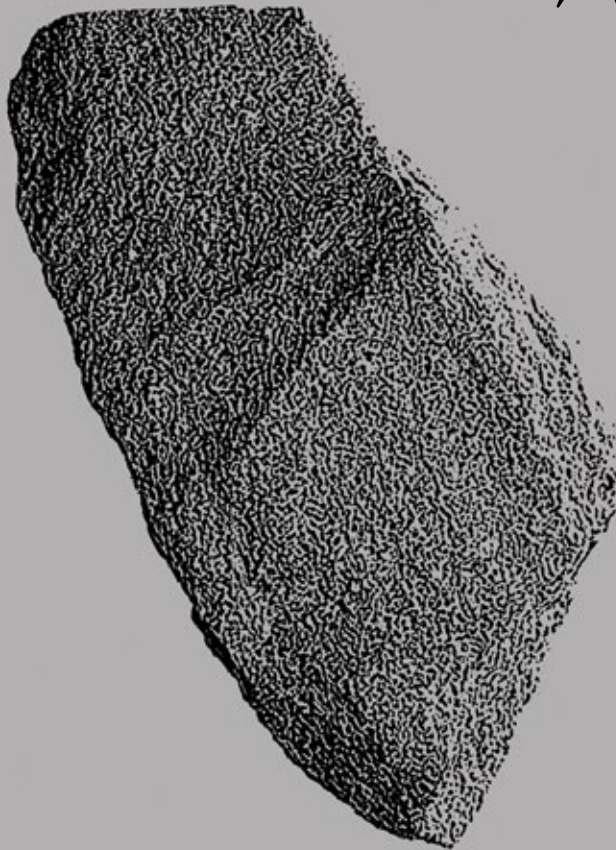


22nd THESSALONIKI DOCUMENTARY FILM FESTIVAL 05-15.03.2020  
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
SCREENING SCHEDULE

filmfestival.gr #tdf22

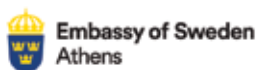


Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΣΗΣ  
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



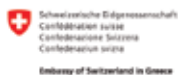
Canada



Embassy of the Czech Republic  
Πρεσβεία της Τσεχικής Δημοκρατίας



Norwegian Embassy



Ambasáid na hÉireann  
Embassy of Ireland

Αυστριακή  
Πρεσβεία  
Αθήνα





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ - HELLENIC REPUBLIC  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού  
Ministry of Culture and Sports



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Co-funded by the  
Creative Europe MEDIA Programme  
of the European Union



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ | MAIN SPONSOR



ΧΟΡΗΓΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ  
AUDIENCE AWARDS SPONSOR



A STAR ALLIANCE MEMBER

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΑΣ  
OFFICIAL AIR CARRIER



www.ept.gr

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
OFFICIAL MEDIA SPONSOR



ALPHA BANK

ΧΟΡΗΓΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ  
ACCESSIBILITY SPONSOR



ΕΠΙΣΗΜΗ ΚΑΡΤΑ ΠΛΗΡΟΜΩΝ  
OFFICIAL CARD

ΒΕΛΜΑΡ

ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ  
MOBILITY SPONSOR



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΕΚΟΜΕ S.A.



National Centre  
of Audiovisual Media  
and Communication



two thirty five



MUSOU MUSIC GROUP



BOYAH TEEN ΕΛΛΗΝΩΝ



BOYAH

JAMESON  
IRISH WHISKEY



Εδώ θραυτίζονται οι ιστορίες

ΙΟΛΗ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ | WITH THE SUPPORT OF



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΠΟΛΗΣ - ΣΙΝΤΙΚΗΣ



ΔΗΜΟΣ  
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ



ΣΠΑΝΙΩΤΟΣ  
ΔΙΜΕΝΟΣ  
ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



TV5MONDE

TV100

M100

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | MEDIA SPONSORS



Όλοι οι χώροι της διοργάνωσης είναι προβάσιμοι σε ΑΜΕΑ εκτός από την αίθουσα Παύλος Ζάννας και Μακεδονικών. All festival venues are accessible to people with disabilities except for Cine Pavlos Zannas and Cine Makedonikon.



### Χώροι του Φεστιβάλ Festival Venues

- 1 ΟΛΥΜΠΙΟΝ OLYMPION**  
Olympion Theater  
Pavlos Zannas  
Box Office
- 2 ΑΠΟΘΗΚΗ Γ WAREHOUSE C**  
Festival Center  
Agra Film Market  
Work in Progress  
Festival Shop  
Cinekadraf
- 3 ΑΠΟΘΗΚΗ Δ WAREHOUSE I**  
John Cassavetes  
Stavros Torres  
Box Office
- 4 ΑΠΟΘΗΚΗ Δ WAREHOUSE D**  
Frida Liappa  
Tonia Marketaki  
Box Office
- 5 ΑΠΟΘΗΚΗ Α WAREHOUSE A**  
Cinema Museum  
Festival Shop  
Takis Kanelopoulos  
Προβολές VR VR Screenings
- 6 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒOX**  
Box Office  
Festival Shop
- 7 Μακεδονικών**  
Makedonikon  
Box Office
- 8 Δημοτικό Θέατρο του Κέντρου Πολιτισμού «Χρήστος Τσοκρίνης», Δήμος Πλεύρου Μελά «Χρήστος Τσακίρης»**  
Cultural Center Municipality of Pavlos Melas  
Ayvaxda 221/221, Langada St  
Box Office
- 9 Κλασικό Δημοτικό Θέατρο Συκής**  
Sykes Municipal Theater  
P. Ossiadou & Μεγάρων  
R. Fesfetu & Megaron  
Box Office

IC	Int'l Competition
NEW	Newcomers
>>FF	>>Film Forward
>>FFC	>>Film Forward Competition
VR	Virtual Reality
TD	Top Docs
SpS	Special Screenings
OH	Open Horizons
PL	Platform
stS	Screen to Screen
GRT	Greek Tribute
TRD	Tribute to Raymon Depardon
TLG	Tribute to Lauren Greenfield
THM	Tribute to Laura Huertas Millán
ANI	Animated Docs
ANT	Anthropocene
MEM	Memes
DfK	Docs for Kids
SB	Sidebar Events



Παρουσία συντελεστών  
Questions & Answers



KIDS LOVE CINEMA  
Ειδική τιμή εισιτηρίου 3€  
Special Ticket Price €3

FREE

Ελεύθερη είσοδος  
Free Admission



Έκδοση μηδενικού εισιτηρίου  
Zero value ticket required

**Πέμπτη**  
**5 Μαρτίου**  
Thursday  
March 5

**Τελετή έναρξης**  
Opening Ceremony

Ταινία έναρξης Opening Film

Ολύμπιον  
Olympion

**19:30**

**ΤΙ ΜΟΥ ΕΜΑΘΕ ΕΝΑ**  
**ΧΤΑΠΟΔΙ** MY OCTOPUS  
TEACHER, 89'

Pippa Ehrlich, James Reed  
South Africa, The Netherlands 2020 OV  
English

ANT

**ΠΑΡΤΙ PARTY**

Αποθήκη Γ  
Warehouse C

**22:00**

**Χειμερινοί Κολυμβητές Live! /**  
**After Party**

Himerini Kolymvites Live! /  
After Party

Είσοδος μόνο με πρόσκληση  
By invitation only

**Παρασκευή**  
**6 Μαρτίου**  
 Friday  
 March 6

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Πάυλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
	<p>12:30 <b>MEM</b></p>
<p>13:00 <b>ANI</b></p> <p><b>ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ</b> THE BOOK OF THE SEA, 85'</p> <p>Aleksei Vakhrushev Russia 2018 OV Chukchi, Naukan Yupik, Russian</p> <p>013</p>	<p><b>Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΕΧΝΟΒΙΚΙΝΓ</b> THE STORY OF TECHNOVIKING, 51'</p> <p>Matthias Fritsch USA, Germany, Austria 2015 OV English, German</p> <p><b>Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΩΝ ΜΙΜΙΔΙΩΝ</b> THE MEME MACHINE: WHAT HAPPENS WHEN THE INTERNET CHOOSES YOU, 54'</p> <p>Mat Hames USA 2016, OV English</p> <p>023</p>
	<p>15:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΟΣ</b> I AM NOT ALONE, 93'</p> <p>Garin Hovannisian Armenia, USA 2019 OV Armenian, English</p> <p>014</p> <p>024</p>
<p>15:15 <b>ANT</b></p> <p><b>ihUMAN, 99'</b></p> <p>Tonje Hessen Schei Norway, Denmark 2019 OV Chinese, English</p> <p>014</p>	<p>17:30 <b>PL</b></p> <p><b>GIRLS IN FLOWER, 11'</b></p> <p>Κωνσταντζα Καψάλη / Konstanza Kapsali Greece 2019, OV French, Greek</p> <p><b>ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ</b> PRIMAROLIA, 75'</p> <p>Παναγιώτης Κακαβιάς / Panagiotis Kakavias Greece 2019, OV Greek</p> <p>015</p> <p>025</p>
<p>17:30 <b>ANT</b></p> <p><b>ΓΗ</b> EARTH, 116'</p> <p>Nikolaus Geyrhalter Austria 2019 OV English, German, Hungarian, Italian, Spanish</p> <p>015</p>	<p>20:00 <b>OH</b></p> <p><b>IN-MATES, 83'</b></p> <p>Ιάκωβος Πανουργιάς, Νίκος Βούλγαρης / Iakovos Panourgias, Nikos Voulgaris Greece 2019, OV Greek</p> <p>016</p> <p>026</p>
<p>20:15 <b>OH</b></p> <p><b>Ο ΗΣΥΧΟΣ ROLLING STONE</b> THE QUIET ONE, 98'</p> <p>Oliver Murray UK 2019, OV English</p> <p>016</p>	<p>22:30 <b>FF</b></p>
<p>23:00 <b>TD</b></p> <p><b>ΠΟΛΙΤΗΣ Χ.</b> CITIZEN K, 126'</p> <p>Alex Gibney UK, USA 2019, OV Russian, English</p> <p>017</p>	<p><b>ΧΟΛΗ</b> BILE, 64'</p> <p>Ira A. Goryainova Belgium 2019 OV Dutch, English, French, Russian</p> <p>027</p>

<p><b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki</p>	<p><b>Φρίντα Λιάππα</b> Frída Liappa</p>	<p><b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon</p>
<p>13:00 <b>ANI</b></p> <p><b>ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION #1</b> ANIMATED DOCUMENTARY SHORTS #1, 86'</p> <p>Πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους / Shorts Program OV Various</p> <p>033</p>	<p>14:45 <b>QA SpS</b></p> <p><b>ΤΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΣΕΛΑ</b>   DIARI DI ANGELA – NOI DUE CINEASTI, 125'</p> <p>Yervant Gianikian, Angela Ricci Lucchi Italy 2018 OV Armenian, English, Italian, Spanish</p> <p>044</p>	
<p>15:15 <b>OH</b></p> <p><b>ΓΟΥΑΤΣΟΝ WATSON, 99'</b></p> <p>Lesley Chilcott USA, Costa Rica, Tonga 2019 OV English, French, Japanese, Spanish</p> <p>034</p>		<p>15:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΣΤΟΝ «ΥΠΝΟ» ΤΟΥ ΜΑΞ ΡΙΧΤΕΡ</b> MAX RICHTER'S: SLEEP, 99'</p> <p>Natalie Johns UK, USA 2019, OV English, French</p> <p>074</p>
<p>17:30 <b>QA OH</b></p> <p><b>Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΒΛΕΠΕ ΤΑ ΞΩΤΙΚΑ</b> THE SEER AND THE UNSEEN, 89'</p> <p>Sara Dosa Iceland, USA 2019 OV English</p> <p>035</p>	<p>18:00 <b>QA ANT</b></p> <p><b>ΒΟΡΕΙΟ ΡΕΥΜΑ</b> NORTHERN DRIFT, 57'</p> <p>Alexis Destoop Belgium, Norway 2020 OV English, Norwegian, Russian</p> <p>045</p>	<p>17:15 <b>QA PL</b></p> <p><b>ΟΤΡΑΝΤΟ, 25'</b></p> <p>Ιώνιαν Μπισάι, Σωτήρης Τσίγκανος / Jonian Bisai, Sotiris Tsiganos Albania, Italy, Greece 2019 OV Albanian, Italian</p> <p><b>ΕΝΑΣ ΜΠΑΡΔΟΥΛ</b> FOREIGNER OR LOCAL?, 74'</p> <p>Γεώργιος Γιαννόπουλος / Georgios Giannopoulos Greece, Albania 2020 OV Albanian, Greek</p> <p>075</p>
<p>20:00 <b>TD</b></p> <p><b>ΧΨ ΤΣΕΛΣΙ XY CHELSEA, 94'</b></p> <p>Tim Travers-Hawkins UK 2019 OV English</p> <p>036</p>	<p>20:30 <b>QA TD</b></p> <p><b>ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΥΜΑΤΙΖΟΥΝ</b> MANY UNDULATING THINGS, 125'</p> <p>Bo Wang, Lu Pan USA, South Korea, Hong Kong 2019 OV Cantonese, English, Mandarin</p> <p>046</p>	<p>20:30 <b>TD</b></p> <p><b>ΒΟΥΔΑΣ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ</b> BUDDHA IN AFRICA, 90'</p> <p>Nicole Schafer South Africa, Sweden 2019 OV Chichewa, Mandarin, English, Yao</p> <p>076</p>
<p>22:30 <b>QA OH</b></p> <p><b>ROBOLOVE, 76'</b></p> <p>Maria Arlamovsky Austria 2019, OV Chinese, English, German, Japanese, Korean, Spanish</p> <p>037</p>		<p>22:30 <b>TD</b></p> <p><b>ΑΝΕΜΟΣ. ΕΝΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ-ΘΡΙΛΕΡ</b> THE WIND. A DOCUMENTARY THRILLER, 74'</p> <p>Michał Bielawski Poland, Slovakia 2019, OV Polish</p> <p>077</p>

**Παρασκευή**  
**6 Μαρτίου**  
 Friday  
 March 6

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
	<p>12:30 <span style="float: right;">FF</span></p> <p><b>ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ</b> A DRAMATIC FILM, 114´</p> <p>Eric Baudelaire France 2019 OV French</p> <p style="text-align: right;">063</p>
<p>14:30 <span style="float: right;">FF</span></p> <p><b>ΠΕΔΙΟ CAMPO, 100´</b></p> <p>Tiago Hespanha Portugal 2019 OV English, Portugese</p> <p style="text-align: right;">054</p>	<p>15:15 <span style="float: right;">TLG</span></p> <p><b>Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ</b> GENERATION WEALTH, 106´</p> <p>Lauren Greenfield USA 2018 OV English, Icelandic, Mandarin, Russian</p> <p style="text-align: right;">064</p>
<p>17:15 <span style="float: right;">PL</span></p> <p><b>CON FUOCO – A STRANGE ORCHESTRA, 30´</b></p> <p>Αναστάσης Δαλλής / Anastasis Dallis Greece 2020 OV Greek</p> <p><b>Ο ΜΟΤΣΑΡΤ ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ ΤΩΝ ΚΕΝΤΑΥΡΩΝ</b> MOZART IN THE CENTAURS MOUNTAIN, 72´</p> <p>Γιάννης Καραπιπερίδης / Yiannis Karapiperidis Greece 2020 OV English, German, Greek</p> <p style="text-align: right;">055</p>	<p>18:00 <span style="float: right;">OH</span></p> <p><b>ΟΙ ΝΕΟΙ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ</b> THE NEW GREEK AMERICANS, 70´</p> <p>Anna Giannotis USA 2019 OV English, Greek</p> <p style="text-align: right;">065</p>
<p>20:00 <span style="float: right;">OH</span></p> <p><b>ΤΑ ΟΡΙΑ ΜΑΣ</b> OUR LIMITS, 78´</p> <p>Δημήτρης Γιατζουζάκης / Dimitris Yatzouzakis Greece 2020 OV Greek</p> <p style="text-align: right;">056</p>	<p>20:30 <span style="float: right;">OH</span></p> <p><b>ΕΝΑ ΤΟΥΦΕΚΙ ΚΙ ΕΝΑΣ ΣΑΚΟΣ</b> A RIFLE AND A BAG, 89´</p> <p>Isabella Rinaldi, Cristina Hanes, Arya Rothe India 2020 OV Gondi, Hindi, Madia</p> <p style="text-align: right;">066</p>
<p>22:30 <span style="float: right;">OH</span></p> <p><b>Ο ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ</b> THE NEW PLASTIC ROAD, 66´</p> <p>Άγγελος Τσαούσης, Μυρτώ Παπαδοπούλου / Angelos Tsaousis, Myrto Papadopoulou Greece, Germany 2019 OV Tadjik</p> <p style="text-align: right;">057</p>	<p>23:00 <span style="float: right;">TD</span></p> <p><b>ΛΑΒΜΟΜΠΙΛ</b> LOVEMOBIL, 106´</p> <p>Elke Margarete Lehrenkrauss Germany 2019 OV Bulgarian, English, German</p> <p style="text-align: right;">067</p>



<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος Takis Kanellopoulos Theater</p> <p>15:00–20:00 <b>VR</b> ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR VR SCREENINGS</p>

**Σάββατο**  
**7 Μαρτίου**  
Saturday  
March 7

Ολύμπιον Olympion	Παύλος Ζάννας Pavlos Zannas
12:00 <b>ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION #2</b> ANIMATED DOCUMENTARY SHORTS #2, 101' Πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους / Shorts Program OV Various	12:00 <b>ΧΟΛΗ BILE, 64'</b> Ira A. Goryainova Belgium 2019 OV Dutch, English, French, Russian
15:00 <b>ΟΙΚΟΣ ΠΙΕΡ ΚΑΡΝΤΕΝ</b> HOUSE OF CARDIN, 97' P. David Ebersole, Todd Hughes USA, France 2019 OV English, French, Italian, Chinese, Japanese	14:00 <b>ΠΟΛΛΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΥΜΑΤΙΖΟΥΝ MANY</b> UNDULATING THINGS, 125' Bo Wang, Lu Pan USA, South Korea, Hong Kong 2019 OV Chinese-Cantonese, English, Mandarin
18:00 <b>ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΠΟ ΤΗ ΓΑΛΛΙΑ</b> JOURNAL DE FRANCE, 100' Raymond Depardon, Claudine Nougaret France 2012 OV French <i>*Extended Q&amp;A with Raymond Depardon</i>	17:30 <b>PLAY IT AGAIN, ΧΡΗΣΤΟ</b> PLAY IT AGAIN, CHRISTOS, 68' Σταύρος Καπλανίδης / Stavros Karlanidis Greece 2006 OV Greek
21:30 <b>ΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΑ ΝΗΜΑΤΑ</b> THE KINGMAKER, 101' Lauren Greenfield Denmark, USA 2019 OV English, Filipino	19:30 <b>ΜΕΤΑΦΟΡΑ</b> TRANSFER, 115' Ηλίας Γιαννακάκης / Elias Giannakakis Greece 2019 OV Greek <i>*Σε συνεργασία με το ΕΑΠ / In co-operation with HOU</i>
	22:30 <b>ΚΡΟΥΛΙΚ, Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΕΡΠΕΡΑΝ</b> CRULIC: THE PATH TO BEYOND, 76' Anca Damian Romania, Poland 2011 OV English, Romanian

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frída Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
	<p>12:45 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΕΝΑ ΤΟΥΦΕΚΙ ΚΙ ΕΝΑΣ ΣΑΚΟΣ</b> A RIFLE AND A BAG, 89'</p> <p>Isabella Rinaldi, Cristina Hanes, Arya Rothe India 2020 OV Gondi, Hindi, Madia</p> <p>143</p>	<p>12:45 <b>MEM</b></p> <p><b>ΦΩΤΟΓΕΝΗ ΣΑΓΟΝΙΑ</b> JAWLINE, 97'</p> <p>Liza Mandelup USA 2019, OV English</p> <p>173</p>
<p>14:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΕΒΛΕΠΕ ΤΑ ΞΩΤΙΚΑ</b> THE SEER AND THE UNSEEN, 89'</p> <p>Sara DOSA Iceland, USA 2019 OV English, Icelandic</p> <p>133</p>	<p>15:15 <span>QA</span> <b>SpS</b></p> <p><b>ΤΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΖΕΛΑ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ</b> I DIARI DI ANGELA – NOI DUE CINEASTI. CAPITOLO SECONDO, 103'</p> <p>Yervant Gianikian Italy 2019 OV Armenian, English, French, Italian</p> <p>144</p>	<p>15:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>Ο ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ</b> THE NEW PLASTIC ROAD, 66'</p> <p>Άγγελος Τσαούσης, Μυρτώ Παπαδοπούλου / Angelos Tsaousis, Myrto Papadopoulou Greece, Germany 2019, OV Tadjik</p> <p>174</p>
<p>17:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΟΙ ΑΔΕΛΦΕΣ ΤΟΥ ΡΟΣΙΝΑΝΤΗ</b> LAS HERMANAS DE ROCINANTE, 76'</p> <p>Alexandra KAUFMANN Germany, Switzerland 2019 OV Spanish</p> <p>135</p>	<p>18:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ROBOLOVE, 76'</b></p> <p>Maria ARLAMOVSKY Japan 2019 OV Chinese, English, German, Japanese, Korean, Spanish</p> <p>145</p>	<p>17:30 <span>QA</span> <b>PL</b></p> <p><b>ΑΔΕΛΦΕΣ ΨΥΧΗΣ</b> SOULMATES, 20'</p> <p>Βασίλης Λουλής, Ομάδα μαθητών του Ελληνικού Σχολείου Vaihingen της Στουτγάρδης / Vassilis Loules, Team of pupils of the Greek School Stuttgart-Vaihingen Germany, Greece 2019 OV German, Greek</p> <p>175</p>
		<p><b>Η ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΣΚΟΤΑΔΙΟΥ</b> GATE OF DARKNESS, 44'</p> <p>Μανώλης Σφακιανάκης / Manolis Sfakianakis Greece 2019, OV Greek</p> <p>175</p>
<p>19:45 <span>QA</span> <b>TD</b></p> <p><b>ΜΑΡΤΕΝ ΜΑΡΤΖΕΛΑ: ΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΛΟΓΙΑ</b> MARTIN MARGIELA: IN HIS OWN WORDS, 90'</p> <p>Reiner HOLZEMER Germany, Belgium 2019 OV English, French</p> <p>136</p>	<p>20:30 <span>QA</span> <b>TD</b></p> <p><b>ΜΑΝΤΑΜ</b> MADAME, 94'</p> <p>Stephane Riethauser Switzerland 2019 OV French</p> <p>146</p>	<p>20:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΚΑΡΠΟΣ ΤΟΥ ΪΔΡΩΤΑ</b> SEED OF SWEAT, 67'</p> <p>Mehmet Sari Turkey 2019, OV Turkish</p> <p>176</p>
<p>22:30 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>Ο ΗΣΥΧΟΣ ROLLING STONE</b> THE QUIET ONE, 98'</p> <p>Oliver MURRAY UK 2019 OV English</p> <p>137</p>	<p>23:00 <b>FF</b></p> <p><b>ΣΕΙΡΑΪΚΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ</b> SERIAL PARALLELS, 9'</p> <p>Max Hattler Hong Kong, Germany 2019 OV No Dialogue</p> <p><b>ΚΟΥΤΑΛΙ</b> SPOON, 65'</p> <p>Laila Pakalnina Norway, Latvia, Lithuania 2019 OV No Dialogue</p> <p>147</p>	<p>22:30 <b>TD</b></p> <p><b>ΦΟΡΜΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΦΟΡΜΑΝ</b> FORMAN VS. FORMAN, 82'</p> <p>Jakub Hejna, Helena Trestikova Czech Republic, France 2019 OV English, Czech, French</p> <p>177</p>

**Σάββατο**  
**7 Μαρτίου**  
Saturday  
March 7


**MOMus – Πειραματικό Κέντρο**  
Τεχνών MOMus – Experimental  
Center for the Arts

**17:00** **FREE** **SB**  
Ανοιχτή συζήτηση:  
**ΛΟΡΕΝ ΓΚΡΙΝΦΙΛΝΤ**  
Open Discussion:  
LAUREN GREENFIELD

Αποθήκη Γ Αποθήκη Γ

**ΠΑΡΤΙ PARTY**  
**22:00**  
Veslemes DJ set

Τζον Κασσαβέτης John Cassavetes	Σταύρος Τορνές Stavros Tornes
13:00 <b>ANT</b> <b>ΑΣΦΑΛΕΙΑ123</b> SAFETY123, 72' Julia Gutweniger, Florian Kofler Austria, Italy 2019 OV English, German, Italian 153	13:30 <b>ANT</b> <b>ΒΟΡΕΙΟ ΡΕΥΜΑ</b> NORTHERN DRIFT, 57' Alexis Destoop Belgium, Norway 2020 OV English, Norwegian, Russian 163
15:00 <b>PL</b> <b>ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ</b> LABYRINTH, 75' Δημήτρης Αθανίτης / Dimitri Athanitis Greece 2019 OV Greek 154	15:30 <b>OH</b> <b>ΜΕ ΑΠΛΗ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ</b> AN IMPOSSIBLE PROJECT, 94' Jens Meurer Germany, Austria 2020 OV English 164
17:30 <b>PL</b> <b>7 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ</b> 7 YEARS IN GERMANY, 31' Σίμος Κορεξενίδης / Simos Korexenidis Greece 2019 OV Greek <b>TONGUE, 60'</b> Παναγιώτης Αχνιώτης, Ανδρέας Αναστασιάδης / Panayiotis Achniotis, Andreas Anastasiades Cyprus 2019 OV English, Greek, Turkish 155	18:00 <b>TD</b> <b>ΑΝΤΡΕΪ ΤΑΡΚΟΦΣΚΙ.</b> <b>ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΥΧΗ</b> ANDREY TARKOVSKY. A CINEMA PRAYER, 97' Andrey A. Tarkovsky Italy, Russia, Sweden 2019 OV Russian 165
20:00 <b>OH</b> <b>ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΚΥΡΙΕ ΦΩΤΗ</b> GOOD MORNING MR FOTIS, 70' Δήμητρα Κουζή / Dimitra Kouzi Greece 2019 OV English, Greek 156	20:30 <b>TD</b> <b>ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΑΙΝΙΑ</b> THIS IS NOT A MOVIE, 109' Yung Chang Canada, Germany 2019 OV Arabic, English 166
22:30 <b>OH</b> <b>ΣΙΓΗ ΙΧΘΥΟΣ</b> SILENT FISH, 70' Θοδωρής Χονδρόγιαννος, Ανδρέας Λουκάκος / Thodoris Chondrogiannos, Andreas Loukakos Greece 2019 OV Catalan, English, Greek, Italian 157	23:15 <b>TD</b> <b>ΧΨ ΤΣΕΛΣΙ</b> XY CHELSEA, 94' Tim Travers-Hawkins UK 2019 OV English 167

<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος Takis Kanellopoulos Theater</p>
<p>20:00  <b>OH</b></p> <p><b>IN-MATES, 83'</b> Ιάκωβος Πανουργιάς, Νίκος Βούλγαρης / Iakovos Panourgias, Nikos Voulgaris Greece 2019 OV Greek</p> <p style="text-align: right;"><b>186</b></p>		<p>15:00–20:00 <b>VR</b></p> <p><b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
		<p>20:00 <b>SpS</b></p> <p><b>ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1</b> WOMEN MAKE FILM – CHAPTER 1, <b>182'</b> Mark Cousins UK 2019 OV Various</p> <p style="text-align: right;"><b>106</b></p>

**Κυριακή**  
**8 Μαρτίου**  
Sunday  
March 8

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Πάυλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
	<p>11:00  <b>DFK</b></p> <p><b>ΓΑΛΑΖΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΕΜΠΡΙΜΕ ΦΟΡΕΜΑ</b> BLUE EYES AND COLORFUL MY DRESS, 55´</p> <p>Polina Gumieła Germany 2020, OV Bulgarian</p> <p>222</p>
<p>13:00 <b>TD</b></p> <p><b>ΒΟΥΔΑΣ ΣΤΗΝ ΑΦΡΙΚΗ</b> BUDDHA IN AFRICA, 90´</p> <p>Nicole Schafer South Africa, Sweden 2019 OV Chichewa, Mandarin, English, Yao</p> <p>213</p>	<p>12:45  <b>SpS</b></p> <p><b>ΤΟ ΧΩΡΙΟ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1</b> THE VILLAGE – CHAPTER 1, 105´</p> <p>Claire Simon France 2019, OV French</p> <p>223</p>
<p>15:30  <b>IC</b></p> <p><b>ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ</b> ACASA, MY HOME, 86´</p> <p>Radu Ciorniciuc Romania, Finland, Germany 2020 OV Romanian</p> <p>214</p>	<p>15:15  <b>TD</b></p> <p><b>MANTAM MADAME, 94´</b></p> <p>Stephane Riethauser Switzerland 2019, OV French</p> <p>224</p>
<p>18:00 <b>IC</b></p> <p><b>Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ</b> THE PAINTER AND THE THIEF, 102´</p> <p>Benjamin Ree Norway 2020 OV English, Norwegian</p> <p>215</p>	<p>17:45  <b>PL</b></p> <p><b>Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΡΟΣΚΛΑΙΡ</b> JESUS WAS BORN AT ROSCLAIRE, 26´</p> <p>Κώστας Δημολιτσας / Kostas Dimolitsas Greece 2020, OV Greek</p> <p><b>ΣΥΛΛΕΓΟΝΤΑΣ ΤΟ ΧΡΟΝΟ</b> COLLECTING TIME, 31´</p> <p>Χρήστος Σαγιάς / Christos Sagias Greece 2019, OV Greek</p> <p>225</p>
<p>20:30  <b>TD</b></p> <p><b>ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΑΙΝΙΑ</b> THIS IS NOT A MOVIE, 109´</p> <p>Yung Chang Canada, Germany 2019 OV Arabic, English</p> <p><i>*Extended Q&amp;A with Robert Fisk</i></p> <p>216</p>	<p>19:30  <b>GRT</b></p> <p><b>Ο ΤΕΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΤΑΥΡΟΣ</b> TEOS AND STAVROS, 71´</p> <p>Σταύρος Καπλανίδης / Stavros Kaplanidis Greece 2019, OV Greek, French</p> <p><i>*Μια κουβέντα για τον Σταύρο / A few words about Stavros</i></p> <p>226</p>
	<p>22:30 <b>ANT</b></p> <p><b>FREM, 73´</b></p> <p>Viera Cakanyova Czech Republic, Slovakia 2019 OV English</p> <p>227</p>

