**22ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ [5-15/3/2020]**

**Λίστα ταινιών**

**Ταινία Έναρξης**

Πέμπτη 5 Μαρτίου 2020

**ΤΙ ΜΟΥ ΕΜΑΘΕ ΕΝΑ ΧΤΑΠΟΔΙ / MY OCTOPUS TEACHER**, Pippa EHRLICH & James REED, South Africa, Netherlands, 2020, 89΄

**Ταινία Λήξης**

Κυριακή 15 Μαρτίου 2020

**ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΣΚΕΪΤ ΣΕ ΕΜΠΟΛΕΜΗ ΖΩΝΗ (ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΚΟΡΙΤΣΙ) / LEARNING TO SKATEBOARD IN A WARZONE (IF YOU'RE A GIRL)**, Carol DYSINGER, UK, 2019, 40΄

**Διεθνές Διαγωνιστικό**

* **ΠΕΣ ΜΟΥ ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ / SING ME A SONG**, Thomas BALMES, France, Germany, Switzerland, 2019, 100΄
* **Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ / KING OF THE CRUISE,** Sophie DROS, Netherlands, 2019, 74΄
* **ΕΙΔΟΜΕΝΗ / IDOMENI,** David ARONOWITSCH, Sweden, 2019, 90΄
* **ΕΝΤΩΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΗ ΓΗ / MEANWHILE ON EARTH**, Carl OLSSON, Sweden, 2020, 72΄
* **Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ / THE PROPHET AND THE SPACE ALIENS**, Yoav SHAMIR, Israel, Austria, South Africa, 2020, 86΄
* **Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ / THE PAINTER AND THE THIEF,** Benjamin REE, Norway, 2020, 102΄
* **ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ / ACASA, MY HOME,** Radu CIORNICIUC, Romania, Finland, Germany, 2020, 86΄
* **Ο ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ / THE FOURTH CHARACTER**, Katerina PATRONI, Greece, 2019, 84΄
* **Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ / THE MUSIC OF THINGS**, Menios CARAYANNIS, Greece, 2020, 90΄
* **OI AΓΝΩΣΤΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ / THE UNKNOWN ATHENIANS**, Angeliki ANTONIOU, Greece, Germany, 2020, 76΄
* **ΑΡΓΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ / SLOW NEWS**, Alberto PULIAFITO, Italy, 2020, 93΄
* **ΚΑΛΩΣΗΡΘΑΤΕ ΣΤΗΝ ΤΣΕΤΣΕΝΙΑ / WELCOME TO CHECHNYA**, David FRANCE, USA, 2020, 107΄

**Διεθνές Διαγωνιστικό “Newcomers”**

* **ΣΟΥΜΙΡΙΚΙ / ZUMIRIKI**, Oskar ALEGRIA, Spain, 2019, 122΄
* **Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ / THE PACE OF WATER**, Antonio DI BIASE, Italy, 2019. 52΄
* **ΒΑΛΧΕΝΖΕΕ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ / WALCHENSEE FOREVER,** Janna JI WONDERS, Germany, 2020, 112΄
* **#387**, Madeleine LEROYER, France, Belgium, 2019,62΄
* **ΑΜΠΕΡ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ / ALWAYS AMBER**, Lia HIETALA & Hannah REINIKAINEN, Sweden, 2019, 77΄
* **ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ / THE SELF PORTRAIT** Katja HOGSET, Margreth OLIN & Espen WALLKIN, Norway, 2020, 78΄
* **ΣΧΕΔΙΟ ΓΑΜΟΥ / THE MARRIAGE PROJECT**, Atieh ATTARZADEH FIROZABAD & Hesam ESLAMI, Iran, France, 2019, 80΄
* **Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΙΑΣ ΚΥΡΙΑΣ / LADY TIME**, Elina TALVENSAARI, Finland, 2019, 60΄
* **ΚΥΡΙΑΚΕΣ / SUNDAYS**, Alethea AVRAMIS, Greece, France, 2019, 80΄
* **EXPRESS SCOPELITIS**, Emilia MILOU, Greece, United Kingdom, 2020, 69΄
* **Ο ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ / SPIROS AND THE CIRCLE OF DEATH,** Dimitrios KAFIDAS & Lino KAFIDAS, Greece, Belgium, 2020, 56΄
* **ΣΕ ΤΙΜΗ ΚΟΣΤΟΥΣ / EVERYTHING MUST GO**, Gianluca MATARRESE, Italy, France, 2019, 88΄

**Film Forward Διαγωνιστικό**

* **Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ / BIRD ISLAND,** Maya KOSA & Sergio DA COSTA, Switzerland, 2019, 62΄
* **ΑΦΡΟΣ / FROTH,** Ilya POVOLOTSKIY, Russia, Qatar, 2019, 85΄
* **ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ / THE METAMORPHOSIS OF BIRDS,** Catarina VASCONCELOS, Portugal, 2020, 101΄
* **ΟΥΒΕΡΤΟΥΡΕΣ / OUVERTURES**, Olivier MARBOEUF & Louis HENDERSON, United Kingdom, France, 2019, 133΄
* **ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ / THE HOUSE OF LOVE,** Luca FERRI, Italy, 2019, 77΄
* **ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΑΜΜΟΣ/ΤΟΠΟΣ / MOVING SAND/TOPOS,** Floros FLORIDIS & Jeanine MEERAPFEL, Germany, Greece, 2019, 47΄
* **ΟΡΝΙΘΕΣ (Ή ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΠΟΥΛΙ) / BIRDS (OR HOW TO BE ONE),** Babis MAKRIDIS, Greece, 2020, 80΄
* **ΕΤΟΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ / THE YEAR OF THE DISCOVERY,** Luis LOPEZ, Spain, 2020, 200΄
* **Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΝΙΒΑΛΙΣΜΟΥ / DAYS OF CANNIBALISM,** Teboho EDKINS, France, South Africa, Netherlands, 2020, 79΄
* **ΜΥΤΗ ΑΝΟΙΓΜΕΝΗ, ΑΔΕΙΕΣ ΤΣΕΠΕΣ / BLOODY NOSE, EMPTY POCKETS,** Bill ROSS & Turner ROSS, USA, 2020, 98΄

**Film Forward Non-Competition**

* **ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ / A DRAMATIC FILM**, Eric BAUDELAIRE, France, 2019, 114΄
* **ΠΕΔΙΟ / CAMPO**, Tiago HESPANHA, Portugal, 2018, 100΄
* **ΚΟΥΤΑΛΙ / SPOON**, Laila PAKALNINA, Norway, Latvia, Lithuania, 2019, 65΄
* **ΥΠΕΡΑΝΩ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ / ABOVE THE LAW**, Bryony DUNNE, Ireland, 2019, 14΄
* **ΜΕ ΦΩΝΑΖΟΥΝ ΜΠΑΜΠΟΥ / THEY CALL ME BABU**, Sandra BEERENDS, Netherlands, 2019, 80΄
* **ΧΟΛΗ / BILE**, Ira A. GORYAINOVA, Belgium, 2019, 64΄
* **ΕΠΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΝ ΜΑΗ / SEVEN YEARS IN MAY**, Affonso UCHOA, Brazil, Argentina, 2019, 42΄
* **ΣΕΙΡΑΪΚΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ / SERIAL PARALLELS**, Max HATTLER, Hong Kong, Germany, 2019, 9΄

**Top Docs**

* **ΓΙΑ ΤΗ ΜΙΚΡΗ ΣΑΜΑ / FOR SAMA**, Waad AL-KATEAB & Edward WATTS, UK, USA, Syria, 2019, 100΄
* **ΧΨ ΤΣΕΛΣΙ / XY CHELSEA**, Tim TRAVERS-HAWKINS, United Kingdom, 2019, 94΄
* **Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ / THE PROJECTIONIST**, Abel FERRARA, USA, Greece, 2019, 81΄
* **ΦΟΡΜΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΦΟΡΜΑΝ / FORMAN VS. FORMAN**, Jakub HEJNA & Helena TRESTIKOVA , Czech Republic, France, 2019, 82΄
* **5B / 5B,** Paul HAGGIS & Dan KRAUSS, USA, 2019, 94΄
* **ΒΟΥΔΑΣ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ / BUDDHA IN AFRICA,** Nicole SCHAFER, South Africa, Sweden, 2019, 90΄
* **ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΥΜΑΤΙΖΟΥΝ / MANY UNDULATING THINGS**, Bo WANG & Lu PAN, USA, South Korea, Hong Kong, 2019, 125΄
* **ΑΝΤΡΕΪ ΤΑΡΚΟΦΣΚΙ. ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΥΧΗ / ANDREΙ TARKOVSKY. A CINEMA PRAYER,** Andrey A. TARKOVSKY, Italy, Russia, Sweden, 2019, 97΄
* **ΜΑΝΤΑΜ / MADAME**, Stephane RIETHAUSER, Switzerland, 2019, 94΄
* **ΚΟΛΕΚΤΙΒ / COLLECTIVE**, Alexander NANAU, Romania, Luxembourg, 2019, 109΄
* **ΠΟΛΙΤΗΣ Χ. / CITIZEN K**, Alex GIBNEY, United Kingdom, USA, 2019,126΄
* **ΤΥΦΛΗ ΠΙΣΤΗ: Ο ΓΟΥΙΛΙΑΜ ΦΡΙΝΤΚΙΝ ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΞΟΡΚΙΣΤΗ / LEAP OF FAITH: WILLIAM FRIEDKIN ON THE EXORCIST**, Alexandre O. PHILIPPE, USA, Spain, 2019, 103΄
* **ΜΑΡΤΕΝ ΜΑΡΤΖΕΛΑ: ΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΛΟΓΙΑ / MARTIN MARGIELA: IN HIS OWN WORDS**, Reiner HOLZEMER, Germany, Belgium, 2019, 90΄
* **ΕΡΗΜΟΣ 1 / DESERT ONE**, Barbara KOPPLE, USA, 2019, 108΄
* **ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΑΙΝΙΑ / THIS IS NOT A MOVIE**, Yung CHANG, Canada, Germany, 2019, 109΄
* **ΣΤΟ ΦΩΣ: ΤΡΑΝΣ ΖΩΕΣ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ / DISCLOSURE: TRANS LIVES ON SCREEN,** Sam FEDER, USA, 2020, 107΄
* **ΑΝΕΜΟΣ. ΕΝΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ- ΘΡΙΛΕΡ / TΗΕ WIND. A DOCUMENTARY THRILLER**, Michał BIELAWSKI, Poland, Slovakia, 2019, 74΄
* **Ο ΝΕΑΡΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ / THE YOUNG OBSERVANT,** Davide MALDI, Italy, 2019, 86΄
* **ΛΑΒΜΟΜΠΙΛ / LOVEMOBIL**, Elke Margarete LEHRENKRAUSS, Germany, 2019, 106΄

**Ειδικές προβολές**

* **ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ / WOMEN MAKE FILM**, Mark COUSINS, UK, 2019, 840΄
* **TΟ ΧΩΡΙΟ / THE VILLAGE**, Claire SIMON, France, 2019, 531
* **ΚΕΡΟΣ: ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΣΠΑΣΜΕΝΩΝ ΕΙΔΩΛΙΩΝ / KEROS: THE MYSTERY OF THE BROKEN FIGURINES**, Nikos DAYANDAS, Greece, 2020, 45΄
* **ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΓΝΩΣΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ / KALABAKA - THE SECRETS OF UNKNOWN EUROPE**, c 1930, 81΄
* **ΤΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΖΕΛΑΣ. ΔΥΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΣΤΕΣ: ΚΕΦΑΛΑΙΟ ENA ΚΑΙ ΔΥΟ / I DIARI DI ANGELA - NOI DUE CINEASTI / NOI DUE** **CINEASTI. CAPITOLO SECONDO**, Yervant GIANIKIAN & Angela RICCI LUCCHI, Italy, 2018, 125΄ / 103΄
* **ΓΟΥΙΝΤΟΠΙΑ / WINTOPIA**, Mira Burt WINTONICK, Canada, 2019, 89΄
* **ΑΓΕΛΑΣΤΟΣ ΠΕΤΡΑ / MOURNING ROCK**, Filippos KOUTSAFTIS, 2000, 85΄

**Ανοιχτοί Ορίζοντες**

* **KEYBOARD FANTASIES: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΕΒΕΡΛΙ ΓΚΛΕΝ-ΚΟΠΛΑΝΤ / KEYBOARD FANTASIES: THE BEVERLY GLENN-COPELAND STORY**, Posy DIXON, United Kingdom, Canada, Belgium, Netherlands, USA, 2019, 63΄
* **ΣΟΥΖΑΝ ΝΤΑΒΟ / SUZANNE DAVEAU**, Luisa HOMEM, Portugal, 2019, 120΄
* **ΜΕ ΑΠΛΗ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ / AN IMPOSSIBLE PROJECT**, Jens MEURER, Germany, Austria, 2020, 94΄
* **ΚΑΡΠΟΣ ΤΟΥ ΙΔΡΩΤΑ / SEED OF SWEAT**, Mehmet SARI, Turkey, 2019, 67΄
* **ΕΡΜΙΤΑΖ - Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ / HERMITAGE - THE POWER OF ART**, Michele MALLY, Italy, 2019 90΄
* **WHITE RIOT**, Rubika SHAH, United Kingdom, 2019, 81΄
* **ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ - Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΑΡ / NIKOS KAROUZOS - POEMS ON A TAPE RECORDER**, Yiannis KARPOUZIS, Greece, 2020, 101΄
* **ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΟΣ / I AM NOT ALONE**, Garin HOVANNISIAN, Armenia, USA, 2019, 93΄
* **ΜΟΝΟΣ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ / LOST IN THE WOODS**, Lefteris FYLAKTOS, Greece, 2020, 51΄
* **ΦΥΛΑΞ ΑΓΓΕΛΟΣ / GUARDIAN ANGEL**, Dimitris TRIKALITIS, Greece, 2020, 60΄
* **ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΚΛΑΔΕΜΑΤΟΣ / ON THE ART OF PRUNING**, Fani BITOU, Greece, 2020, 29΄
* **ΤΟ ΙΧΝΟΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ / THE TRACE OF TIME**, Dionysia KOPANA, Greece, 2020, 97΄
* **ΔΙΟΝΥΣΟΣ, Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ / DIONYSUS, THE RETURN**, Spyros TSIFTSIS, Greece, Turkey, 2020, 97΄
* **ΣΙΓΗ ΙΧΘΥΟΣ / SILENT FISH**, Thodoris CHONDROGIANNOS & Andreas LOUKAKOS, Greece, 2019, 70΄
* **ΤΑ ΟΡΙΑ ΜΑΣ / OUR LIMITS**, Dimitris YATZOUZAKIS, Greece, 2020, 78΄
* **ΚΕΛΑΗΔΟΥΝ ΚΙ ΑΦΟΥ ΒΡΟΥΝ ΤΑΙΡΙ / THEY SING, THEY MATE, THEY KEEP ON SINGING**, Nikolas DAIS, Greece, 2020, 66΄
* **ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΚΥΡΙΕ ΦΩΤΗ / GOOD MORNING MR FOTIS**, Dimitra KOUZI, Greece, 2019, 70΄
* **ΠΛΕΪΜΠΑΚ / PLAYBACK**, Agustina COMEDI, Argentina, 2019, 14΄
* **ΜΗΤΕΡΑ-ΠΑΙΔΙ / MOTHER-CHILD**, Andrea TESTA, Argentina, 2019, 66΄
* **ΜΕΤΑΦΟΡΑ / TRANSFER**, Elias GIANNAKAKIS, Greece, 2020, 115΄
* **IN-MATES**, Iakovos PANOURGIAS & Nikos VOULGARIS, Greece, 2019, 83΄
* **Υ1-ΣΤΗ ΣΙΩΠΗ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ / Y1-SILENCE OF THE DEEP**, Philippos VARDAKAS, Greece, 2019, 93΄
* **1000 Τ.Μ. ΧΡΟΝΟΥ / 1000 M² OF TIME**, Maro ANASTOPOULOU, Greece, 2019, 90΄
* **Ο ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ / THE NEW PLASTIC ROAD**, Angelos TSAOUSIS & Myrto PAPADOPOULOS, Greece, Germany, 2019, 66΄
* **Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΟΝΙΟ ΣΑΝΤΣΕΘ ΛΟΜΑΣ / THE DEATH OF ANTONIO SANCHEZ LOMAS**, Ramon GIELING & Salvador GIELING, Netherlands, 2019, 86΄
* **ΜΑΡΚΟΣ / MARKOS**, Nikos SKARENTZOS, Greece, Serbia, Italy, 2020, 93΄
* **ΧΡΩΜΑΤΑ & ΣΚΙΕΣ / COLORS & SHADOWS**, Andreas HADJIPATERAS, Greece, 2019, 10΄
* **Η ΓΗ ΕΙΝΑΙ ΜΠΛΕ ΣΑΝ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ / THE EARTH IS BLUE AS AN ORANGE**, Iryna TSILYK, Ukraine, Lithuania, 2020, 74΄
* **ΕΝΑ ΤΟΥΝΕΛ / A TUNNEL**, Nino ORJONIKIDZE & Vano ARSENISHVILI, Georgia, Germany, 2019, 92΄
* **ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΠΟΛΕΜΟΥ / PHOTOGRAPHER OF WAR**, Boris BERTRAM, Denmark, Finland, 2019, 78΄
* **ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ / MY DARLING SUPERMARKET**, Tali YANKELEVICH, Brazil, Denmark, 2019, 80΄
* **ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΓΚΡΙΖΕΣ / ALL CATS ARE GREY IN THE DARK**, Lasse LINDER, Switzerland, 2019, 18΄
* **ΑΣΟΥΑΝΓΚ / ASWANG**, Alyx Ayn ARUMPAC, Philippines, France, Norway, Qatar, Germany, 2019, 85΄
* **ΠΙΣΤΗ / FAITH**, Valentina PEDICINI, Italy, 2019, 94΄
* **ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ / WHEN YOU LISTEN**, Sergi CAMERON, Spain, Bolivia, 2019, 98΄
* **ΟΙ ΑΔΕΛΦΕΣ ΤΟΥ ΡΟΣΙΝΑΝΤΗ / LAS HERMANAS DE ROCINANTE**, Alexandra KAUFMANN, Germany, Switzerland, 2019, 76΄
* **ΟΙ ΝΕΟΙ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ / THE NEW GREEK AMERICANS**, Anna GIANNOTIS, USA, 2019, 70΄
* **ΑΛΗΤΕΣ / PUNKS**, Maasja OOMS, Netherlands, 2019, 92΄
* **ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ / SPEAK SO I CAN SEE YOU**, Marija STOJNIC, Serbia, Croatia, Qatar, 2019, 73΄
* **ΣΗΜΕΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ / MIRADOR (LOOKOUT)**, Anton TERNI, Uruguay, 2019, 70΄
* **ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΓΩΓΗ / EXEMPLARY BEHAVIOUR**, Audrius MICKEVICIUS & Nerijus MILERIUS, Lithuania, Bulgaria, Slovenia, 2019, 85΄
* **Ο ΑΓΓΛΟΣ ΞΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ / MY ENGLISH COUSIN**, Karim SAYAD, Switzerland, Qatar, 2019, 82΄
* **ΣΤΟΝ "ΥΠΝΟ" ΤΟΥ ΜΑΞ ΡΙΧΤΕΡ / MAX RICHTER'S: SLEEP**, Natalie JOHNS, United Kingdom, USA, 2019, 99΄
* **ROBOLOVE**, Maria ARLAMOVSKY, Austria, 2019, 76΄
* **ΜΕΤΑΛΛΑΓΕΣ KŌ MUROBUSHI / ALTERATIONS KŌ MUROBUSHI**, Basile DOGANIS, France, 2019, 49΄
* **ΚΟΛΟΜΒΙΑ: Η ΑΦΟΠΛΙΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ / COLOMBIA IN MY ARMS**, Jenni KIVISTO & Jussi RASTAS, Finland, Denmark, Norway, France, 2019, 90΄
* **ΟΙΚΟΣ ΠΙΕΡ ΚΑΡΝΤΕΝ / HOUSE OF CARDIN**, P. David EBERSOLE & Todd HUGHES, USA, France, 2019, 97΄
* **ΣΕ ΞΕΝΗ ΧΩΡΑ / OVERSEAS**, Sung-A YOON, Belgium, France, 2019, 90΄
* **Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΒΛΕΠΕ ΤΑ ΞΩΤΙΚΑ / ΤΗΕ SEER AND THE UNSEEN**, Sara DOSA, Iceland, USA, 2019, 89΄
* **ΕΝΑ ΤΟΥΦΕΚΙ ΚΙ ΕΝΑΣ ΣΑΚΟΣ / A RIFLE AND A BAG**, Isabella RINALDI, Cristina HANES, Arya ROTHE, India, Romania, Italy, Qatar, 2020, 89΄
* **ΚΑΠΟΤΕ ΗΜΑΣΤΑΝ ΑΔΕΛΦΙΑ: Ο ΡΟΜΠΙ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ ΚΑΙ ΟΙ THE BAND / ONCE WERE BROTHERS: ROBBIE ROBERTSON AND THE BAND**, Daniel ROHER, Canada, 2019, 100΄
* **ΠΟΥΛΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ / SCHEME BIRDS**, Ellen FISKE & Ellinor HALLIN, Sweden, United Kingdom, 2019, 86΄
* **ΓΟΥΑΤΣΟΝ / WATSON**, Lesley CHILCOTT, USA, Costa Rica, Tonga, 2019, 100΄
* **MYSTIFY: ΜΑΪΚΛ ΧΑΤΣΕΝΣ / MYSTIFY: MICHAEL HUTCHENCE**, Richard LOWENSTEIN, Australia, 2019, 102΄
* **Ο ΗΣΥΧΟΣ ROLLING STONE / THE QUIET ONE**, Oliver MURRAY, United Kingdom, 2019, 98΄
* **ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ / THE LAST AUTUMN**, Yrsa ROCA-FANNBERG, Iceland, 2019, 78΄
* **ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ / SEAHORSE**, Jeanie FINLAY, UK, 2019, 88΄

**Πλατφόρμα**

* **ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΡΟΚΟΣ: NICK CAVE & THE BAD SEEDS NO MORE SHALL**

 **WE PART 14 ΠΙΝΑΚΕΣ 17 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ/ STEFANOS ROKOS: NICK CAVE & THE BAD SEEDS' NO MORE SHALL WE PART 14 PAINTINGS 17 YEARS LATERS**, Araceli LEMOS & Rinio DRAGASAKI, Greece, 2019, 17΄

