



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αρ. Πρωτ.: ΦΚΘ/ 55 /29.03.2021
Θεσσαλονίκη, Δευτέρα 29 Μαρτίου 2021

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διεύθυνση Θεσσαλονίκης:
Πλατεία Αριστοτέλους 10
Θεσσαλονίκη 546 23

Διεύθυνση Αθηνών:
Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7
Αθήνα 117 42

Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις του Ν. 2190/1994, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και τις υποπαραγράφους κγ, κζ. της παρ. 1 του άρθρου 4 της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύουν και την παρ. 1 του άρθρου 63 ν.4765/2021,
2. την απόφαση της υπ' αριθμ. 371/6 της 02.03.2021 συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης,
3. την υπ' αριθμ. 6896/10.10.2016 απόφαση ένταξης της Πράξης «Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» με Κωδικό ΟΠΣ 5002090 στο Επιχειρηματικό Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία 2014-2020» όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. 3372/26.06.2018 και 362/20.01.2020 αποφάσεις,
4. την υπ. αριθμ. Α.Π.: ΦΚΘ/391/28.11.2016 Απόφαση υλοποίησης με ίδια μέσα του Υποέργου (1) «Προετοιμασία και υλοποίηση του 57ου, 58ου, 59ου, 60ου, 61ου, 62ου και 63ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και του 19ου, 20ου, 21ου, 22ου, 23ου, 24ου και 25ου Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» της Πράξης «Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» όπως τροποποιήθηκε με τις υπ. αριθμ. ΦΚΘ/404/09.12.2016, ΦΚΘ/169/05.07.2018, ΦΚΘ/99/26.05.2020 και ΦΚΘ/205/30.11.2020 Αποφάσεις,
5. Την πρόσκληση με Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/43/10.03.21
6. Την υπ. Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/53/26-03-2021 απόφαση ορισμού Αξιολόγησης του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης



ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή σύμβαση μίσθωσης έργου, **πέντε (5) ατόμων** για την κάλυψη εποχικών και παροδικών αναγκών των υπηρεσιών του 23^{ου} Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα των αναφερόμενων παρακάτω ατόμων που αφορούν σε θέσεις απασχόλησης (4 έως 5 μηνών), ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης:

1.1 ΠΕ – Βοηθός Ελληνικού Προγράμματος / Συντονιστής Περιφερειακών Εκδηλώσεων

Για χρονικό διάστημα τεσσάρων (4) μηνών

1. Βασίλειος Τερζόπουλος

1.2 ΠΕ – Βοηθεί Προγράμματος – Επιμέλεια Κειμένων

Για χρονικό διάστημα πέντε (5) μηνών

1. Ευαγγελία Μαδεμλή
2. Ιωάννης Παλαβός

5.1 ΠΕ – Δημοσιογράφος -Βοηθός Γραφείου Τύπου

Για χρονικό διάστημα πέντε (5) μηνών

1. Κωνσταντίνα Αντωνάκου

5.2 ΠΕ – Συντονιστής Γραφείου Ξένου Τύπου

Για χρονικό διάστημα πέντε (5) μηνών

1. Αγγελική Στελλάκη

***Επισημάνση: Από 24 Ιουνίου έως 4 Ιουλίου 2021, που θα διεξαχθεί το 23^ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, όλο το προσωπικό θα πρέπει να έχει τη δυνατότητα να εργάζεται στην έδρα του Φεστιβάλ στην Θεσσαλονίκη.**

*Εάν οι συνθήκες που επικρατούν στη χώρα δεν επιτρέπουν την πραγματοποίηση του 23^{ου} Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης στους φυσικούς χώρους διεξαγωγής του, (κινηματογραφικές αίθουσες, Αποθήκη Γ κ.α), το ΦΕΣΤΙΒΑΛ σε κάθε περίπτωση, σε όλες τις ειδικότητες, με προτεραιότητα την διασφάλιση της δημόσιας υγείας και σε συνεχή επικοινωνία και συνεννόηση με τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές, θα σχεδιάσει τη δυνατότητα της εξ αποστάσεως παροχής εργασίας, με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων, παρέχοντας ταυτόχρονα τον αναγκαίο εξοπλισμό (όπου κριθεί απαραίτητο) για την υλοποίηση της εργασίας του προσωπικού, καθώς και την περιορισμένη εκ περιτροπής



φυσική παρουσία εργαζομένων στις εγκαταστάσεις του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, όταν αυτό κριθεί αναγκαίο, τηρώντας τους κανόνες ασφαλείας και όλα τα απαιτούμενα μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας, όπως καθορίζονται από τους νόμους που έχουν εκδοθεί.

*Ειδικότερα στη παραπάνω περίπτωση, -που το 23^ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης δεν πραγματοποιηθεί στους φυσικούς χώρους διεξαγωγής του-, η εργασία του προσωπικού αναγκαστικά θα διαφοροποιηθεί και θα γίνεται μέσω γραμμών τηλεφωνικής εξυπηρέτησης, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας εξυπηρέτησης, μέσω της ιστοσελίδας του Φεστιβάλ κ.α.

* Στην περίπτωση που το 23^ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης πραγματοποιηθεί σε διαφορετικές ημερομηνίες από αυτές που έχει ανακοινώσει και προγραμματίσει, θα ζητηθεί από το σύνολο των επιτυχόντων της προκήρυξης να εργαστούν στις νέες ημερομηνίες διεξαγωγής του.

Η Γενική Διευθύντρια



Ελίζ Ζαλαντό

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΥΚΤΙΟ