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frída Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
<b>15:00</b> <span>QA</span> <b>MEM</b> <b>Ο ΠΙΟ ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ</b> <b>ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ</b> <b>WINNEBAGO MAN:</b> <b>THE ANGRICEST MAN IN THE</b> <b>WORLD, 86'</b> Ben Steinbauer USA 2009, OV English <b>234</b>	<b>13:00</b> <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΟΙ ΑΔΕΛΦΕΣ ΤΟΥ ΡΟΣΙΝΑΝΤΗ</b> <b>LAS HERMANAS DE ROCINANTE,</b> <b>76'</b> Alexandra Kaufmann Germany, Switzerland 2019 OV Spanish <b>243</b>	<b>13:00</b> <span>QA</span> <b>TD</b> <b>Ο ΝΕΑΡΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ</b> <b>THE YOUNG OBSERVANT, 86'</b> Davide Maldì Italy 2019 OV Italian <b>273</b>
<b>17:45</b> <span>QA</span> <b>OH</b> <b>Ο ΑΓΓΛΟΣ ΞΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ</b> <b>MY ENGLISH COUSIN, 82'</b> Karim Sayad Switzerland, Qatar 2019 OV Arabic, English <b>235</b>	<b>15:30</b> <span>QA</span> <b>TRD</b> <b>12 ΗΜΕΡΕΣ 12 DAYS, 86'</b> Raymond Depardon France 2016 OV French <b>244</b>	<b>15:00</b> <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΣΙΓΗ ΙΧΘΥΟΣ SILENT FISH, 70'</b> Θεοδωρής Χονδρόγιαννης, Ανδρέας Λουκάκος / Thodoris Chondrogiannis, Andreas Loukakos Greece 2019 OV Catalan, English, Greek, Italian <b>274</b>
<b>20:15</b> <b>OH</b> <b>Η ΓΗ ΕΙΝΑΙ ΜΠΛΕ ΣΑΝ</b> <b>ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ THE EARTH IS</b> <b>BLUE AS AN ORANGE, 74'</b> Iryna Tsilyk Ukraine, Lithuania 2020 OV Russian, Ukrainian <b>236</b>	<b>18:00</b> <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>ΣΧΕΔΙΟ ΓΑΜΟΥ</b> <b>THE MARRIAGE PROJECT, 80'</b> Atieh Attarzadeh Firozabad, Hesam Eslami France, Iran 2019 OV Persian <b>245</b>	<b>17:30</b> <span>QA</span> <b>stS</b> <b>ΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ ΤΗΣ ΚΕΡΟΥ</b> <b>THE ENIGMA OF KEROS, 91'</b> Κώστας Μαχαίρας / Kostas Maheras Greece 2020 OV English, Greek <b>275</b>
<b>22:30</b> <b>OH</b> <b>ΑΣΟΥΑΝΓΚ ASWANG, 85'</b> Alyx Ayn Arumpac Philippines, France, Norway, Qatar, Germany 2019 OV English, Filipino <b>237</b>	<b>20:45</b> <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>Ο ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ</b> <b>ΘΑΝΑΤΟΥ SPIROS AND THE</b> <b>CIRCLE OF DEATH, 56'</b> Δημήτριος Καφίδας, Λίνο Καφίδας / Dimitrios Kafidas, Lino Kafidas Greece, Belgium 2020 OV Greek <b>246</b>	<b>20:00</b> <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΟΣ</b> <b>I AM NOT ALONE, 93'</b> Garin Hovannisian Armenia, USA 2019 OV Armenian, English <b>276</b>
	<b>23:00</b> <b>OH</b> <b>WHITE RIOT, 81'</b> Rubika Shah UK 2019, OV English <b>247</b>	<b>23:00</b> <b>ANI</b> <b>ΟΙ 18 ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΕΣ</b> <b>THE WANTED 18, 75'</b> Amer Shomali, Paul Cowan Canada, Palestine, France 2015 OV Arabic, English, French, Hebrew <b>277</b>


**Κυριακή**  
**8 Μαρτίου**  
Sunday  
March 8

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>12:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΜΕΤΑΦΟΡΑ</b> TRANSFER, 115' Ηλίας Γιαννακάκης / Elias Giannakakis Greece 2019, OV Greek 253</p>	<p>13:30 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΚΑΡΠΟΣ ΤΟΥ ΙΔΡΩΤΑ</b> SEED OF SWEAT, 67' Mehmet Sari Turkey 2019 OV Turkish 263</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΠΗΓΑ, ΕΙΔΑ, ΑΚΟΥΣΑ</b> GO, LOOK, LISTEN, 24' Μαίρη Μπουλή / Mary Bouli Greece 2020, OV Greek</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>TD</b> <b>ΜΑΡΤΕΝ ΜΑΡΤΖΕΛΑ:</b> ΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΛΟΓΙΑ MARTIN MARGIELA: IN HIS OWN WORDS, 90' Reiner Holzemer Germany, Belgium 2019 OV English, French 264</p>
<p><b>ΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΠΟΥ</b> <span>QA</span> <b>stS</b> <b>ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΖΩΕΣ</b> DOGS THAT CHANGE LIVES, 42' Vice Greece Greece 2019, OV Greek 254</p>	<p>17:15 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΡΟΚΟΣ: NICK CAVE</b> &amp; THE BAD SEEDS' «NO MORE SHALL WE PART», 14 ΠΙΝΑΚΕΣ 17 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ STEFANOS ROKOS: NICK CAVE &amp; THE BAD SEEDS' "NO MORE SHALL WE PART", 14 PAINTING 17 YEARS LATER, 17' Αρασέλη Λαϊμού, Ρηνιώ Δραγασάκη / Araceli Lemos, Rinio Dragasaki Greece 2019, OV English, Greek</p>
<p><b>ΒΑΒΕΛ - ΑΠΟ ΤΗ ΣΙΩΠΗ ΣΤΗΝ</b> <b>ΕΚΡΗΞΗ</b> BABEL - FROM SILENCE TO THE EXPLOSION, 73' Μελέτης Μοίρας / Meletis Miras Greece 2020, OV Greek 255</p>	<p>18:00 <span>QA</span> <b>TLG</b> <b>Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΙΩΝ</b> THE QUEEN OF VERSAILLES, 100' Lauren Greenfield USA 2012 OV English 265</p>
<p>20:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>1.000 Τ.Μ. ΧΡΟΝΟΥ</b> 1,000M<sup>2</sup> OF TIME, 90' Μάρω Αναστοπούλου / Maro Anastopoulou Greece 2019, OV English, Greek 256</p>	<p>20:45 <b>TD</b> <b>ΚΟΛΕΚΤΙΒ</b> COLLECTIVE, 109' Alexander Nanau Romania, Luxembourg 2019 OV English, Romanian 266</p>
<p>22:30 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΧΡΩΜΑΤΑ &amp; ΣΚΙΕΣ</b> COLORS &amp; SHADOWS, 10' Ανδρέας Χατζηπατέρας / Andreas Hadjipateras Greece 2019, OV English</p> <p><b>ΚΕΛΑΗΔΟΥΝ ΚΙ ΑΦΟΥ ΒΡΟΥΝ</b> <b>ΤΑΙΡΙ</b> THEY SING, THEY MATE, THEY KEEP ON SINGING, 66' Νικόλας Νταής / Nikolas Dais Greece 2020, OV Greek 257</p>	<p>23:15 <b>OH</b> <b>ΚΟΛΟΜΒΙΑ: Η</b> <b>ΑΦΟΠΛΙΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ</b> COLOMBIA IN MY ARMS, 90' Jenni Kivisto, Jussi Rastas Finland, Denmark, Norway, France 2019 OV Spanish 267</p>

Miss Blanche

**ΠΑΡΤΙ PARTY**  
**22:00**  
Sunday's Best



<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος Takis Kanellopoulos Theater</p>
<p>20:00  ΟΗ</p> <p><b>ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΚΥΡΙΕ ΦΩΤΗ</b> GOOD MORNING MR FOTIS, 70´</p> <p>Δήμητρα Κουζή / Dimitra Kouzi Greece 2019 OV English, Greek</p> <p>286</p>		<p>15:00–20:00 </p> <p><b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
		<p>20:00 </p> <p><b>ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2</b> WOMEN MAKE FILM – CHAPTER 2, 183´</p> <p>Mark Cousins UK 2019 OV Various</p> <p>206</p>

**Δευτέρα**  
**9 Μαρτίου**  
Monday  
March 9

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Παύλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
<p>13:00 <b>ANI</b></p> <p><b>ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION #3</b> ANIMATED DOCUMENTARY SHORTS #3, 105´</p> <p>Πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους / Shorts Program OV Various</p> <p>313</p>	
<p>15:45 <b>IC</b></p> <p><b>ΕΝΤΩΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΗ ΓΗ</b> MEANWHILE ON EARTH, 72´</p> <p>Carl Olsson Sweden 2020 OV Swedish</p> <p>314</p>	<p>16:15 <b>QA PL</b></p> <p><b>BADLAND</b> BADLAND, 6´</p> <p>Χρήστος Πυθαράς / Christos Pitharas Greece 2020, OV Greek</p>
	<p><b>ΦΑΣΜΑΤΙΚΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ</b> GHOST STRATA, 46´</p> <p>Ben Rivers UK 2019, OV English</p> <p>324</p>
<p>17:45 <b>QA IC</b></p> <p><b>ΠΕΣ ΜΟΥ ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ</b> SING ME A SONG, 100´</p> <p>Thomas Balmes France, Germany, Switzerland 2019 OV Dzongkha</p> <p>315</p>	<p>18:00 <b>GRT</b></p> <p><b>ANNA WICH – ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ</b> ANNA WICH – PHOTOGRAPHER, 61´</p> <p>Σταύρος Καπλανίδης / Stavros Kaplanidis 2013, OV Greek</p> <p>325</p>
<p>20:30 <b>OH</b></p> <p><b>ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ</b> SEAHORSE, 88´</p> <p>Jeanie Finlay UK 2019 OV English</p> <p>316</p>	<p>20:00 <b>QA FFC</b></p> <p><b>ΟΡΝΙΘΕΣ (Ή ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΠΟΥΛΙ)</b> BIRDS (OR HOW TO BE ONE), 80´</p> <p>Μπάμπης Μακρίδης / Babis Makridis Greece 2020 OV English, Greek, Icelandic, Spanish</p> <p>326</p>
<p>23:00 <b>TD</b></p> <p><b>Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ</b> THE PROJECTIONIST, 81´</p> <p>Abel Ferrara USA, Greece 2019 OV English, Greek</p> <p>317</p>	<p>22:30 <b>FFC</b></p> <p><b>ΑΦΡΟΣ</b> FROTH, 85´</p> <p>Ilya Povolotskiy Russia, Qatar 2019 OV German, Russian</p> <p>327</p>

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frida Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
<p>13:00 <b>ANI</b></p> <p><b>ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION #2</b>  ANIMATED DOCUMENTARY SHORTS #2, 101'</p> <p>Πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους /  Shorts Program  OV Various</p> <p>333</p>	<p>13:30 <b>QA OH</b></p> <p><b>Ο ΑΓΓΛΟΣ ΞΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ</b>  MY ENGLISH COUSIN, 82'</p> <p>Karim Sayad  Switzerland, Qatar 2019  OV Arabic, English</p> <p>343</p>	<p>13:00 <b>QA NEW</b></p> <p><b>Ο ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ</b>  SPIROS AND THE CIRCLE OF DEATH, 56'</p> <p>Δημήτριος Καφιδάς, Λίνο Καφιδάς /  Dimitrios Kafidas, Lino Kafidas  Greece, Belgium 2020  OV Greek</p> <p>373</p>
<p>15:30 <b>QA OH</b></p> <p><b>ΣΗΜΕΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ</b>  MIRADOR (LOOKOUT), 70'</p> <p>Anton Terni  Uruguay 2019  OV Spanish</p> <p>334</p>	<p>16:00 <b>QA NEW</b></p> <p><b>ΣΧΕΔΙΟ ΓΑΜΟΥ</b>  THE MARRIAGE PROJECT, 80'</p> <p>Atieh Attarzadeh Firozabad,  Hesam Eslami  France, Iran 2019  OV Persian</p> <p>344</p>	<p>15:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΓΚΡΙΖΕΣ</b>  ALL CATS ARE GREY IN THE DARK, 18'</p> <p>Lasse Linder  Switzerland 2019, OV German</p> <p><b>ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ</b>  MY DARLING SUPERMARKET, 80'</p> <p>Tali Yankelevich  Brazil, Denmark 2019, OV Portugese</p> <p>374</p>
<p>17:30 <b>QA OH</b></p> <p><b>ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ</b>  THE LAST AUTUMN, 78'</p> <p>Yrsa Roca-Fannberg  Iceland 2019  OV Icelandic</p> <p>335</p>	<p>18:15 <b>QA NEW</b></p> <p><b>ΒΑΛΧΕΝΣΕΕ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ</b>  WALCHENSEE FOREVER, 112'</p> <p>Janna Ji Wonders  Germany 2020  OV German</p> <p>345</p>	<p>17:30 <b>QA stS</b></p> <p><b>Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΥΧΤΑ</b>  THE LAST NIGHT, 83'</p> <p>Γιώργος Γκικαρέππας /  Yiorgos Gikarerpas  Greece 2020  OV English, French, German, Greek</p> <p>375</p>
<p>20:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΕΝΑ ΤΟΥΝΕΛ</b>  A TUNNEL, 92'</p> <p>Nino Orjonikidze, Vano Arsenishvili  Georgia, Germany 2019  OV Chinese, Georgian</p> <p>336</p>	<p>20:45 <b>QA NEW</b></p> <p><b>ΣΕ ΤΙΜΗ ΚΟΣΤΟΥΣ</b>  EVERYTHING MUST GO, 88'</p> <p>Gianluca Matarrese  Italy, France 2019  OV French, Italian</p> <p>346</p>	<p>20:00 <b>ANI</b></p> <p><b>25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>  25 APRIL, 85'</p> <p>Leanne Pooley  New Zealand 2015  OV English</p> <p>376</p>
<p>22:30 <b>OH</b></p> <p><b>ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΠΟΛΕΜΟΥ</b>  PHOTOGRAPHER OF WAR, 78'</p> <p>Boris Bertram  Denmark, Finland 2019  OV Arabic, Danish, English</p> <p>337</p>	<p>23:15 <b>FF</b></p> <p><b>ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ</b>  UN FILM DRAMATIQUE, 114'</p> <p>Eric Baudelaire  France 2019  OV French</p> <p>347</p>	<p>22:30 <b>MEM</b></p> <p><b>ΣΚΑΣΕ, ΑΝΘΡΩΠΑΚΟ!</b>  ΕΝΑ ΗΧΗΤΙΚΟ ΔΤΥΧΗΜΑ  SHUT UP LITTLE MAN!  AN AUDIO MISADVENTURE, 93'</p> <p>Matthew Bate  Australia 2011  OV English</p> <p>377</p>

**Δευτέρα**  
**9 Μαρτίου**  
Monday  
March 9

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>12:45 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΤΑ ΟΡΙΑ ΜΑΣ</b> OUR LIMITS, 78´</p> <p>Δημήτρης Γιατζουζάκης / Dimitris Yatzouzakis Greece 2020 OV Greek</p> <p>353</p>	<p>09:00–13:00 <b>DFK</b></p> <p><b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS</p> <p>Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΧΡΩΜΑΤΑ &amp; ΣΚΙΕΣ</b> COLORS &amp; SHADOWS, 10´</p> <p>Ανδρέας Χατζηπατέρας / Andreas Hadjipateras Greece 2019, OV English</p> <p><b>ΚΕΛΗΔΟΥΝ ΚΙ ΑΦΟΥ ΒΡΟΥΝ</b> <b>ΤΑΙΡΙ</b> THEY SING, THEY MATE, THEY KEEP ON SINGING, 66´</p> <p>Νικόλας Νταής / Nikolas Dais Greece 2020 OV Greek</p> <p>354</p>	<p>15:30 <b>IC</b></p> <p><b>Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ</b> THE PAINTER AND THE THIEF, 102´</p> <p>Benjamin Ree Norway 2020 OV English, Norwegian</p> <p>364</p>
<p>17:30 <span>QA</span> <b>PL</b></p> <p><b>ΚΛΕΟΝΙΚΗ</b> CLEONIKI, 29´</p> <p>Άννα Αντωνοπούλου / Anna Antonopoulou Greece 2019, OV Greek</p> <p><b>ΟΙ ΥΦΑΝΤΡΕΣ</b> THE WEAVERS, 54´</p> <p>Δημήτρης Κουτσιμπασάκος / Dimitris Koutsibasakos Greece 2020 OV Greek, Swedish</p> <p>355</p>	<p>18:15 <span>QA</span> <b>ANT</b></p> <p><b>ΤΙ ΜΟΥ ΕΜΑΘΕ ΕΝΑ ΧΤΑΠΟΔΙ</b> MY OCTOPUS TEACHER, 89´</p> <p>Pippa Ehrlich, James Reed South Africa, The Netherlands 2020 OV English</p> <p>365</p>
<p>20:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ –</b> <b>Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΑΡ</b> NIKOS KAROUZOS – POEMS ON A TAPE RECORDER, 101´</p> <p>Γιάννης Καρούζης / Yiannis Karouzis Greece 2020 OV Greek, Swedish</p> <p>356</p>	<p>21:00 <span>QA</span> <b>IC</b></p> <p><b>ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ</b> ACASA, MY HOME, 86´</p> <p>Radu Ciorniciuc Romania, Finland, Germany 2020 OV Romanian</p> <p>366</p>

<p><b>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης»</b> Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p><b>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών</b> Sykies Municipal Theater</p>	<p><b>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης</b> Thessaloniki Cinema Museum</p>
	<p><b>09:00–13:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">DfK</span> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>	<p><b>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος</b> Takis Kanellopoulos Theater</p>
		<p><b>15:00–20:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">VR</span> <b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
<p><b>20:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">ANI</span> <b>ΒΑΛΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΣΙΡ</b> WALTZ WITH BASHIR, 87´ Ari Folman Israel, France, Germany 2008 OV Arabic, English, German, Hebrew <b>386</b></p>	<p><b>19:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">ANI</span> <b>NUTSI, 79´</b> Penny Lane USA 2016 OV English <b>395</b></p>	<p><b>20:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">SpS</span> <b>ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3</b> WOMEN MAKE FILM – CHAPTER 3, 181´ Mark Cousins UK 2019 OV Various <b>306</b></p>