* **OTRANTO** Jonian BISAI & Sotiris TSIGANOS, Albania, Italy, Greece, 2019, 25΄
* **TONGUE**, Panayiotis Achniotis & Andreas ANASTASIADES, Cyprus, 2019, 60΄
* **ΑΝΘΙΣΜΕΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ / GIRLS IN FLOWER**, Konstanza KAPSALI, Greece, 2019, 11΄
* **ΔΕΜΕΝΟΙ / TIED**, Tassos MORFIS, Greece, 2015, 53΄
* **ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ / LABYRINTH**, Dimitris ATHANITIS, Greece, 2019, 75΄
* **Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΥ ΚΕΔΡΟΥ / YIORGOS OF KEDROS**, Yiorgos KOLOZIS & Yiannis KOLOZIS, Greece, 2020, 82΄
* **ΜΑΥΡΗ ΑΛΗΘΕΙΑ / PLAIN TRUTH**, Yorgos BISDIKIS, Greece, 2019, 9΄
* **ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ - ΝΙΚΟΛΑΣ ΠΑΠΑΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ / DIARIES FROM THE FIELD - NICHOLAS PAPACHRYSOSTOMOU**, Daphne TOLI & Dimitris MAVROFORAKIS, Greece, 2019, 27΄
* **7 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ / 7 YEARS IN GERMANY**, Simos KOREXENIDIS, Greece, 2019, 31΄
* **Ο ΧΕΙΡΟΠΑΛΑΙΣΤΗΣ / ΤΗΕ ARM WRESTLER**, Yorgos GOUSSIS, Greece, 2019, 22΄
* **MANTΗΛΙ / MENDIL**, Chrystalla AVGOUSTI, Cyprus, 2019, 63΄
* **ΣΥΛΛΕΓΟΝΤΑΣ ΤΟ ΧΡΟΝΟ / COLLECTING TIME**, Christos SAGIAS, Greece, 2019, 31΄
* **HOMO CAMCORDUS**, YIANNIS ISIDOROU, Greece, 2019, 24΄
* **ΥΠΕΡ ΕΣΤΙΩΝ - ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΛΑΙΟΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΩΝ ΑΣΤΕΓΩΝ / HOMELESS - A SECOND HAND BOOKSTORE FOR THE CHRONICALLY DISPOSSESSED**, Xenophon ANGELOPOULOS, Greece, 2019, 45΄
* **ΑΘΩΣ, Η ΠΙΟ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ / ATHOS, THE WORLD'S BRIGHTEST PEAK**, Argyris LIAPIS, Greece, 2019, 60΄
* **AGORÁ II - ΔΕΣΜΩΤΕΣ / CHAINED (AGORÁ II)**, Yorgos AVGEROPOULOS, Greece, Germany, France, 2020, 110΄
* **ΝΙΚΟΣ ΚΑΒΟΥΚΙΔΗΣ Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ / NIKOS KAVOUKIDIS THE POWER OF THE CAMERA**, Menelaos KIRLIDIS, Greece, 2019, 87΄
* **ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ / HOMMAGE,** Spiros ALIDAKIS, Greece, 2020, 75΄
* **ΧEΡΙΑ ΣΕ ΧΛΩΡΙΝΗ / ΗANDS IN ΒLEACH**, Ioanna NEOPHYTOU, Greece, France, 2019, 27΄
* **ΒΑΒΕΛ - ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΙΩΠΗ ΣΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ / BABEL - FROM SILENCE TO THE EXPLOSION**, Meletis MIRAS, Greece, 2020, 73΄
* **ΚΛΕΟΝΙΚΗ / CLEONIKI**, Anna ANTONOPOULOU, Greece, 2019, 29΄
* **ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΗ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗ ΣΦΑΓΗ / I REMEMBER THE NAZI MASSACRE**, Costas VAKKAS, Greece, 2020, 80΄
* **CON FUOCO - A STRANGE ORCHESTRA**, Anastasis DALLIS, Greece, 2020, 30΄
* **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ / THE STORY OF YANNIS**, Voula GERMANAKOU KOPSINI, Germany, Greece, 2020, 15΄
* **ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΝΕΙΡΩΝ / SQUARE OF DREAMS**, Yorgos ZERVAS, Greece, 2020, 83΄
* **Η ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΣΚΟΤΑΔΙΟΥ / GATE OF DARKNESS**, Manolis SFAKIANAKIS, Greece, 2019, 44΄
* **ΑΔΕΛΦΕΣ ΨΥΧΕΣ / SOULMATES**, Vassilis LOULES, Germany, Greece, 2019, 20΄
* **Ο ΜΟΤΣΑΡΤ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ ΤΩΝ ΚΕΝΤΑΥΡΩΝ / MOZART IN THE CENTAURS MOUNTAIN**, Yiannis KARAPIPERIDIS, Greece, 2020, 72΄
* **ΠΗΓΑ, ΕΙΔΑ, ΑΚΟΥΣΑ / GO, LOOK, LISTEN**, Mary BOULI, Greece, 2020, 24΄
* **9+1 ΜΟΝΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ / 9+1 MOMENTS OF LONELINESS**, Kalliopi KATSIDONIOTI, Greece, 2019, 20΄
* **OΙ ΥΦΑΝΤΡΕΣ / THE WEAVERS**, Dimitris KOUTSIABASAKOS, Greece, 2020, 54΄
* **ΜΕΣΑ ΜΟΥ ΒΛΕΠΩ ΜΟΝΑΧΑ ΘΑΛΑΣΣΑ / I ONLY SEE IN ME THE SEA**, Alexis CHATZIGIANNIS, Nefeli OIKONOMOU PANTZOU, Maria SIDIROPOULOU & Yorgos KYVERNITIS, Greece, 2019, 24΄
* **ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ / PRIMAROLIA**, Panagiotis KAKAVIAS, Greece, 2019, 75΄
* **CRAZY DANCE**, Yorgos KYVERNITIS, Greece, 2020, 20΄
* **ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ / WHEREVER PEOPLE ARE**, Nikos MEGRELIS, Greece, 2020, 71΄
* **ΕΝΑΣ ΜΠΑΡΔΟΥΛ / FOREIGNER OR LOCAL?**, Georgios GIANNOPOULOS, Greece, Albania, 2020, 74΄
* **ST. VINIRI - ΤΟ ΙΕΡΟ ΔΑΣΟΣ / ST. VINIRI - SACRED FOREST**, Konstantina MESSINI, Greece, 2019, 25΄
* **Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ / JESUS WAS BORN AT ROSICLAIRE**, Kostas DIMOLITSAS, Greece, 2020, 26΄
* **ΠΛΑΝΑ ΑΠ' ΕΞΩ / SHOTS FROM OUTSIDE**, Dionysia KOPANA & Kostas KORRES, Greece, 2019, 17΄
* **BADLAND**, Christos PITHARAS, Greece, 2020, 6΄
* **Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΡΟΜΗΘΕΑ / THE RETURN OF PROMITHEUS**, Kyriakos KATZOURAKIS, Greece, 2019, 39΄

**Από οθόνη σε Οθόνη**

* **ΛΟΣΑΝΤΖΕΛΕ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΠΙΣΩ / LOSANGELE ATHENS AND BACK AGAIN,** Haris GIOULATOS, Greece, 2019, 29΄
* **ΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ ΤΗΣ ΚΕΡΟΥ / THE ENIGMA OF KEROS**, Kostas MAHERAS, Greece, 2020, 91΄
* **ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ: ME ΣΠΑΣΜΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ / THE MAGIC IN PEOPLE: BROKEN GREEK**, Penny PANAYOTOPOULOU, Greece, 2020, 43΄
* **Η ΓΕΝΕΣΗ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ - ΝΟΣΟΣ ΚΑΙ ΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ / GENESIS OF MEDICINE - DISEASE AND CURE IN ANCIENT GREECE**, Grigoris KARANTINAKIS, Greece, 2020, 79΄
* **ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ: ΣΕΝΤΡΑ / FROM A THORN COMES A ROSE: KICK-OFF**, Nicole ALEXANDROPOULOU, Greece, 2019, 49΄
* **....ΜΙΜΗΣΙΣ ΠΡΑΞΕΩΣ / ....IMITATION ACTION**, Michalis LYKOUDIS, Greece, 2019, 55΄
* **ΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΖΩΕΣ / DOGS THAT CHANGE LIVES**, Vice Greece, Greece, 2019, 42΄
* **ΣΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ Α' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ / WINGS OF THE GREAT WAR**, Dimitris CHATZIMALIS, Greece, 2019, 84΄
* **ΡΩΜΑΝΙΩΤΕΣ, ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ / ROMANIOTES, THE GREEK JEWS OF IOANNINA**, Agnes SKLAVOU & Stelios TATAKIS, Greece, 2019, 67΄
* **Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΥΧΤΑ / THE LAST NIGHT**, Yiorgos GKIKAPEPPAS, Greece, 2019, 83΄

**Αφιέρωμα Σταύρος Καπλανίδης**

* **Ο ΤΕΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΤΑΥΡΟΣ / TEOS AND STAVROS**, Stavros KAPLANIDIS, 2019, 71΄
* **ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΡΝΕΣ - Ο ΦΤΩΧΟΣ ΚΥΝΗΓΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ / STAVROS TORNES - THE POUR HUNTER OF THE SOUTH**, Stavros KAPLANIDIS, 1994, 79΄
* **ΑΝΝΑ ΒΙΧ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ / ANNA WICH - PHOTOGRAPHER**, Stavros KAPLANIDIS, 2013, 61΄
* **PLAY IT AGAIN, ΧΡΗΣΤΟ / PLAY IT AGAIN, CHRISTOS**, Stavros KAPLANIDIS, 2006, 68΄

**Αφιέρωμα Ρεϊμόν Ντεπαρντόν**

* **12 ΗΜΕΡΕΣ / 12 DAYS**, Raymond DEPARDON, France, 2016, 86΄
* **ΓΑΛΛΙΑ / FRANCE**, Raymond DEPARDON, France, 2016, 84΄
* **ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΠΟ ΤΗ ΓΑΛΛΙΑ / JOURNAL OF FRANCE**, Raymond DEPARDON & Claudine NOUGARET, France, 2012, 100΄

**Αφιέρωμα - Λόρεν Γκρίνφιλντ**

* **ΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΑ ΝΗΜΑΤΑ / THE KINGMAKER**, Lauren GREENFIELD, Denmark, USA, 2019, 101΄
* **Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ / GENERATION WEALTH**, Lauren GREENFIELD, USA, 2018, 106΄
* **ΛΕΠΤΗ / THIN**, Lauren GREENFIELD, USA, 2006, 102΄
* **Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΙΩΝ / THE QUEEN OF VERSAILLES**, Lauren GREENFIELD, USA, 2012, 100΄
* **MAGIC CITY / MAGIC CITY**, Lauren GREENFIELD, USA, 2015, 27΄
* **Η ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ / BEST NIGHT EVER**, Lauren GREENFIELD, USA, 2012, 7΄
* **Η ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ / BEAUTY CULTURE**, Lauren GREENFIELD, USA, 2011, 31΄
* **ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΜΟΔΑΣ / FASHION SHOW**, Lauren GREENFIELD, USA, 2010, 5΄
* **ΠΑΙΔΙΑ + ΧΡΗΜΑ / KIDS + MONEY**, Lauren GREENFIELD, USA, 2008, 33΄