**Τρίτη**  
**10 Μαρτίου**  
 Tuesday  
 March 10

**Αποθήκη Γ**  
 Warehouse C

**12:00**

**Ανοιχτή συζήτηση:**  
**ΑΝΘΡΩΠΟΚΑΙΝΟΣ**  
 Open Discussion:  
 ANTHROPOCENE

**FREE**

**SB**

<p><b>Ολύμπιον</b>          Olympion</p>	<p><b>Πάυλος Ζάννας</b>          Pavlos Zannas</p>
<p><b>13:00</b> <b>ANI</b>  <b>Ο ΠΥΡΓΟΣ TOWER, 82'</b>          Keith Maitland          USA 2016          OV English  <b>413</b></p>	<p><b>12:45</b> <b>QA</b> <b>SpS</b>  <b>ΤΟ ΧΩΡΙΟ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2</b>          THE VILLAGE – CHAPTER 2, 104'          Claire Simon          France 2019          OV French  <b>423</b></p>
<p><b>15:30</b> <b>QA</b> <b>IC</b>  <b>Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ</b>          THE PROPHET AND THE SPACE          ALIENS, 86'          Yoav Shamir          Israel, Austria, South Africa 2020          OV Dyula, English, French, Japanese  <b>414</b></p>	<p><b>15:30</b> <b>FFC</b>  <b>ΑΦΡΟΣ FROTH, 85'</b>          Ilya Povolotskiy          Russia, Qatar 2019          OV German, Russian  <b>424</b></p>
<p><b>18:00</b> <b>QA</b> <b>IC</b>  <b>Ο ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ</b>          THE FOURTH CHARACTER, 84'          Κατερίνα Πατρώνη / Katerina Patroni          Greece 2019          OV Greek  <b>415</b></p>	<p><b>17:30</b> <b>GRT</b>  <b>ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΡΝΕΣ – Ο ΦΤΩΧΟΣ</b>  <b>ΚΥΝΗΓΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ</b>          STAVROS TORNES – THE POUR          HUNTER OF THE SOUTH, 79'          Σταύρος Καπλανίδης /          Stavros Kaplanidis          Greece 1994, OV Greek  <b>425</b></p>
<p><b>20:30</b> <b>TD</b>  <b>ΕΡΗΜΟΣ 1 DESERT ONE, 108</b>          Barbara Kopple          USA 2019          OV English, Farsi  <b>416</b></p>	<p><b>19:45</b> <b>FFC</b>  <b>Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ</b>          BIRD ISLAND, 62'          Maya Kosa, Sergio Da Costa          Switzerland 2019          OV French  <b>426</b></p>
<p><b>23:00</b> <b>OH</b>  <b>ΣΤΟΝ «ΥΠΝΟ» ΤΟΥ ΜΑΞ</b>  <b>ΡΙΧΤΕΡ</b>          MAX RICHTER'S: SLEEP, 99'          Natalie Johns          UK, USA 2019          OV English, French  <b>417</b></p>	<p><b>21:30</b> <b>QA</b> <b>FFC</b>  <b>ΟΥΒΕΡΤΟΥΡΕΣ</b>          OUVERTURES, 132'          Olivier Marboeuf, Louis Henderson          UK, France 2019          OV Creole, French  <b>427</b></p>

<p><b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki</p>	<p><b>Φρίντα Λιάππα</b> Frída Liappa</p>	<p><b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon</p>
<p>13:30 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΟΙ ΝΕΟΙ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ</b> THE NEW GREEK AMERICANS, 70´</p> <p>Anna Giannotis USA 2019, OV English, Greek</p> <p>433</p>	<p>13:00 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΣΕ ΤΙΜΗ ΚΟΣΤΟΥΣ</b> EVERYTHING MUST GO, 88´</p> <p>Gianluca Matarrese Italy, France 2019 OV French, Italian</p> <p>443</p>	<p>12:30 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>1.000 Τ.Μ. ΧΡΟΝΟΥ</b> 1,000M<sup>2</sup> OF TIME, 90´</p> <p>Μάρο Αναστοπούλου / Maro Anastopoulou Greece 2019, OV English, Greek</p> <p>473</p>
<p>15:45 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΠΛΕΪΜΠΑΚ</b> PLAYBACK, 14´</p> <p>Agustina Comedi Argentina 2019, OV Spanish</p> <p><b>ΜΗΤΕΡΑ-ΠΑΙΔΙ</b> MOTHER-CHILD, 66´</p> <p>Andrea Testa Argentina 2019, OV Spanish</p> <p>434</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΒΑΛΧΕΝΣΕΕ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ</b> WALCHENSEE FOREVER, 112´</p> <p>Janna Ji Wonders Germany 2020 OV German</p> <p>444</p>	<p>15:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ</b> THE LAST AUTUMN, 78´</p> <p>Yrsa Roca-Fannberg Iceland 2019 OV Icelandic</p> <p>474</p>
<p>18:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΟΝΙΟ</b> ΣΑΝΤΣΕΘ ΛΟΜΑΣ THE DEATH OF ANTONIO SANCHEZ LOMAS, 86´</p> <p>Ramon Gieling, Salvador Gieling The Netherlands 2019 OV Spanish</p> <p>435</p>	<p>18:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ</b> THE PACE OF WATER, 52´</p> <p>Antonio Di Biase Italy 2019 OV Italian</p> <p>445</p>	<p>17:30 <span>QA</span> <b>stS</b></p> <p><b>ΣΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ Α΄</b> ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ WINGS OF THE GREAT WAR, 84´</p> <p>Δημήτρης Χατζημαλλής / Dimitris Chatzimalis Greece 2019 OV English, Greek</p> <p>475</p>
<p>21:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ</b> SPEAK SO I CAN SEE YOU, 73´</p> <p>Marija Stojnic Serbia, Croatia, Qatar 2019 OV English, Serbo-Croatian</p> <p>436</p>	<p>20:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΚΥΡΙΑΚΕΣ</b> SUNDAYS, 80´</p> <p>Αλήθεια Αβράμη / Alethea Avramis Greece, France 2020 OV English</p> <p>446</p>	<p>20:00 <b>TD</b></p> <p><b>ΠΟΛΙΤΗΣ Χ.</b> CITIZEN K, 126´</p> <p>Alex Gibney UK, USA 2019 OV Russian, English</p> <p>476</p>
<p>23:30 <b>MEM</b></p> <p><b>ΠΟΪ Ε: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ</b> ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΜΑΣ POI E: THE STORY OF OUR SONG, 94´</p> <p>Tearepa Kahi New Zealand 2016 OV English, Maori</p> <p>437</p>	<p>23:00 <span>QA</span> <b>MEM</b></p> <p><b>Ο ΠΙΟ ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ</b> ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ WINNEBAGO MAN: THE ANGRIEST MAN IN THE WORLD, 86´</p> <p>Ben Steinbauer USA 2009, OV English</p> <p>447</p>	<p>22:45 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΣΗΜΕΙΟ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ</b> MIRADOR (LOOKOUT), 70´</p> <p>Anton Terni Uruguay 2019 OV Spanish</p> <p>477</p>

**Τρίτη**  
**10 Μαρτίου**  
Tuesday  
March 10

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>13:00  <b>FFC</b></p> <p><b>ΟΡΝΙΘΕΣ (Ή ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΠΟΥΛΙ)</b> BIRDS (OR HOW TO BE ONE), 80´</p> <p>Μπάμπης Μακρίδης / Babis Makridis Greece 2020 OV English, Greek, Icelandic, Spanish</p> <p>453</p>	<p>09:00–13:00 <b>DFK</b></p> <p><b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS</p> <p>Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>
<p>15:45  <b>PL</b></p> <p><b>ΜΕΣΑ ΜΟΥ ΒΛΕΠΩ ΜΟΝΑΧΑ</b> ΘΑΛΑΣΣΑ I ONLY SEE IN ME THE SEA, 24´</p> <p>Αλέξης Χατζηγιάννης, Γιώργος Κυβερνήτης, Νεφέλη Οικονομού-Πάντζου, Μαρία Σιδιροπούλου / Alexis Chatzigiannis, Yorgos Kyvernitis, Nefeli Oikonomou-Pantzu, Maria Sidiropoulou Greece 2019, OV Greek</p> <p><b>Ο ΧΕΙΡΟΠΑΛΑΙΣΤΗΣ</b> THE ARM WRESTLER, 22´</p> <p>Γιώργος Γούσης / Yorgos Goussis Greece 2019, OV Greek</p> <p>454</p>	<p>15:00  <b>IC</b></p> <p><b>ΠΕΣ ΜΟΥ ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ</b> SING ME A SONG, 100´</p> <p>Thomas Balmes France, Germany, Switzerland 2019 OV Dzongkha</p> <p>464</p>
<p>17:30  <b>PL</b></p> <p><b>ST. VINIRI – ΤΟ ΙΕΡΟ ΔΑΣΟΣ</b> ST. VINIRI – SACRED FOREST, 25´</p> <p>Κωνσταντίνα Μεσσήνη / Konstantina Messini Greece 2019, OV Greek</p> <p><b>Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΡΟΜΗΘΕΑ</b> THE RETURN OF PROMITHEUS, 39´</p> <p>Κυριάκος Κατζουράκης / Kyriakos Katzourakis Greece 2019, OV Greek</p> <p>455</p>	<p>18:00  <b>THM</b></p> <p><b>ΤΑΞΙΔΙ ΣΕ ΜΙΑ ΓΝΩΣΤΗ-ΑΓΝΩΣΤΗ ΧΩΡΑ</b> JOURNEY TO A LAND OTHERWISE KNOWN, 23´</p> <p>Laura Huertas Millan France, Colombia 2011, OV French</p> <p><b>ΙΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΑΕΚΥΑΔΟΡ</b>, 19´</p> <p>Laura Huertas Millan France, Colombia 2012, OV Spanish</p> <p><b>Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ</b> THE LABYRINTH, 21´</p> <p>Laura Huertas Millan Colombia, France 2018, OV Spanish</p> <p><b>ΧΙΙΜΠΙΕ JIIBIE</b>, 25´</p> <p>Laura Huertas Millan Colombia, France 2019, OV Spanish, Ocaina</p> <p>465</p>
<p>19:45  <b>OH</b></p> <p><b>ΔΙΟΝΥΣΟΣ, Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ</b> DIONYSUS, THE RETURN, 97´</p> <p>Σπύρος Τσιφτσής / Spyros Tsiftsis Greece, Turkey 2020, OV English, Greek</p> <p>456</p>	<p>20:30  <b>OH</b></p> <p><b>KEYBOARD FANTASIES: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΕΒΕΡΛΙ</b> ΚΛΑΕΝ-ΚΟΠΛΑΝΤ ΚΕΥΒΟΑΡΔ FANTASIES: THE BEVERLY GLENN-COPELAND STORY, 63´</p> <p>Posy Dixon UK, Canada, Belgium, The Netherlands, USA 2019, OV English</p> <p>466</p>
<p>22:30  <b>OH</b></p> <p><b>ΦΥΛΑΞ ΑΓΓΕΛΟΣ</b> GUARDIAN ANGEL, 60´</p> <p>Δημήτρης Τρικαλίτης / Dimitris Trikalitis Greece 2020, OV Greek</p> <p>457</p>	<p>23:00 <b>IC</b></p> <p><b>ΕΝΤΩΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΗ ΓΗ</b> MEANWHILE ON EARTH, 72´</p> <p>Carl Olsson Sweden 2020, OV Swedish</p> <p>467</p>



<p><b>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης»</b> Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p><b>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών</b> Sykies Municipal Theater</p>	<p><b>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης</b> Thessaloniki Cinema Museum</p>
<p><b>09:00–13:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">DfK</span> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>		<p><b>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος</b> Takis Kanellopoulos Theater</p>
		<p><b>15:00–20:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">VR</span> <b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
	<p><b>19:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">ANT</span> <b>ΑΝΘΡΩΠΟΚΑΙΝΟΣ: Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ</b> ANTHROPOCENE: THE HUMAN EPOCH, 87' Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier Canada 2018 OV Cantonese, English, German, Italian, Mandarin, Russian</p> <p style="text-align: right;"><b>495</b></p>	<p><b>20:00</b> <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px;">SpS</span> <b>ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4</b> WOMEN MAKE FILM – CHAPTER 4, 180' Mark Cousins UK 2019 OV Various</p> <p style="text-align: right;"><b>406</b></p>

**Τετάρτη**  
**11 Μαρτίου**  
 Wednesday  
 March 11

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Πάυλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
<p><b>13:00</b> <b>ANI</b></p> <p><b>ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΖΩΗΣ</b> ANOTHER DAY OF LIFE, 86´</p> <p><b>Raul De La Fuente</b> Poland, Spain, Belgium, Germany, Hungary 2018 OV English, Polish, Portuguese</p> <p><b>513</b></p>	<p><b>12:30</b> <b>QA</b> <b>SpS</b></p> <p><b>ΤΟ ΧΩΡΙΟ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3</b> THE VILLAGE – CHAPTER 3, 109´</p> <p><b>Claire Simon</b> France 2019, OV French</p> <p><b>523</b></p>
<p><b>15:45</b> <b>IC</b></p> <p><b>Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ</b> KING OF THE CRUISE, 74´</p> <p><b>Sophie Dros</b> The Netherlands 2019 OV English, Filipino, French, Norwegian, Russian</p> <p><b>514</b></p>	<p><b>15:15</b> <b>QA</b> <b>OH</b></p> <p><b>Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΟΝΙΟ ΣΑΝΤΣΕΘ ΛΟΜΑΣ</b> THE DEATH OF ANTONIO SANCHEZ LOMAS, 86´</p> <p><b>Ramon Gieling, Salvador Gieling</b> The Netherlands 2019, OV Spanish</p> <p><b>524</b></p>
<p><b>18:00</b> <b>QA</b> <b>IC</b></p> <p><b>ΟΙ ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ</b> THE UNKNOWN ATHENIANS, 76´</p> <p><b>Αγγελική Αντωνίου / Angeliki Antoniou</b> Greece, Germany 2020 OV Greek, English</p> <p><b>515</b></p>	<p><b>17:45</b> <b>QA</b> <b>PL</b></p> <p><b>9+1 ΜΟΝΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ</b> 9+1 MOMENTS OF LONELINESS, 20´</p> <p><b>Καλλιόπη Κατσιδονιώτη / Kalliori Katsidonioti</b> Greece 2019, OV Greek</p> <p><b>Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΥ ΚΕΔΡΟΥ</b> YIORGOS OF KEDROS, 82´</p> <p><b>Γιώργος Κολόζης, Γιάννης Κολόζης / Yíorgos Kolozis, Yiannis Kolozis</b> Greece 2020, OV Greek</p> <p><b>525</b></p>
<p><b>20:30</b> <b>TD</b></p> <p><b>5B, 94´</b></p> <p><b>Paul Haggis, Dan Krauss</b> USA 2019, OV English</p> <p><b>516</b></p>	<p><b>20:30</b> <b>QA</b> <b>FFC</b></p> <p><b>ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΑΜΜΟΣ/ΤΟΠΟΣ</b> MOVING SAND/ΤΟΡΟΣ, 47´</p> <p><b>Φλώρος Φλωρίδης, Ζανίν Μέεραρπελ / Floros Floridis, Jeanine Meerarfel</b> Germany, Greece 2019 OV English, German</p> <p><b>526</b></p>
<p><b>23:00</b> <b>OH</b></p> <p><b>ΜΥΣΤΙΦΥ: ΜΑΪΚΛ ΧΑΤΣΕΝΣ</b> MYSTIFY: MICHAEL HUTCHENCE, 102´</p> <p><b>Richard Lowenstein</b> Australia 2019, OV English</p> <p><b>517</b></p>	<p><b>22:30</b> <b>FFC</b></p> <p><b>ΜΥΘΗ ΑΝΟΙΓΜΕΝΗ, ΑΔΕΙΞΣ</b> ΤΣΕΠΕΣ BLOODY NOSE, EMPTY POCKETS, 98´</p> <p><b>Bill Ross, Turner Ross</b> USA 2020, OV English</p> <p><b>527</b></p>

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frida Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
14:30 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ</b> <b>SPEAK SO I CAN SEE YOU, 73'</b> Marija Stojnic Serbia, Croatia, Qatar 2019 OV English, Serbo-Croatian 534	12:30 <span>QA</span> <b>FFC</b> <b>ΟΥΒΕΡΤΟΥΡΕΣ</b> <b>OUVERTURES, 133'</b> Olivier Marboeuf, Louis Henderson UK, France 2019 OV Creole, French 543	12:30 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ - Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΑΡ</b> <b>ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ - POEMS ON A TAPE RECORDER, 101'</b> Πάννης Καρπούζης / Yiannis Karpouzis Greece 2020 OV Greek, Swedish 573
	15:45 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>Ο ΡΥΘΜΟΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ</b> <b>THE PACE OF WATER, 52'</b> Antonio Di Biase Italy 2019 OV Italian 544	15:00 <b>ANI</b> <b>ΕΙΝΑΙ Ο ΑΝΔΡΑΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΨΗΛΟΣ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ; IS THE MAN WHO IS TALL HAPPY?, 88'</b> Michel Gondry France 2013 OV English 574
17:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>KEYBOARD FANTASIES: Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΕΒΕΡΛΙ</b> <b>ΓΚΛΕΝ-ΚΟΠΛΑΝΤ KEYBOARD FANTASIES: THE BEVERLY GLENN-COPELAND STORY, 63'</b> Posy Dixon UK, Canada, Belgium, The Netherlands, USA 2019 OV English 535	17:30 <b>OH</b> <b>ΣΟΥΖΑΝ ΝΤΑΒΟ</b> <b>SUZANNE DAVEAU, 120'</b> Luisa Homem Portugal 2019 OV French, Portugese 545	17:30 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΑΘΩΣ, Η ΠΙΟ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ</b> <b>ATHOS, THE WORLD'S BRIGHTEST PEAK, 60'</b> Αργύρης Λιάππης / Argyris Liapis Greece 2019 OV Greek 575
19:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ</b> <b>WHEN YOU LISTEN, 98'</b> Sergi Cameron Spain, Bolivia 2019 OV Spanish 536	20:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΣΕ ΞΕΝΗ ΧΩΡΑ</b> <b>OVERSEAS, 90'</b> Sung-A Yoon Belgium, France 2019 OV English, Ilongo, Tagalog 546	20:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΠΛΕΪΜΠΑΚ PLAYBACK, 14'</b> Agustina Comedi Argentina 2019 OV Spanish 576
22:00 <b>OH</b> <b>ΑΛΗΤΕΣ PUNKS, 92'</b> Maasja Ooms The Netherlands 2019 OV Dutch 537	22:30 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>፳387, 62'</b> Madeleine Leroyer France, Belgium 2019 OV Amharic, English, French, Italian 547	22:30 <b>ANI</b> <b>ΒΑΛΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΣΙΡ</b> <b>WALTZ WITH BASHIR, 90'</b> Ari Folman Israel, France, Germany 2008 OV Arabic, English, German, Hebrew 577

**Τετάρτη**  
**11 Μαρτίου**  
Wednesday  
March 11

**MOMus-Μουσείο Φωτογραφίας**  
MOMus-Photography Museum

**12:00**

FREE

SB

**ΠΩΣ ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ:**  
Βιβλιοπαρουσίαση  
**HOW TO READ A FILM:**  
Book Presentation

**Πλατεία Θεάτρου**  
(έναντι Λευκού Πύργου)  
Theatrou Square  
(opposite the White Tower)Γ

**ΠΑΡΤΙ PARTY**

**22:00**

Agora Party by Jameson  
DJ Gore

**Τζον Κασσαβέτης**  
John Cassavetes

**Σταύρος Τορνές**  
Stavros Tornes

12:30

QA

OH

**ΔΙΟΝΥΣΟΣ, Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ**  
**DIONYSUS, THE RETURN, 97'**

Σπύρος Τσιφτσής / Spyros Tsiftsis  
Greece, Turkey 2020  
OV English, Greek

553

15:00

QA

stS

**Η ΓΕΝΕΣΗ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ**  
**- ΝΟΣΟΣ ΚΑΙ ΙΑΣΗ ΣΤΗΝ**  
**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ** GENESIS  
OF MEDICINE - DISEASE AND  
CURE IN ANCIENT GREECE, 79'

Γρηγόρης Καραντινάκης /  
Grigoris Karantinakis  
Greece 2020, OV Greek

554

17:30

QA

PL

**ΜΑΥΡΗ ΑΛΗΘΕΙΑ**  
**PLAIN TRUTH, 9'**

Γιώργος Μπισδικής / Yorgos Bisdikis  
Greece 2019, OV Greek

**MENDIL/MANTHALI**  
**MENDIL, 63'**

Χρυστάλλα Αυγουστή /  
Chrystalla Avgousti  
Cyprus 2019, OV Greek, Turkish

555

19:45

QA

OH

**ΤΟ ΙΧΝΟΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ**  
**THE TRACE OF TIME, 97'**

Διονυσία Κοπανά / Dionysia Kopana  
Greece 2020, OV Greek

556

22:30

QA

IC

**Ο ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ**  
**THE FOURTH CHARACTER, 84'**

Κατερίνα Πατρόνη / Katerina Patroni  
Greece 2019, OV Greek

557

09:00-13:00

DFK

**ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ**  
**DOCS FOR KIDS**

Είσοδος μόνο για σχολεία /  
Schools Only  
OV Various

13:30

FFC

**Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ**  
**BIRD ISLAND, 62'**

Maya Kosa, Sergio Da Costa  
Switzerland 2019, OV French

563

15:30

OH

**ΑΣΟ ASHO, 30'**

Jafar Najafi  
Iran 2019. OV Farsi

**ΓΑΛΑΖΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΕΜΠΡΙΜΕ**  
**ΦΟΡΕΜΑ**  
**BLUE EYES AND COLORFUL**  
**MY DRESS, 55'**

Polina Gumiela  
Germany 2020. OV Bulgarian

564

18:00

SB

**SCRIPTING THE UNSCRIPTED**

Μάστερκλας από τον Αλεξάντρ  
Ο. Φιλίπ / Masterclass by Alexandre  
O. Philippe

20:30

QA

IC

**Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΚΑΙ ΟΙ**  
**ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ** THE PROPHET AND  
THE SPACE ALIENS, 86'

Yoav Shamir  
Israel, Austria, South Africa 2020  
OV Dyula, English, French, Japanese

566

23:00

QA

OH

**ΜΕ ΑΠΛΗ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ**  
**AN IMPOSSIBLE PROJECT, 94'**

Jens Meurer  
Germany, Austria 2020  
OV English

567

<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
<p>09:00–13:00 <b>DfK</b> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>		<p><b>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος</b> Takis Kanellopoulos Theater</p>
		<p>15:00–20:00 <b>VR</b> <b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
	<p>19:00 <b>QA</b> <b>OH</b> <b>ΦΥΛΑΞ ΑΓΓΕΛΟΣ</b> GUARDIAN ANGEL, 60' Δημήτρης Τρικαλίτης / Dimitris Trikalitis Greece 2020 OV Greek 595</p>	<p>20:00 <b>SpS</b> <b>ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΑΙΝΙΕΣ –</b> <b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5</b> WOMEN MAKE FILM – CHAPTER 5, 122' Mark Cousins UK 2019 OV Various 506</p>

**Πέμπτη**  
**12 Μαρτίου**  
 Thursday  
 March 12

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Παύλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
<p><b>13:00</b> <span style="float: right;">ANI</span></p> <p><b>ΚΡΙΣ, Ο ΕΛΒΕΤΟΣ</b> CHRIS THE SWISS, 94'</p> <p>Anja Kofmel Switzerland, Croatia, Germany, Finland 2018 OV English, German, Spanish, Swiss</p> <p style="text-align: right;"><b>613</b></p>	<p><b>12:30</b> <span style="float: right;">QA SpS</span></p> <p><b>ΤΟ ΧΩΡΙΟ – ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4</b> THE VILLAGE – CHAPTER 4, 111'</p> <p>Claire Simon France 2019, OV French</p> <p style="text-align: right;"><b>623</b></p>
<p><b>15:00</b> <span style="float: right;">QA IC</span></p> <p><b>ΕΙΔΟΜΕΝΗ</b> IDOMENI, 90'</p> <p>David Aronowitsch Sweden 2019, OV Various</p> <p style="text-align: right;"><b>614</b></p>	<p><b>15:15</b> <span style="float: right;">QA PL</span></p> <p><b>ΠΛΑΝΑ ΑΠ' ΕΞΩ</b> SHOTS FROM OUTSIDE, 17'</p> <p>Διονυσία Κορανα, Κώστας Κορρές / Dionysia Korana, Kostas Korres Greece 2019, OV Greek</p>
	<p><b>ΦΑΣΜΑΤΙΚΑ</b> ΣΤΡΩΜΑΤΑ GHOST STRATA, 46'</p> <p>Ben Rivers UK 2019, OV English</p> <p style="text-align: right;"><b>624</b></p>
<p><b>17:45</b> <span style="float: right;">QA IC</span></p> <p><b>ΚΑΛΩΣΗΡΘΑΤΕ</b> ΣΤΗΝ ΤΣΕΤΣΕΝΙΑ WELCOME TO CHECHNYA, 107'</p> <p>David France USA 2020 OV English, Russian</p> <p style="text-align: right;"><b>615</b></p>	<p><b>17:30</b> <span style="float: right;">QA PL</span></p> <p><b>ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΝΕΙΡΩΝ</b> SQUARE OF DREAMS, 83'</p> <p>Γιώργος Χρ. Ζέρβας / Yorgos Chr. Zervas Greece 2020, OV Greek</p> <p style="text-align: right;"><b>625</b></p>
<p><b>20:30</b> <span style="float: right;">TD</span></p> <p><b>ΓΙΑ ΤΗ ΜΙΚΡΗ ΣΑΜΑ</b> FOR SAMA, 100'</p> <p>Waad Al-Kateab, Edward Watts UK, USA, Syria 2019 OV Arabic, English</p> <p style="text-align: right;"><b>616</b></p>	<p><b>20:00</b> <span style="float: right;">FFC</span></p> <p><b>ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ</b> ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ THE METAMORPHOSIS OF BIRDS, 101'</p> <p>Catarina Vasconcelos Portugal 2020 OV Portuguese</p> <p style="text-align: right;"><b>626</b></p>
<p><b>23:00</b> <span style="float: right;">OH</span></p> <p><b>ΚΑΠΟΤΕ ΗΜΑΣΤΑΝ ΑΔΕΛΦΙΑ:</b> Ο ΡΟΜΠΙ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ ΚΑΙ ΟΙ THE BAND ONCE WERE BROTHERS: ROBBIE ROBERTSON AND THE BAND, 100'</p> <p>Daniel Roher USA, Canada 2019, OV English</p> <p style="text-align: right;"><b>617</b></p>	<p><b>22:30</b> <span style="float: right;">QA FFC</span></p> <p><b>Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΝΝΙΒΑΛΙΣΜΟΥ</b> DAYS OF CANNIBALISM, 79'</p> <p>Teboho Edkins France, South Africa, The Netherlands 2020 OV Southern Sotho, English, Mandarin</p> <p style="text-align: right;"><b>627</b></p>


<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frida Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
13:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ</b> <b>WHEN YOU LISTEN, 98'</b> Sergi Cameron Spain, Bolivia 2019 OV Spanish 633	13:30 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΣΕ ΞΕΝΗ ΧΩΡΑ</b> <b>OVERSEAS, 90'</b> Sung-A Yoon Belgium, France 2019 OV English, Ilongo, Tagalog 643	12:30 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>ΚΥΡΙΑΚΕΣ SUNDAYS, 80'</b> Αλιθεία Αβράμη / Alethea Avramis Greece, France 2020 OV English 673
15:30 <b>OH</b> <b>Η ΓΗ ΕΙΝΑΙ ΜΠΛΕ ΣΑΝ</b> <b>ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ THE EARTH IS</b> <b>BLUE AS AN ORANGE, 74'</b> Iryna Tsilyk Ukraine, Lithuania 2020 OV Russian, Ukrainian 634	16:00 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>‡387, 62'</b> Madeleine Leroyer France, Belgium 2019 OV Amharic, English, French, Italian 644	15:00 <b>FREE</b> <span>QA</span> <b>ANI</b> <b>ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ</b> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION</b> <b>GREEK ANIMATED</b> <b>DOCUMENTARY SHORTS, 66'</b> OV Greek 674
17:30 <span>QA</span> <b>SpS</b> <b>ΓΟΥΙΝΤΟΠΙΑ WINTOPIA, 89'</b> Mira Burt Wintonick Canada 2019 OV English 635	18:15 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ</b> <b>THE SELF PORTRAIT, 78'</b> Katja Hogset, Margreth Olin, Espen Walkin Norway 2020 OV English, Greek, Norwegian, Swedish 645	17:30 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>CRAZY DANCE, 20'</b> Γιώργος Κυβερνήτης / Yorgos Kyvernitis Greece 2020, OV Greek, Italian 675 <span>QA</span> <b>stS</b> <b>ΛΟΣΑΝΤΖΕΛ</b> <b>ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΠΙΣΩ</b> <b>LOSANGELES ATHENS AND</b> <b>BACK AGAIN, 29'</b> Χάρης Γιουλάτος / Haris Gioulatos Greece 2019, OV Greek
20:00 <b>OH</b> <b>ΠΟΥΛΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ</b> <b>ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ</b> <b>SCHEME BIRDS, 86'</b> Ellen Fiske, Ellinor Hallin Sweden, UK 2019 OV English 636	20:30 <span>QA</span> <b>NEW</b> <b>EXPRESS SCOPELITIS, 69'</b> Αιμιλία Μηλού / Aimiilia Milou Greece, UK 2020 OV Greek 646	20:00 <b>TD</b> <b>ΚΟΛΕΚΤΙΒ COLLECTIVE, 109'</b> Alexander Nanau Romania, Luxembourg 2019 OV English, Romanian 676
22:30 <b>FREE</b> <b>SpS</b> <b>ΚΕΡΟΣ: ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΩΝ</b> <b>ΣΠΑΣΜΕΝΩΝ ΕΙΔΩΛΙΩΝ</b> <b>KEROS: THE MYSTERY OF THE</b> <b>BROKEN FIGURINES, 45'</b> Nikos Daynandas Greece 2020, OV Greek 637	23:00 <b>OH</b> <b>ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΓΩΓΗ</b> <b>EXEMPLARY BEHAVIOUR, 85'</b> Audrius Mickevicius, Nerijus Milerius Lithuania, Bulgaria, Slovenia 2019 OV French, Lithuanian 647	22:30 <b>TD</b> <b>ΛΑΒΟΜΟΠΙΑ</b> <b>LOVEMOBIL, 106'</b> Elke Margarete Lehrenkrauss Germany 2019 OV Bulgarian, English, German 677

**Πέμπτη**  
**12 Μαρτίου**  
Thursday  
March 12

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>12:45 <span>QA</span> <b>FFC</b> <b>ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΑΜΜΟΣ/ΤΟΠΟΣ</b> MOVING SAND/TOPOS, 47' Φλώρος Φλωρίδης, Ζανίν Μέεραπφελ / Floros Floridis, Jeanine Meerapfel Germany, Greece 2019 OV English, German 653</p>	<p>09:00-13:00 <b>DFK</b> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ</b> THE STORY OF YANNIS, 15' Βούλα Γερμανάκου Κοψίνη / Voula Germanakou Kopsini Germany, Greece 2020, OV German <b>ΡΩΜΑΝΙΩΤΕΣ, ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ</b> <b>ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ</b> ROMANIOTES, THE GREEK JEWS OF IOANNINA, 67' Ανιές Σκλάβου, Στέλιος Τατάκης / Agnes Sklavou, Stelios Tatakis Greece 2019, OV English, Greek 654</p>	<p>13:15 <b>FFC</b> <b>ΜΥΘΗ ΑΝΟΙΓΜΕΝΗ, ΑΔΕΙΞΣ</b> <b>ΤΣΕΠΕΣ</b> BLOODY NOSE, EMPTY ROCKETS, 98' Bill Ross, Turner Ross USA 2020, OV English 663</p>
<p>17:30 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΧΕΡΙΑ ΣΕ ΧΛΩΡΙΝΗ</b> HANDS IN BLEACH, 27' Ιωάννα Νεοφύτου / Ioanna Neophytou Greece, France 2019, OV Greek <b>ΔΕΜΕΝΟΙ</b> TIED, 53' Τάσος Μόρφης / Tassos Morfis Greece 2015, OV Greek 655</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>THM</b> <b>JENY303</b>, 6' Laura Huertas Millan Colombia, France 2018, OV Spanish <b>Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ</b> LA LIBERTAD, 30' Laura Huertas Millan Colombia, France, USA 2017 OV Spanish <b>ΜΑΥΡΟΣ ΗΛΙΟΣ</b> BLACK SUN, 43' Laura Huertas Millan Colombia, France 2016, OV Spanish 664</p>
<p>20:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>Υ1 - ΣΤΗ ΣΙΩΠΗ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ</b> Y1 - SILENCE OF THE DEEP, 93' Φίλιππος Βαρδάκας / Philippos Vardakas Greece 2019 OV English, German, Greek, French 656</p>	<p>18:30 <b>IC</b> <b>Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ</b> KING OF THE CRUISE, 74' Sophie Dros The Netherlands 2019 OV English, Filipino, French, Norwegian, Russian 665</p>
<p><b>ΠΑΡΤΙ PARTY</b> <b>22:00</b> Πάρτι Προσωπικού &amp; Εθελοντών Staff &amp; Volunteer Party</p>	<p>20:30 <b>ANT</b> <b>ΓΗ</b> EARTH, 116' Nikolaus Geyrhalter Austria 2019 OV English, German, Hungarian, Italian, Spanish 666</p>
<p>22:30 <span>QA</span> <b>IC</b> <b>ΟΙ ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ</b> THE UNKNOWN ATHENIANS, 76' Αγγελική Αντωνίου / Angeliki Antoniou Greece, Germany 2020 OV Greek, English 657</p>	<p>23:15 <b>OH</b> <b>ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ</b> SEAHORSE, 88' Jeanie Finlay UK 2019, OV English 667</p>

Αποθήκη Γ Αποθήκη Γ



<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
<p>09:00–13:00 <b>DfK</b> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Είσοδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>		<p><b>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος</b> Takis Kanellopoulos Theater</p>
		<p>15:00–20:00 <b>VR</b> <b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
<p>20:00  <b>OH</b> <b>ΤΟ ΙΧΝΟΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ</b> THE TRACE OF TIME, 97' Διονυσία Κοπανά / Dionysia Kopana Greece 2020, OV Greek</p> <p>686</p>	<p>19:00 <b>ANI</b> <b>Ο ΠΥΡΓΟΣ TOWER, 82'</b> Keith Maitland USA 2016 OV English</p> <p>695</p>	

**Παρασκευή**  
**13 Μαρτίου**  
 Friday  
 March 13

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Παύλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
<p><b>13:00</b> <span style="float: right;">OH</span>  <b>ΑΣΟΥΑΝΓΚ</b> ASWANG, 85´          Alyx Ayn Arumpac          Philippines, France, Norway, Qatar,          Germany 2019          OV English, Filipino  <span style="float: right;">713</span></p>	<p><b>12:30</b> <span style="float: right;">QA SpS</span>  <b>ΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5</b>          THE VILLAGE - CHAPTER 5,          107´          Claire Simon          France 2019          OV French  <span style="float: right;">723</span></p>
<p><b>15:45</b> <span style="float: right;">OH</span>  <b>ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΠΟΛΕΜΟΥ</b>          PHOTOGRAPHER OF WAR, 78´          Boris Bertram          Denmark, Finland 2019          OV Arabic, Danish, English  <span style="float: right;">714</span></p>	<p><b>15:15</b> <span style="float: right;">ANT</span>  <b>ΕΝΔΟΧΩΡΑ</b> INLAND, 70          Mauro Colombo          Panama 2018          OV English, Spanish  <span style="float: right;">724</span></p>
<p><b>18:00</b> <span style="float: right;">QA IC</span>  <b>Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ</b>          THE MUSIC OF THINGS, 90´          Μένιος Καραγιάννης /          Menios Carayannis          Greece 2020          OV No Dialogue  <span style="float: right;">715</span></p>	<p><b>17:15</b> <span style="float: right;">QA SpS</span>  <b>ΑΓΕΛΑΣΤΟΣ ΠΕΤΡΑ</b>          MOURNING ROCK, 85´          Φίλιππος Κουτσαφτής /          Filippos Koutsaftis          Greece 2000          OV Greek  <span style="float: right;">725</span></p>
<p><b>20:30</b> <span style="float: right;">QA MEM</span>  <b>FEELS GOOD MAN, 93´</b>          Arthur Jones          USA 2020          OV English  <span style="float: right;">716</span></p>	<p><b>20:00</b> <span style="float: right;">FFC</span>  <b>ΕΤΟΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ</b>          THE YEAR OF THE DISCOVERY,          200´          Luis Lopez          Spain, Switzerland 2020          OV Spanish  <span style="float: right;">726</span></p>
<p><b>23:00</b> <span style="float: right;">QA TD</span>  <b>ΤΥΦΛΗ ΠΙΣΤΗ: Ο ΓΟΥΙΛΙΑΜ</b>  <b>ΦΡΙΝΤΚΙΝ ΜΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ</b>  <b>ΕΞΟΡΚΙΣΤΗ</b> LEAP OF FAITH:          WILLIAM FRIEDKIN ON THE          EXORCIST, 103´          Alexandre O. Philippe          USA, Spain 2019          OV English, Swedish  <span style="float: right;">717</span></p>	

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frida Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
	<p>13:15 <span>QA</span> <b>FFC</b></p> <p><b>Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΚΑΝΝΙΒΑΛΙΣΜΟΥ</b>  <b>DAYS OF CANNIBALISM, 79'</b></p> <p>Teboho Edkins            France, South Africa, The Netherlands            2020            OV Southern Sotho, English, Mandarin</p> <p>743</p>	<p>12:45 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>EXPRESS SCOPELITIS, 69'</b></p> <p>Αιμιλία Μηλού / Aimilia Milou            Greece, UK 2020            OV Greek</p> <p>773</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>ANI</b></p> <p><b>ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ</b>  <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION #3</b>  <b>ANIMATED DOCUMENTARY</b>  <b>SHORTS #3, 105'</b></p> <p>Πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους /            Shorts Program            OV Various</p> <p>734</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ</b>  <b>THE SELF PORTRAIT, 78'</b></p> <p>Katja Hogset, Margreth Olin,            Espen Walkin            Norway 2020            OV English, Greek, Norwegian, Swedish</p> <p>744</p>	<p>15:00 <span>QA</span> <b>stS</b></p> <p><b>ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ:</b>  <b>ΜΕ ΣΠΑΣΜΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ</b>  <b>THE MAGIC IN PEOPLE:</b>  <b>BROKEN GREEK, 43'</b></p> <p>Πέννυ Παναγιωτοπούλου /            Penny Panayotopoulou            Greece 2020            OV Greek</p> <p>774</p>
<p>17:30 <b>OH</b></p> <p><b>ΕΡΜΙΤΑΖ – Η ΔΥΝΑΜΗ</b>  <b>ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</b>  <b>HERMITAGE – THE POWER OF</b>  <b>ART, 90'</b></p> <p>Michele Mally            Italy 2019            OV Italian</p> <p>735</p>	<p>18:00 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΣΟΥΜΙΡΙΚΙ ZUMIRIKI, 122</b></p> <p>Oskar Alegria            Spain 2019            OV Basque, Spanish</p> <p>745</p>	<p>17:30 <span>QA</span> <b>PL</b></p> <p><b>ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΗ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗ</b>  <b>ΣΦΑΓΗ I REMEMBER THE NAZI</b>  <b>MASSACRE, 80'</b></p> <p>Κώστας Βάκκας / Costas Vakkas            Greece 2020            OV Greek, Italian</p> <p>775</p>
<p>20:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΠΙΣΤΗ FAITH, 94'</b></p> <p>Valentina Pedicini            Italy 2019            OV Italian</p> <p>736</p>	<p>21:00 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΙΑΣ ΚΥΡΙΑΣ</b>  <b>LADY TIME, 60'</b></p> <p>Eiina Talvensaari            Finland 2019            OV Finnish</p> <p>746</p>	<p>20:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΚΟΛΟΜΒΙΑ:</b>  <b>Η ΑΦΟΠΛΙΣΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ</b>  <b>COLOMBIA IN MY ARMS, 90'</b></p> <p>Jenni Kivisto, Jussi Rastas            Finland, Denmark, Norway, France 2019            OV Spanish</p> <p>776</p>
<p>22:30 <b>ANI</b></p> <p><b>25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 25 APRIL, 85'</b></p> <p>Leanne Pooley            New Zealand 2015            OV English</p> <p>737</p>	<p>23:00 <b>TD</b></p> <p><b>ΕΡΗΜΟΣ 1 DESERT ONE, 108'</b></p> <p>Barbara Kopple            USA 2019            OV English, Farsi</p> <p>747</p>	<p>22:45 <b>ANT</b></p> <p><b>ΑΝΘΡΩΠΟΚΑΙΝΟΣ:</b>  <b>Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ</b>  <b>ANTHROPOCENE:</b>  <b>THE HUMAN EPOCH, 87'</b></p> <p>Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky,            Nicholas De Pencier            Canada 2018            OV Cantonese, English, German, Italian,            Mandarin, Russian</p> <p>777</p>

**Παρασκευή**  
**13 Μαρτίου**  
Friday  
March 13

**MOMus-Μουσείο Φωτογραφίας**  
MOMus-Photography Museum

**12:30**

Ανοιχτή συζήτηση:  
**MEMES**  
Open Discussion:  
**MEMES**

**FREE**

**SB**

**The Hub House**

**ΠΑΡΤΙ PARTY**  
**22:00**  
Meet the Locals  
**DJ set Chevy**

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>12:00 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>Υ1 – ΣΤΗ ΣΙΩΠΗ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ</b> Y1 – SILENCE OF THE DEEP, 93' Φίλιππος Βαρδάκας / Philippos Vardakas Greece 2019 OV English, German, Greek, French 753</p>	<p>09:00–13:00 <b>DFK</b> <b>ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b> DOCS FOR KIDS Εισόδος μόνο για σχολεία / Schools Only OV Various</p>
<p>14:30 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΑΓΟΡΑ II – ΔΕΣΜΩΤΕΣ</b> CHAINED (AGORÁ II), 110' Γιώργος Αυγερόπουλος / Yorgos Avgeropoulos Greece, Germany, France 2020 OV English, French, German, Greek 754</p>	<p>13:30 <b>FFC</b> <b>ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΩΝ</b> <b>ΠΟΥΛΙΩΝ</b> METAMORPHOSIS OF BIRDS, 101' Catarina Vasconcelos Portugal 2020, OV Portuguese 763</p>
<p>17:15 <span>QA</span> <b>stS</b> <b>...ΜΙΜΗΣΙΣ ΠΡΑΞΕΩΣ</b> ...IMITATION ACTION, 55' Μιχάλης Λυκούδης / Michalis Lykoudis Greece 2019, OV Greek <b>HOMMAGE, 75'</b> <span>QA</span> <b>PL</b> Σπύρος Αλιδάκης / Spiros Alidakis Greece 2020, OV Greek 755</p>	<p>16:00 <span>QA</span> <b>FF</b> <b>ΥΠΕΡΑΝΩ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ</b> ABOVE THE LAW, 14' Bryony Dunne Ireland 2019, OV Afghan, Arabic, English <b>ΕΠΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΝ ΜΑΗ</b> SEVEN YEARS IN MAY, 42' Affonso Uchoa Brazil, Argentina 2019, OV Portugese 764</p>
<p>20:15 <span>QA</span> <b>OH</b> <b>ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ</b> WHEREVER PEOPLE ARE, 71' Νίκος Μεγγρέλης / Nikos Megrelis Greece 2020, OV Greek 756</p>	<p>18:00 <b>FF</b> <b>ΜΕ ΦΩΝΑΖΟΥΝ ΜΠΑΜΠΟΥ</b> THEY CALL ME BABU, 80' Sandra Beerends The Netherlands 2019, OV Indonesian 765</p>
<p>22:30 <span>QA</span> <b>PL</b> <b>ΗΜΟ ΣΑΜΚΟΡΔΟΥΣ</b>, 24 Γιάννης Ισιδώρου / Yiannis Isidorou Greece 2019, OV English</p>	<p>20:45 <span>QA</span> <b>IC</b> <b>ΕΙΔΟΜΕΝΗ</b> IDOMENI, 90' David Aronowitsch Sweden 2019, OV Various 766</p>
<p><b>ΜΕΤΑΛΛΑΓΕΣ/</b> <b>ΚΌ ΜΥΡΟΒΟΥΣΗ</b> ALTERATIONS/ΚΌ ΜΥΡΟΒΟΥΣΗ, 49' Βασίλης Δογάνης / Basile Doganis France 2019, OV English, Japanese 757</p>	

<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος Takis Kanellopoulos Theater</p>
<p>20:00 ΓΑΛΛΙΑ FRANCE, 84´ Raymond Depardon France 2016 OV French</p>	<p>19:00 Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ GENERATION WEALTH, 106´ Lauren Greenfield USA 2018 OV English, Icelandic, Mandarin, Russian</p>	<p>15:00–20:00 ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR VR SCREENINGS</p>
<p>TRD</p> <p>786</p>	<p>QA</p> <p>TLG</p> <p>795</p>	

**Σάββατο**  
**14 Μαρτίου**  
 Saturday  
 March 14

<p><b>Ολύμπιον</b> Olympion</p>	<p><b>Πάυλος Ζάννας</b> Pavlos Zannas</p>
<p>11:00 <b>DfK</b></p> <p><b>ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΟΙΝΟΥ: ΠΡΟΒΟΛΗ ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ</b> KIDS AUDIENCE AWARD: SCREENING OF AWARDED FILM</p> <p><i>*Είσοδος μόνο με προκλήσεις / By invitation only</i></p>	<p>10:00 <b>FREE</b> <b>QA</b> <b>SB</b></p> <p><b>ΦοιτηΤVσματα</b></p> <p>13:00 <b>QA</b> <b>FF</b></p> <p><b>ΥΠΕΡΑΝΩ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ABOVE THE LAW, 14'</b> Bryony Dunne Ireland 2019, OV Afghan, Arabic, English</p> <p><b>ΕΠΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΝ ΜΑΗ SEVEN YEARS IN MAY, 42'</b> Affonso Uchoa Brazil, Argentina 2019, OV Portuguese</p> <p>823</p>
<p>15:00 <b>QA</b> <b>IC</b></p> <p><b>ΑΡΓΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ SLOW NEWS, 93'</b> Alberto Puliafito Italy 2020 OV English</p> <p>814</p>	<p>15:15 <b>MEM</b></p> <p><b>ΣΚΑΣΕ, ΑΝΘΡΩΠΑΚΟ! ΕΝΑ ΗΧΗΤΙΚΟ ΑΤΥΧΗΜΑ SHUT UP LITTLE MAN! AN AUDIO MISADVENTURE, 93'</b> Matthew Bate Australia 2011, OV English</p> <p>824</p>
<p>17:45 <b>TD</b></p> <p><b>Ο ΝΕΑΡΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ THE YOUNG OBSERVANT, 86'</b> Davide Maldì Italy 2019 OV Italian</p> <p>815</p>	<p>17:30 <b>QA</b> <b>FFC</b></p> <p><b>ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ THE HOUSE OF LOVE, 77'</b> Luca Ferri Italy 2019, OV Italian</p> <p>825</p>
<p>20:00 <b>QA</b> <b>TD</b></p> <p><b>ΣΤΟ ΦΩΣ: ΤΡΑΝΣ ΖΩΕΣ ΣΤΗΝ ΘΘΟΝΗ DISCLOSURE: TRANS LIVES ON SCREEN, 105'</b> Sam Feder USA 2020 OV English</p> <p>816</p>	<p>20:00 <b>QA</b> <b>OH</b></p> <p><b>ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΚΛΑΔΕΜΑΤΟΣ ON THE ART OF PRUNING, 29'</b> Φανή Μπητού / Fani Bitou Greece 2020, OV Greek</p> <p><b>ΜΟΝΟΣ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ LOST IN THE WOODS, 51'</b> Λευτέρης Φυλακτός / Lefteris Fylaktos Greece 2020, OV Greek</p> <p>826</p>
<p>23:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΓΚΡΙΖΕΣ ALL CATS ARE GREY IN THE DARK, 18'</b> Lasse Linder Switzerland 2019 OV German</p> <p><b>ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ MY DARLING SUPERMARKET, 80'</b> Tali Yankelevich Brazil, Denmark 2019 OV Portuguese</p> <p>817</p>	<p>22:30 <b>FF</b></p> <p><b>ΣΕΙΡΑΪΚΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ SERIAL PARALLELS, 9'</b> Max Hattler Hong Kong, Germany 2019 OV No Dialogue</p> <p><b>ΚΟΥΤΑΛΙ SPOON, 65'</b> Laila Pakalnina Norway, Latvia, Lithuania 2019 OV No Dialogue</p> <p>827</p>

<b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki	<b>Φρίντα Λιάππα</b> Frida Liappa	<b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon
<p>13:00</p> <p><b>Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ</b>  <b>THE PROJECTIONIST, 81'</b></p> <p>Abel Ferrara  USA, Greece 2019  OV English, Greek</p> <p>833</p>	<p>12:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>ΣΟΥΜΙΡΙΚΙ</b> ZUMIRIKI, 122'</p> <p>Oskar Alegria  Spain 2019  OV Basque, Spanish</p> <p>843</p>	<p>13:00 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ</b>  <b>WHEREVER PEOPLE ARE, 71'</b></p> <p>Νίκος Μεγγρέλης / Nikos Megrelis  Greece 2020  OV Greek</p> <p>873</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>TLG</b></p> <p><b>ΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΑ ΝΗΜΑΤΑ</b>  <b>THE KINGMAKER, 101'</b></p> <p>Lauren Greenfield  Denmark, USA 2019, OV English, Filipino</p> <p>834</p>	<p>15:30 <b>NEW</b></p> <p><b>ΑΜΠΕΡ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ</b>  <b>ALWAYS AMBER, 77'</b></p> <p>Lia Hietala, Hannah Reinikainen  Sweden 2019, OV Swedish</p> <p>844</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>OH</b></p> <p><b>ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ/ΚΟ ΜΥΡΟΒΟΥΣΗ</b>  <b>ALTERATIONS/ΚΟ ΜΥΡΟΒΟΥΣΗ, 49'</b></p> <p>Βασίλης Δογάνης / Basile Doganis  France 2019, OV English, Japanese</p> <p>874</p>
<p>18:00 <b>OH</b></p> <p><b>ΠΟΥΛΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ</b>  <b>ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ</b>  <b>SCHEME BIRDS, 86'</b></p> <p>Ellen Fiske, Ellinor Hallin  Sweden, UK 2019, OV English</p> <p>835</p>	<p>17:30 <span>QA</span> <b>NEW</b></p> <p><b>Ο ΚΑΙΡΟΣ ΜΙΑΣ ΚΥΡΙΑΣ</b>  <b>LADY TIME, 60'</b></p> <p>Elina Talvensaari  Finland 2019, OV Finnish</p> <p>845</p>	<p>17:15 <span>QA</span> <b>TLG</b></p> <p><b>ΛΕΠΤΗ</b> THIN, 103'</p> <p>Lauren Greenfield  USA 2006, OV English</p> <p>875</p>
<p>20:15 <b>FFC</b></p> <p><b>ΕΤΟΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ</b> THE YEAR  <b>OF THE DISCOVERY, 200'</b></p> <p>Luis Lopez  Spain, Switzerland 2020  OV Spanish</p> <p>836</p>	<p>19:30 <span>QA</span> <b>SpS</b></p> <p><b>ΓΟΥΙΝΤΟΠΙΑ</b> WINTOPIA, 89'</p> <p>Mira Burt Wintonick  Canada 2019  OV English</p> <p>846</p>	<p>20:00 <b>ANI</b></p> <p><b>NUTSI, 79'</b></p> <p>Penny Lane  USA 2016  OV English</p> <p>876</p>
	<p>22:30 <b>OH</b></p> <p><b>WHITE RIOT, 81'</b></p> <p>Rubika Shah  UK 2019  OV English</p> <p>847</p>	<p>22:30 <b>ANT</b></p> <p><b>ΝΤΟΣΟΝ ΣΙΤΙ: ΠΑΓΩΜΕΝΟΣ</b>  <b>ΧΡΟΝΟΣ</b> DAWSON CITY:  <b>FROZEN TIME, 120'</b></p> <p>Bill Morrison  USA 2016  OV English</p> <p>877</p>

**Σάββατο**  
**14 Μαρτίου**  
Saturday  
March 14

Αποθήκη Γ  
Warehouse C

**12:00**

**FREE**

**SB**

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ – ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ:**  
Βιβλιοπαρουσίαση  
CINEMA AND CREATIVE WRITING – LESSONS IN CINEMA LITERACY:  
Book Presentation

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p><b>12:00</b></p> <p><b>ΠΙΣΤΗ FAITH, 94´</b> Valentina Pedicini Italy 2019, OV Italian</p> <p><b>853</b></p>	<p><b>12:45</b></p> <p><b>ΜΕ ΦΩΝΑΖΟΥΝ ΜΠΑΜΠΟΥ</b> THEY CALL ME BABU, 80´ Sandra Beerends The Netherlands 2019 OV Indonesian</p> <p><b>863</b></p>
<p><b>15:00</b></p> <p><b>ΑΠΟ ΑΓΚΑΘΙ ΡΟΔΟ:</b> ΣΕΝΤΡΑ FROM A THORN COMES A ROSE: KICK-OFF, 49´ Νικόλ Αλεξανδροπούλου / Nicole Alexandroulou Greece 2019, OV English, Farsi, Greek</p> <p><b>854</b></p>	<p><b>14:45</b></p> <p><b>ΑΝΕΜΟΣ. ΕΝΑ</b> ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ-ΘΡΙΛΕΡ THE WIND. A DOCUMENTARY THRILLER, 74´ Michał Bielawski Poland, Slovakia 2019 OV Polish</p> <p><b>864</b></p>
<p><b>17:30</b></p> <p><b>ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ -</b> ΝΙΚΟΛΑΣ ΠΑΠΑΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ DIARIES FROM THE FIELD - NICHOLAS PARACHRYSSOSTOMOU, 27´ Δάφνη Τόλη, Δημήτρης Μαυροφοράκης / Daphne Toli, Dimitris Mavroforakis Greece 2019, OV English, Greek</p> <p><b>ΥΠΕΡ ΕΣΤΙΩΝ – ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ</b> ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΛΙΟΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΩΝ ΑΣΤΕΓΩΝ HOMELESS – A SECOND HAND BOOKSTORE FOR THE CHRONICALLY DISPOSSESSED, 45´ Ξενοφών Αγγελόπουλος / Xenophon Angelopoulos Greece 2019, OV Greek</p> <p><b>855</b></p>	<p><b>18:00</b></p> <p><b>ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ</b> ΚΑΛΑΒΑΚΑ, 81´ Προβολή συνοδεία ζωντανής μουσικής / Screening with Live Music OV No Dialogue</p> <p><b>865</b></p>
<p><b>20:00</b></p> <p><b>ΜΑΡΚΟΣ</b> ΜΑΡΚΟΣ, 93´ Νίκος Σκαρέντζος / Nikos Skarentzos Greece, Serbia, Italy 2019 OV English, Greek</p> <p><b>856</b></p>	<p><b>20:30</b></p> <p><b>ΚΑΛΩΣΗΡΘΑΤΕ</b> ΣΤΗΝ ΤΣΕΤΣΕΝΙΑ WELCOME TO CHERECHNYA, 107´ David France USA 2020 OV English, Russian</p> <p><b>866</b></p>
<p><b>22:30</b></p> <p><b>Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ</b> THE MUSIC OF THINGS, 90´ Μένιος Καραγιάννης / Menios Carayannis Greece 2020, OV No Dialogue</p> <p><b>857</b></p>	<p><b>23:15</b></p> <p><b>5B, 94´</b> Paul Haggis, Dan Krauss USA 2019 OV English</p> <p><b>867</b></p>



<p><b>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης»</b> Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p><b>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών</b> Sykies Municipal Theater</p>	<p><b>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης</b> Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p><b>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος</b> Takis Kanellopoulos Theater</p>
		<p>15:00–20:00 <b>VR</b> <b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p>
<p>20:00 <b>OH</b> <b>ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΓΩΓΗ</b> EXEMPLARY BEHAVIOUR, 85' Audrius Mickevicius, Nerijus Milerius Lithuania, Bulgaria, Slovenia 2019 OV French, Lithuanian</p> <p>886</p>	<p>19:00 <b>QA ANI</b> <b>ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ</b> ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ANIMATION GREEK ANIMATED DOCUMENTARY SHORTS, 45' OV Greek</p> <p>895</p>	

Κυριακή  
15 Μαρτίου  
Sunday  
March 15

Ολύμπιον Olympion	Πάυλος Ζάννας Pavlos Zannas
	11:00   <b>OH</b> <b>ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΣΚΕΪΤ ΣΕ ΕΜΠΟΛΕΜΗ ΖΩΝΗ (ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΚΟΡΙΤΣΙ)</b> LEARNING TO SKATEBOARD IN A WARZONE (IF YOU 'RE A GIRL), 40´ Carol Dysinger UK 2019, OV Dari 922
	13:00  <b>TLG</b> <b>ΛΟΡΕΝ ΓΚΡΙΝΦΙΛΔΤ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ</b> LAUREN GREENFIELD: SHORTS PROGRAM, 93´ Lauren Greenfield OV English 923
	15:45  <b>TD</b> <b>ΤΥΦΛΗ ΠΙΣΤΗ: Ο ΓΟΥΪΛΙΑΜ ΦΡΙΝΤΚΙΝ ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΞΟΡΚΙΣΤΗ</b> LEAP OF FAITH: WILLIAM FRIEDKIN ON THE EXORCIST, 103´ Alexandre O. Philippe USA, Spain 2019, OV English, Swedish 924
	18:30 <b>ANT</b> <b>FREM, 73´</b> Viera Cakanyova Czech Republic, Slovakia 2019 OV English 925
19:30 <b>OH</b> <b>ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ / CLOSING CEREMONY</b> <b>ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΣΚΕΪΤ ΣΕ ΕΜΠΟΛΕΜΗ ΖΩΝΗ (ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΚΟΡΙΤΣΙ)</b> LEARNING TO SKATEBOARD IN A WARZONE (IF YOU 'RE A GIRL), 40´ Carol Dysinger UK 2019, OV Dari <i>Είσοδος μόνο με προσκλήσεις / By Invitation Only</i>	20:30 <b>ANT</b> <b>ΕΝΔΟΧΩΡΑ</b> INLAND, 70´ Mauro Colombo Panama 2018, OV English, Spanish 926
	22:15 <b>ANI</b> <b>ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΖΩΗΣ</b> ANOTHER DAY OF LIFE, 86´ Raul De La Fuente Poland, Spain, Belgium, Germany, Hungary 2018 OV English, Polish, Portuguese 927

<p><b>Τόνια Μαρκετάκη</b> Tonia Marketaki</p>	<p><b>Φρίντα Λιάππα</b> Frída Liappa</p>	<p><b>Μακεδονικόν</b> Makedonikon</p>
<p>12:30 <b>FF</b> <b>ΠΕΔΙΟ CAMPO, 100´</b> Tiago Hespanha Portugal 2019, OV English, Portuguese 933</p>	<p>13:00 <b>OH</b> <b>ΣΟΥΖΑΝ ΝΤΑΒΟ</b> SUZANNE DAVEAU, 120´ Luisa Homem Portugal 2019 OV French, Portuguese 943</p>	<p>12:45 <b>TRD</b> <b>ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΠΟ ΤΗ ΓΑΛΛΙΑ</b> JOURNAL DE FRANCE, 100´ Raymond Depardon, Claudine Nougaret France 2012 OV French 973</p>
<p>15:00 <b>OH</b> <b>ΑΛΗΤΕΣ PUNKS, 92´</b> Maasja Ooms Netherlands 2019 OV Dutch 934</p>	<p>15:30 <b>QA MEM</b> <b>FEELS GOOD MAN FEELS</b> GOOD MAN, 93´ Arthur Jones USA 2020 OV English 944</p>	<p>15:00 <b>OH</b> <b>ΟΙΚΟΣ ΠΙΕΡ ΚΑΡΝΤΕΝ</b> HOUSE OF CARDIN, 97´ P. David Ebersole, Todd Hughes USA, France 2019, OV English, French, Italian, Chinese, Japanese 974</p>
<p>17:30 <b>OH</b> <b>ΕΝΑ ΤΟΥΝΕΛ A TUNNEL, 92´</b> Nino Orjonikidze, Vano Arsenishvili Georgia, Germany 2019 OV Chinese, Georgian 935</p>	<p>18:00 <b>NEW</b> <b>ΑΜΠΕΡ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ</b> ALWAYS AMBER, 77´ Lia Hietala, Hannah Reinikainen Sweden 2019 OV Swedish 945</p>	<p>17:30 <b>OH</b> <b>ΜΥΣΤΙΦΥ: ΜΑΪΚΛ ΧΑΤΣΕΝΣ</b> MYSTIFY: MICHAEL HUTCHENCE, 102´ Richard Lowenstein Australia 2019 OV English 975</p>
<p>20:00 <b>TRD</b> <b>ΓΑΛΛΙΑ FRANCE, 84´</b> Raymond Depardon France 2016 OV French 936</p>	<p>20:30 <b>TD</b> <b>ΦΟΡΜΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΦΟΡΜΑΝ</b> FORMAN VS. FORMAN, 82´ Jakub Hejna, Helena Trestikova Czech Republic, France 2019 OV English, Czech, French 946</p>	<p>20:00 <b>ANI</b> <b>ΟΙ ΔΕΚΑ ΤΟΥ ΣΙΚΑΓΟ</b> CHICAGO 10, 100´ Brett Morgen USA 2007 OV English 976</p>

**Κυριακή**  
**15 Μαρτίου**  
 Sunday  
 March 15

<p><b>Τζον Κασσαβέτης</b> John Cassavetes</p>	<p><b>Σταύρος Τορνές</b> Stavros Tornes</p>
<p>12:30 <span>QA</span> <b>OH</b>  <b>ΜΑΡΚΟΣ</b> MARKOS, 93'          Νίκος Σκαρέντζος / Nikos Skarentzos          Greece, Serbia, Italy 2019          OV English, Greek          953</p>	<p>13:00 <span>QA</span> <b>FFC</b>  <b>ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ</b>          THE HOUSE OF LOVE, 77'          Luca Ferri          Italy 2019          OV Italian          963</p>
<p>15:00 <span>QA</span> <b>OH</b>  <b>ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΚΛΑΔΕΜΑΤΟΣ</b>          ON THE ART OF PRUNING, 29'          Φανή Μπήτου / Fani Bitou          Greece 2020          OV Greek  <b>ΜΟΝΟΣ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ</b> LOST IN THE WOODS, 51'          Λευτέρης Φυλακτός / Lefteris Fylaktos          Greece 2020          OV Greek          954</p>	<p>15:30 <span>QA</span> <b>IC</b>  <b>ΑΡΓΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ</b>          SLOW NEWS, 93'          Alberto Puliafito          Italy 2020          OV English          964</p>
<p>17:30 <span>QA</span> <b>PL</b>  <b>ΝΙΚΟΣ ΚΑΒΟΥΚΙΔΗΣ – Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ</b>          NIKOS KAVOUKIDIS – THE POWER OF THE CAMERA, 87'          Μενέλαος Κυρλιδής / Menelaos Kirlidis          Greece 2019          OV Greek          955</p>	<p>18:00 <b>ANT</b>  <b>ihUMAN</b>, 99'          Tonje Hessen Schei          Norway, Denmark 2019          OV Chinese, English          965</p>
<p>20:30 <b>OH</b>  <b>ΚΑΠΟΤΕ ΗΜΑΣΤΑΝ ΑΔΕΛΦΙΑ: Ο ΡΟΜΠΙ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ ΚΑΙ ΟΙ ΤΗ ΒΑΝΔ</b>          ONCE WERE BROTHERS: ROBBIE ROBERTSON AND THE BAND, 100'          Daniel Roher          USA, Canada 2019          OV English          956</p>	<p>21:00 <b>OH</b>  <b>ΓΟΥΑΤΣΟΝ</b> WATSON, 99'          Lesley Chilcott          USA, Costa Rica, Tonga 2019          OV English          966</p>
<p>23:00 <b>ANT</b>  <b>ΑΣΦΑΛΕΙΑ123</b> SAFETY123, 72'          Julia Gutweniger, Florian Kofler          Austria, Italy 2019          OV English, German, Italian          957</p>	

Ύψιλον Ypsilon

**ΠΑΡΤΙ** PARTY

**22:00**

Πάρτι λήξης Fischer

Closing Party Fischer

**DJ set @K. Bolas**

Είσοδος ελεύθερη/Free Entrance

<p>Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Παύλου Μελά «Χ. Τσακίρης» Culture Center "Christos Tsakiris"</p>	<p>Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών Sykies Municipal Theater</p>	<p>Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης Thessaloniki Cinema Museum</p>
		<p>Αίθουσα Τάκης Κανελλόπουλος Takis Kanellopoulos Theater</p> <div data-bbox="670 395 987 1026" style="background-color: #FFC000; padding: 10px;"> <p>15:00–20:00 <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px 5px;">VR</span></p> <p><b>ΠΡΟΒΟΛΕΣ VR</b> VR SCREENINGS</p> </div> <div data-bbox="354 991 670 1190" style="background-color: #D2B48C; padding: 10px;"> <p>19:00 <span style="background-color: black; color: white; padding: 2px 5px;">TLG</span></p> <p><b>Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΙΩΝ</b> THE QUEEN OF VERSAILLES, 100'</p> <p>Lauren Greenfield USA 2012 OV English</p> <p style="text-align: right;">995</p> </div>

## Εισιτήρια Tickets

### Εκδοτήρια εισιτηρίων:

Πλατεία Αριστοτέλους, Αποθήκη Δ, Αποθήκη 1, Μακεδονικόν  
Ώρες λειτουργίας: Καθημερινά 10:00-24:00  
Κέντρο Πολιτισμού «Χρήστος Τσακίρης» Δήμου Παύλου Μελά,  
Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών  
Ώρες λειτουργίας: 17:00 - 22:30, αποκλειστικά για τις  
συγκεκριμένες ημέρες των προβολών.  
Τιμή εισιτηρίου: 4€  
(Ειδικά για Παύλο Μελά και Συκιές 3€)

### Κωδικός Προβολής

Δίπλα σε κάθε προβολή θα βρείτε έναν μοναδικό τριψήφιο  
αριθμό. Χρησιμοποιήστε τον στα σημεία έκδοσης εισιτηρίων  
για την καλύτερη εξυπηρέτησή σας.

### Κανονισμοί εισιτηρίων

Μετά την έναρξη της προβολής δεν επιτρέπεται η είσοδος στην  
αίθουσα.

Εισιτήρια που έχουν απολεσθεί δεν μπορούν να  
αντικατασταθούν.

Πέντε λεπτά πριν από την έναρξη της προβολής εκδίδονται  
εισιτήρια, εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις.  
Οι θέσεις στην αίθουσα δεν είναι αριθμημένες.

Μετά τη λήξη κάθε προβολής είναι απαραίτητη η αποχώρηση  
από την αίθουσα.

Εισιτήρια αξίας 4€ και 3€ επιστρέφονται μέχρι και τρεις ώρες  
πριν από την έναρξη της προβολής.

### Κουπόνια προβολών αξίας 25€

10 κουπόνια ανταλλάξιμα με 10 εισιτήρια

Διαθέσιμα στα ταμεία και στα πωλητήρια του Φεστιβάλ.  
Για την είσοδό σας στις προβολές είναι απαραίτητη η έκδοση  
εισιτηρίου στα ταμεία του Φεστιβάλ. Τα εισιτήρια που έχουν  
εκδοθεί με κουπόνια προβολών δεν επιστρέφονται και δεν  
ανταλλάσσονται.

### Αγορά εισιτηρίων μέσω [www.filmfestival.gr](http://www.filmfestival.gr)

Η παραλαβή των εισιτηρίων γίνεται πριν από την έναρξη  
της προβολής, από τα εκδοτήρια.

### Διαπιστεύσεις/Προσκλήσεις

Οι κάτοχοι διαπιστεύσεων και προσκλήσεων έχουν την  
δυνατότητα ελεύθερης εισόδου στις προβολές. Απαραίτητη  
είναι η έκδοση εισιτηρίου μηδενικής αξίας. Για την είσοδο  
στην προβολή απαιτείται η επίδειξη του εισιτηρίου και της  
κάρτας διαπίστευσης. Οι κάτοχοι διαπιστεύσεων μπορούν να  
εκδώσουν εισιτήρια για την ίδια και την επόμενη ημέρα. Για τις  
προσκλήσεις εκδίδεται εισιτήριο μόνο την ημέρα της προβολής.  
Δεν υπάρχει δυνατότητα επιστροφής ή αλλαγής του εισιτηρίου.

### VR

Οι προβολές γίνονται σε καθημερινή βάση από τις 15:00 έως τις  
20:00 (6-15 Μαρτίου 2020).

Εισιτήρια για τις VR προβολές μπορείτε να προμηθευτείτε μόνο  
στο Μουσείο Κινηματογράφου. Τιμή εισιτηρίου: 2€ (1€ για τα  
μέλη CineKάρταF), 5€ πακέτο για όλες τις προβολές.

Δεν παρέχεται η δυνατότητα κράτησης θέσης ή προαγοράς  
εισιτηρίου. Οι προβολές γίνονται στα αγγλικά ή με αγγλικούς  
υπότιτλους. Ισχύουν διαπιστεύσεις, προσκλήσεις προβολών  
και κουπόνια προβολών.

### Μεσημεριανή Ζώνη Προβολών

Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σε συνεργασία  
με την Aegean παραχωρεί και φέτος το δικαίωμα ελεύθερης  
εισόδου σε φοιτητές, ανέργους, πολυτέκνους, άτομα άνω  
των 65 ετών και κατόχους Κάρτας Πολιτισμού στις προβολές  
με ώρα έναρξης έως και τις 15:30 – εφόσον υπάρχουν κενές  
θέσεις. Απαραίτητη είναι η έκδοση μηδενικού εισιτηρίου με  
την επίδειξη του αντίστοιχου αποδεικτικού (ελληνική φοιτητική  
ταυτότητα ή κάρτα ISIC / βεβαίωση ανεργίας σε ισχύ / κάρτα  
πολυτέκνων / αστυνομική ταυτότητα / Κάρτα Πολιτισμού).  
Εκδίδεται εισιτήριο μόνο την ημέρα της προβολής. Δεν υπάρχει  
δυνατότητα επιστροφής ή αλλαγής του εισιτηρίου.

Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς και αγγλικούς  
υπότιτλους, εκτός αν υπάρχει άλλη ένδειξη.

Το κάπνισμα δεν επιτρέπεται στους χώρους του Φεστιβάλ.

### Box Offices:

Aristotelous Square, Warehouse D, Warehouse 1, Makedonikon  
Opening Hours: Daily 10:00–24:00  
"Christos Tsakiris", Sykies Municipal Theater  
Opening Hours: 17:00-22:30, only on the days of the screenings  
in these venues  
Ticket price: €4  
("Christos Tsakiris" and Sykies Municipal Theater: €3)

### Screening Code

In every screening "box" you will find a unique 3-digit number –  
this is the film's screening code. Please use this when buying a  
ticket.

### Ticketing Policy

Entrance to the theater is not permitted once the screening  
has started.

Lost tickets cannot be reissued.

5 minutes before the screening tickets are issued provided  
seats become available.

Seats are not numbered.

The theater must be vacated at the end of each screening.  
€4 and €3 tickets can be returned up to three hours before  
the screening.

### Screening Vouchers

10 vouchers for 10 screenings for €25.

Available at the box offices and the festival shops.

Voucher holders are required to get a paper ticket at a box office.

Tickets issued with screening vouchers cannot be returned or  
exchanged.

### Web Tickets

Web tickets can be collected at any box office before  
the beginning of the screening.

### Accreditation Cards / Invitations

Accreditation card and invitation holders have free access to  
festival screenings. A zero value ticket must be issued in order  
to reserve a seat. The ticket must be presented along with the  
accreditation card at the entrance. Accreditation cardholders may  
issue tickets for screenings of the same and the next day. One  
ticket can be issued per invitation for screenings of the same day.  
The ticket cannot be returned or exchanged.

### VR

Screenings take place on an everyday basis from 15:00 to

20:00 (March 6-15). Tickets are available

exclusively at the Cinema Museum.

Ticket price: €2 (€1 for CineKάρταF members) €5 for all films.

It is not possible to reserve your seat or buy your ticket in

advance. The screenings are in English or with English subtitles.

Accreditation cards, invitations, and vouchers are accepted.

### Free Admission Zone

The Thessaloniki Film Festival, with the support of Aegean  
grants free entrance to university students, the unemployed  
and people over the age of 65 to all screenings starting before  
15:30 – provided there are seats available. A valid Greek student  
pass or ISIC card / valid unemployment certificate / ID must be  
presented. Tickets can be issued for screenings of the same day  
only. The ticket cannot be returned or exchanged.

All screenings have Greek and English subtitles,  
unless otherwise indicated.

Smoking is not permitted in the Festival venues.

## CineKάρταF – Festival Shops

**Η Κάρτα Μέλους του Φεστιβάλ  
Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης**  
The Membership Card of the Thessaloniki  
Film Festival

### ΣΗΜΕΙΟ ΕΚΔΟΣΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ

**Λιμάνι (είσοδος Αποθήκης Γ)**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 10:00-24:00  
Online στο [www.filmfestival.gr](http://www.filmfestival.gr)

### FESTIVAL SHOPS

**Box Πλατείας Αριστοτέλους**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 10:00-24:00

**Λιμάνι (είσοδος Αποθήκης Γ)**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 10:00-24:00

**Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 12:00-20:00

### INFO DESKS

**Box Πλατείας Αριστοτέλους**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 12:00-20:00

**Λιμάνι (είσοδος Αποθήκης Γ)**  
Ημέρες και ώρες λειτουργίας:  
Παρασκευή 6/3 έως Κυριακή 15/3, 10:00-24:00

### CINEKARTAF SELLING POINTS

**Pier (entrance of Warehouse C)**  
Opening Hours:  
Friday 1/11 to Sunday 10/11, 10:00–24:00  
Online at [www.filmfestival.gr](http://www.filmfestival.gr)

### FESTIVAL SHOPS

**Box at Aristotelous Square**  
Opening Hours:  
Friday 6/3 to Sunday 15/3, 10:00-24:00

**Pier (entrance of Warehouse C)**  
Opening Hours:  
Friday 6/3 to Sunday 15/3, 10:00-24:00

**Thessaloniki Cinema Museum**  
Opening Hours:  
Friday 6/3 to Sunday 15/3, 12:00-20:00

### INFO DESKS

**Box at Aristotelous Square**  
Opening Hours:  
Friday 6/3 to Sunday 15/3, 10:00-24:00

**Pier (entrance of Warehouse C)**  
Opening Hours:  
Friday 6/3 to Sunday 15/3, 10:00-24:00

## Πάρτι Parties

**ΠΕΜ/ΤΗΥ 5 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Πάρτι έναρξης @Αποθήκη Γ**  
Opening Party @Warehouse C  
**Χειμερινοί Κολυμβητές Live! / After Party**  
**Himerini Kolymvites Live! / After Party**  
Είσοδος μόνο με πρόσκληση By invitation only

**ΣΑΒ/ΣΑΤ 7 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Veslemes DJ set @Αποθήκη Γ**  
Veslemes DJ set @Warehouse C

**ΚΥΡ/ΣΥΝ 8 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
Sunday's Best @Miss Blanche

**TET/WED 11 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Agora Party by Jameson @Πλατεία Θεάτρου**  
(έναντι Λευκού Πύργου)  
Agora Party by Jameson @Theatrou Square  
(opposite the White Tower)  
**DJ Gore**

**ΠΕΜ/ΤΗΥ 12 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Πάρτι Προσωπικού & Εθελοντών @Αποθήκη Γ**  
Staff & Volunteer Party @Warehouse C

**ΠΑΡ/ΦΡΙ 13 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Meet the Locals @Lightbox at The Hub House**  
DJ set Chevy

**ΚΥΡ/ΣΥΝ 15 ΜΑΡ/ΜΑΡ 22:00**  
**Πάρτι λήξης Fischer @Ύψιλον**  
Closing Party Fischer @Ypsilon  
**DJ set @K. Bolas**  
Είσοδος ελεύθερη Free entrance

## Άλλες δράσεις Other Events

**Βρες το Φεστιβάλ:  
Πέντε προβολές στην καρδιά της πόλης**  
Spot the Festival:  
Five Screenings in the Heart of the City

**ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ/VARIOUS LOCATIONS**  
**ΔΕΥ-ΜΟΝ 8 ΜΑΡ/ΜΑΡ – ΠΑΡ/ΦΡΙ 13 ΜΑΡ/ΜΑΡ**

Το Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ διοργανώνει πέντε ειδικές προβολές ξεχωριστών ελληνικών ντοκιμαντέρ, εκτός σκοτεινής αίθουσας: πέντε κινηματογραφικοί σταθμοί συνθέτουν μια διαδρομή στο σύγχρονο ελληνικό ντοκιμαντέρ. Προμηθευτείτε το φυλλάδιο από τα info desks.

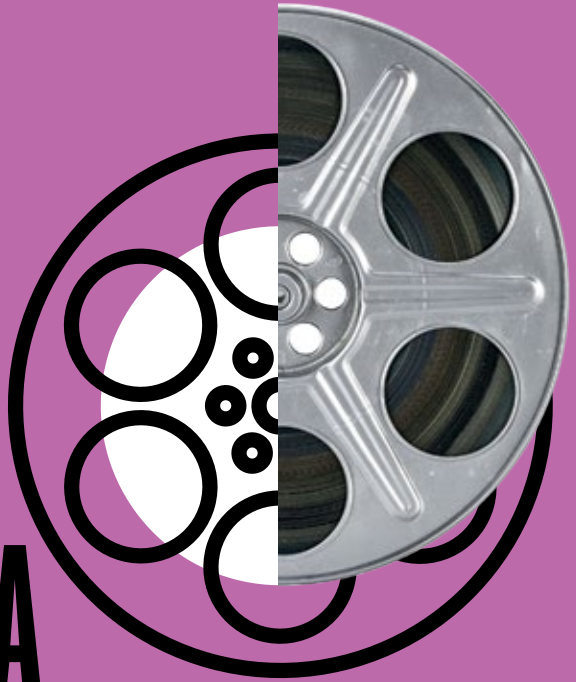
Thessaloniki Documentary Festival organizes five special screenings of Greek documentaries, outside the screening theatre, at city spots where one can experience everyday life unfold. Five cinematic stops constitute a route through contemporary Greek documentary filmmaking. Pick up a flyer at the info desks.

**Τίμιοι παράνομοι – Πρόσωπο. Ελευθερία. Σιωπή**  
Honest Outlaws: Face Freedom Silence

**MOMus–ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ, ΑΠΟΘΗΚΗ Β1**  
**MOMus–EXPERIMENTAL CENTER FOR THE ARTS,**  
**WAREHOUSE B1**  
**TET/WED 26 ΦΕΒ/ΦΕΒ – ΚΥΡ/ΣΥΝ 26 ΑΠΡ/ΑΠΡ 2020**

Μια εικαστική έκθεση στην οποία καλλιτέχνες ενώνουν δυνάμεις με τους εκπαιδευόμενους του 3ου ΣΔΕ Θεσσαλονίκης του Καταστήματος Κράτησης Διαβατών, με την υποστήριξη του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

An exhibition in collaboration with artists and trainees of the 3rd Second-chance School of Thessaloniki from the General Detention Department of Diavata, with the support of the Thessaloniki Documentary Festival.



**ΑΠΟ ΙΔΕΑ**

**ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ**



**COSMOTETV**

**ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

[cosmotetv.gr](http://cosmotetv.gr)



ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