**Αφιέρωμα- Λάουρα Ουέρτας Μιγιάν**

* **ΧΙΙΜΠΙΕ / JIIBIE**, Laura HUERTAS MILLAN, Colombia, France, 2019, 25΄
* **ΙΣΗΜΕΡΙΝΟΣ / AEQUADOR**, Laura HUERTAS MILLAN, France, Colombia, 2012, 19΄
* **ΤΑΞΙΔΙ ΣΕ ΜΙΑ ΓΝΩΣΤΗ-ΑΓΝΩΣΤΗ ΧΩΡΑ / JOURNEY TO A LAND OTHERWISE KNOWN**, Laura HUERTAS MILLAN, France, Colombia, 2011, 23΄
* **ΜΑΥΡΟΣ ΗΛΙΟΣ / BLACK SUN**, Laura HUERTAS MILLAN, Colombia, France, 2016, 43΄
* **Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ / LA LIBERTAD**, Laura HUERTAS MILLAN, Colombia, France, USA, 2017, 30΄
* **JENY303**, Laura HUERTAS MILLAN, Colombia, France, 2018, 6΄
* **Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ / THE LABYRINTH**, Laura HUERTAS MILLAN, Colombia, France, 2018, 21΄

**Ντοκιμαντέρ Animation**

* **ΣΑΡΚΑ / FLESH,** Camila KATER, Brazil, Spain, 2019, 12΄
* **ΟΙ ΔΕΚΑ ΤΟΥ ΣΙΚΑΓΟ / CHICAGO 10,** Brett MORGEN, USA, 2007, 100**΄**
* **ΒΑΛΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΣΙΡ / WALTZ WITH BASHIR,** Ari FOLMAN, Israel, France, Germany, 2008, 90΄
* **ΚΡΟΥΛΙΚ, Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΕΡΠΕΡΑΝ / CRULIC: THE PATH TO BEYOND,** Anca DAMIAN, Romania, Poland, 2011, 76΄
* **ΕΙΝΑΙ Ο ΑΝΔΡΑΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΨΗΛΟΣ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ; / IS THE MAN WHO IS TALL HAPPY? AN ANIMATED CONVERSATION WITH NOAM CHOMSKY,** Michel GONDRY, France, 2013, 88΄
* **ΟΙ 18 ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΕΣ / THE WANTED 18,** Amer SHOMALI & Paul COWAN, Canada, Palestine, France, 2015, 75΄
* **NUTS! / NUTS!** Penny LANE, USA, 2016, 79΄
* **Ο ΠΥΡΓΟΣ / TOWER,** Keith MAITLAND, USA, 2016, 82΄
* **ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΖΩΗΣ / ANOTHER DAY OF LIFE,** Raul DE LA FUENTE, Poland, Spain, Belgium, Germany, Hungary, 2018, 86΄
* **ΡΑΪΑΝ / RYAN**, Chris LANDRETH, Canada, 2004, 14΄
* **ΤΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΛΙΠΣΕΤ / LIPSETT DIARIES,** Theodore USHEV, Canada, 2010, 14΄
* **ΠΟΤΕ ΣΑΝ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ! / NEVER LIKE THE FIRST TIME!,** Jonas ODELL, Sweden, 2006, 15΄
* **ΣΚΛΑΒΟΙ / SLAVES,** Hanna HEILBORN & David ARONOWITSCH, Sweden, 2008, 16΄
* **ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡΗ, ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ / MADAGASCAR, A JOURNEY DIARY,** Bastien DUBOIS, France, 2009, 12΄
* **30% - ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΗ ΣΙΕΡΑ ΛΕΟΝΕ / 30% - WOMEN AND POLITICS IN SIERRA LEONE,** Anna CADY, United Kingdom, Sierra Leone, 2012, 11΄
* **ΚΡΙΣ, Ο ΕΛΒΕΤΟΣ / CHRIS THE SWISS,** Anja KOFMEL, Switzerland, Croatia, Germany, Finland, 2018, 94΄
* **Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ ΤΟΥ / HIS MOTHER'S VOICE,** Dennis TUPICOFF, Australia, 1997, 14΄
* **ΕΠΙΖΗΣΑΣΕΣ / SURVIVORS,** Sheila SOFIAN, USA, 1997, 16΄
* **ΓΡΑΜΜΗ ΣΤΟ ΠΟΥΘΕΝΑ: ΦΩΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΝΗΣΟ ΜΑΝΟΥΣ / NOWHERE LINE: VOICES FROM MANUS ISLAND,** Lukas SCHRANK, Australia, 2015, 16΄
* **Ο ΟΔΗΓΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΟΚΚΙΝΟΣ / THE DRIVER IS RED,** Randal CHRISTOPHER, USA, 2017, 15΄
* **25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ / 25 APRIL,** Leanne POOLEY, New Zealand, 2015, 85΄
* **ΨΑΡΑΚΑΣ / GRASSHOPPER,** Bob SABISTON, USA, 2004, 15΄
* **ΕΝΑ ΠΟΡΤΡΕΤΟ / A PORTRAIT,** Aristotelis MARAGKOS, Greece, 2014, 2΄
* **ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ / THE BOOK OF THE SEA,** Aleksei VAKHRUSHEV, Russia, 2018, 85΄
* **Η ΒΥΘΙΣΗ ΤΟΥ ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ / THE SINKING OF LUSITANIA,** Winsor McCAY, USA, 1918, 10΄
* **ΣΧΕΔΙΑΣΜΑ ΑΠΟ ΜΝΗΜΗΣ / DRAWN FROM MEMORY,** Paul FIERLINGER, USA, 1995, 55΄
* **ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΟΣΟ ΛΙΓΟ / SO MUCH FOR SO LITTLE,** Chuck JONES, USA, 1949, 10΄
* **ΓΕΙΤΟΝΕΣ / NEIGHBOURS,** Norman McCLAREN, Canada, 1952, 8΄
* **ΣΥΝΑΝΤΗΣΑ ΕΝΑ ΣΚΑΘΑΡΙ / I MET THE WALRUS,** Josh RASKIN, Canada, 2007, 5΄
* **Η ΙΡΙΝΚΑ ΚΑΙ Η ΣΑΝΤΡΙΝΚΑ / IRINKA AND SANDRINKA,** Sandrine STOIANOV & Jean-Charles FINCK, France, 2007, 16΄
* **THE GREEK CRISIS EXPLAINED / THE GREEK CRISIS EXPLAINED,** Marilena VATSERI, Manos GEROGIANNIS, Christos LEFAKIS, Yannis KΟNSTANTINIDIS, Greece, 2010, 3΄
* **ΔΙΟΛΚΟΣ ΓΙΑ 1500 ΧΡΟΝΙΑ / DIOLKOS FOR 1500 YEARS,** Theodosis TASSIOS, Greece, 2009, 22΄
* **TOKEI MARU / TOKEI MARU,** Zahos SAMOLADAS, Greece, 2018, 20΄
* **ΤΟ ΕΡΕΧΘΕΙΟ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΙΣ / TO ERECHTHEION. ISTORIA KAI ANASTILOSEIS,** Dimitris PATRIKIOS, Greece, 2010, 18΄

**Ανθρωπόκαινος**

* **ΕΝΔΟΧΩΡΑ / INLAND**, Mauro COLOMBO, Panama, 2018, 70΄
* **ΑΣΦΑΛΕΙΑ123 / SAFETY123,** Julia GUTWENIGER & Florian KOFLER, Austria, Italy, 2019, 72΄
* **IHUMAN**, Tonje HESSEN SCHEI, Norway, 2019, Denmark, 99΄
* **ΦΑΣΜΑΤΙΚΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ / GHOST STRATA**, Ben RIVERS, United Kingdom, 2019, 46΄
* **ΒΟΡΕΙΟ ΡΕΥΜΑ / NORTHERN DRIFT**, Alexis DESTOOP, Belgium, Norway, 2020, 55΄
* **ΓΗ / EARTH**, Nikolaus GEYRHALTER, Austria, 2019, 116΄
* **ΑΝΘΡΩΠΟΚΑΙΝΟΣ: Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ / ANTHROPOCENE: THE HUMAN EPOCH**, Jennifer BAICHWAL, Edward BURTYNSKY & Nicholas DE PENCIER, Canada, 2018, 87΄
* **FREM / FREM**, Viera CAKANYOVA, Czech Republic, Slovakia, 2019, 73΄
* **ΝΤΟΣΟΝ ΣΙΤΙ: ΠΑΓΩΜΕΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ / DAWSON CITY: FROZEN TIME**, Bill MORRISON, USA, 2016, 121΄

**Memes**

* **FEELS GOOD MAN / FEELS GOOD MAN**, Arthur JONES, USA, 2020, 93΄
* **Ο ΠΙΟ ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ ΑΝΔΡΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ / WINNEBAGO MAN: THE ANGRIEST MAN IN THE WORLD**, Ben STEINBAUER, USA, 2009, 86΄
* **ΣΚΑΣΕ, ΑΝΘΡΩΠΑΚΟ! ΕΝΑ ΗΧΗΤΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ / SHUT UP LITTLE MAN! AN AUDIO MISADVENTURE**, Matthew BATE, Australia, 2011, 93΄
* **Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΩΝ ΜΙΜΙΔΙΩΝ: ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΟΤΑΝ ΤΟ ΙΝΤΕΡΝΕΤ ΣΕ ΔΙΑΛΕΓΕΙ / THE MEME MACHINE: WHAT HAPPENS WHEN THE INTERNET CHOOSES YOU**, Mat HAMES, USA, 2016, 54΄
* **Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ TECHNOVIKING / THE STORY OF TECHNOVIKING**, Matthias FRITSCH, USA, Germany, Austria, 2015, 51΄
* **ΠΟΪ E: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΜΑΣ / POI E: THE STORY OF OUR SONG,** Tearepa KAHI, New Zealand, 2016, 94΄
* **ΦΩΤΟΓΕΝΗ ΣΑΓΟΝΙΑ / JAWLINE**, Liza MANDELUP, USA, 2019, 97΄

**Docs for Kids**

* **ΜΙΑ ΛΙΜΝΗ ΤΟΝ ΧΕΙΜΩΝΑ / WINTER LAKE**, Petteri SAARIO, Finland, 2019, 15΄
* **Η ΦΙΝ, Ο ΓΙΠ ΚΑΙ Η ΦΙΝ / FIEN, JIP AND FIEN**, Marie DE HERT & Ellen POLARD, Belgium, 2020, 15΄
* **ΡΕΝΙΛΝΤΟ ΚΑΙ ΒΑΝΙΛΝΤΟ / RENILDO & VANILDO**, Eva VAN BARNEVELD, Netherlands, 2019, 15΄
* **199 ΜΙΚΡΟΙ ΗΡΩΕΣ / 199 LITTLE HEROES**, Sigrid KLAUSMANN, Germany, 2018, 50΄
* **ΤΩΡΑ / NOW**, Jim RAKETE, Germany, 2020, 75΄
* **ΤΟ ΠΑΙΔΙ-ΠΟΥΛΙ / BIRD BOY**, Simon LERENG WILMONT, Denmark, 2019, 22΄
* **ANBESSA**, Mo SCARPELLI, Italy, USA, Ethiopia, 2019, 86΄
* **ΤΡΕΧΕΙ ΣΤΟ ΑΙΜΑ ΜΟΥ / IN MY BLOOD IT RUNS**, Maya NEWELL, Australia, 2019, 84΄
* **ΓΑΛΑΖΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΕΜΠΡΙΜΕ ΦΟΡΕΜΑ / BLUE EYES AND COLORFUL MY DRESS**, Polina GUMIELA, Germany, 2020, 55΄ (Η ταινία προβάλλεται και στην κατηγορία Ανοιχτοί Ορίζοντες)
* **ΑΣΟ / ASHO**, Jafar NAJAFI, Iran, 2019, 30΄ (Η ταινία προβάλλεται και στην κατηγορία Ανοιχτοί Ορίζοντες)

