



ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
www.filmfestival.gr



ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ 21ου ΑΙΩΝΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ (ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΥ) ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ MEDIA-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ
ΝΕΩΝ ΑΙΤΗΣΕΩΝ, ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΔΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΠΟΛΟ-
ΓΙΣΜΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ 14^{ΟΥ} ΚΑΙ 15^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ 53^{ΟΥ} ΚΑΙ 54^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συνολικός προϋπολογισμός:	61.500 με ΦΠΑ, 50.000 χωρίς ΦΠΑ
Κριτήριο επιλογής αναδόχου:	η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά
Διάρκεια παροχής υπηρεσιών:	έως 31.12.2013

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΡΘΡΟ 1: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	3
ΑΡΘΡΟ 2: ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΤΕΥΧΗ-ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	3
ΑΡΘΡΟ 3: ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	3
ΑΡΘΡΟ 4: ΤΙΜΗΜΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	3
ΑΡΘΡΟ 5: ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ.....	4
ΑΡΘΡΟ 6: ΠΑΡΑΛΑΒΗ	4
ΑΡΘΡΟ 7: ΑΠΟΡΡΙΨΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ	4
ΑΡΘΡΟ 8: ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ	5
ΑΡΘΡΟ 9: ΕΚΧΩΡΗΣΗ – ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	5
ΑΡΘΡΟ 10: ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ.....	5
ΑΡΘΡΟ 11: ΔΩΣΙΔΙΚΙΑ – ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ.....	6

ΑΡΘΡΟ 1: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Αντικείμενο της Συγγραφής Υποχρεώσεων (ΣΥ) είναι η διατύπωση των συμβατικών όρων από τους οποίους, σε συνδυασμό με τα λοιπά τεύχη, θα διέπεται η Σύμβαση μεταξύ της Αναθέτουσας Αρχής και του Αναδόχου του έργου «ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ MEDIA-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΝΕΩΝ ΑΙΤΗΣΕΩΝ, ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΔΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ 14^{ΟΥ} ΚΑΙ 15^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ 53^{ΟΥ} ΚΑΙ 54^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ», ενδεικτικού προϋπολογισμού 50.000 € μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Αναλυτικά, το αντικείμενο του Έργου και συνολικά οι υποχρεώσεις του Αναδόχου περιγράφονται στη Διακήρυξη και στην παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων.

ΑΡΘΡΟ 2: ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΤΕΥΧΗ-ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Η νομοθεσία που διέπει την εκτέλεση της Συμβάσεως αναφέρεται στο άρθρο 15 της Διακήρυξης. Η Σύμβαση διέπεται από τα ακόλουθα κατά σειρά ισχύος κείμενα:

- α. Η Σύμβαση, όπως θα υπογραφεί με βάση το σχέδιο που παρατίθεται στο Παράρτημα Α της παρούσας.
- β. Η Διακήρυξη.
- γ. Η παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων.
- δ. Η οικονομική προσφορά του Αναδόχου.
- ε. Η τεχνική προσφορά του Αναδόχου.

Τυχόν διευκρινίσεις που θα δοθούν επί των ως άνω τευχών κατά τη διάρκεια της διαδικασίας ιεραρχούνται ανάλογα με το συμβατικό τεύχος το οποίο αφορούν.

ΑΡΘΡΟ 3: ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Ανάδοχος στον οποίο κατακυρώθηκε το έργο υποχρεούται να προσέλθει εντός τριών (3) ημερών από την ημερομηνία κοινοποίησης της ανακοίνωσης για την υπογραφή της σύμβασης. Εάν ο Ανάδοχος δεν προσέλθει έγκαιρα για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης, κηρύσσεται έκπτωτος.

ΑΡΘΡΟ 4: ΤΙΜΗΜΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

1. Το συνολικό κατ' αποκοπήν τίμημα αναγράφεται στο Συμφωνητικό, πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ. Η πληρωμή του τιμήματος θα γίνει σε 12 ισόποσες δόσεις με την υποβολή αντίστοιχων απολογιστικών εκθέσεων πεπραγμένων στο τέλος κάθε διμήνου.
2. Για την εξόφληση του Αναδόχου απαιτούνται υπογεγραμμένα πρωτόκολλα παραλαβής των παραδοτέων της σύμβασης που συντάσσονται από αρμόδια επιτροπή της Αναθέτουσας Αρχής.

Τα λοιπά δικαιολογητικά που απαιτούνται για την πληρωμή του Αναδόχου είναι τα εξής:

- α. Τιμολόγιο του Αναδόχου ή απόδειξη παροχής υπηρεσιών.
 - β. Εξοφλητική απόδειξη του Αναδόχου, εάν το παραστατικό είναι τιμολόγιο και δεν φέρει την ένδειξη ΕΞΩΦΛΗΘΗΚΕ.
 - γ. Φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα σε ισχύ κατά την ημέρα πληρωμής
 - δ. Κάθε άλλο δικαιολογητικό που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Αναθέτουσας Αρχής που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή.
3. Τον Ανάδοχο βαρύνει η ισχύουσα σύμφωνα με την Ελληνική νομοθεσία παρακράτηση φόρου στην καθαρή αξία των παραστατικών. Για την παρακράτηση δίδεται σχετική βεβαίωση.

ΑΡΘΡΟ 5: ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ

1. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να ολοκληρώνει τις συμβατικές εργασίες του εμπρόθεσμα, εντός των χρόνων που επιβάλλονται από τις κατά περίπτωση προκηρύξεις του Προγράμματος MEDIA και τις συμβάσεις του Εκτελεστικού Οργανισμού MEDIA με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.
2. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να ενημερώνει την Αναθέτουσα Αρχή για την επικείμενη υποβολή παραδοτέων στοιχείων τουλάχιστον τρεις (3) εργάσιμες ημέρες νωρίτερα.
3. Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης παροχής των υπηρεσιών της σύμβασης με υπαιτιότητα του αναδόχου, ο ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και εφαρμόζονται οι κυρώσεις που προβλέπονται στον Κανονισμό Προμηθειών του Δημοσίου (ΠΔ 118/2007) άρθρο 34, παράγραφος 5, εδάφιο β και ε. Σε κάθε περίπτωση, η ευθύνη του Αναδόχου για οποιαδήποτε αποζημίωση περιορίζεται κατ' ανώτατο όριο στο ύψος της αμοιβής του.

ΑΡΘΡΟ 6: ΠΑΡΑΛΑΒΗ

1. Η παραλαβή των παραδοτέων της σύμβασης θα γίνει από ειδικά προς τούτο διορισμένη Επιτροπή Παραλαβής πριν από την πληρωμή.
2. Σε περίπτωση που η Επιτροπή Παραλαβής απορρίψει τα παραδοτέα που προσκόμισε ο Ανάδοχος, αναφέρει στο σχετικό πρωτόκολλο τις παρεκκλίσεις που παρουσιάζουν αυτά από τους όρους της Σύμβασης και τους λόγους της απόρριψης.
3. Τα πρωτόκολλα που συντάσσονται από την Επιτροπή Παραλαβής, κοινοποιούνται υποχρεωτικά και στον Ανάδοχο.

ΑΡΘΡΟ 7: ΑΠΟΡΡΙΨΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ

1. Σε περίπτωση οριστικής απόρριψης όλων ή μέρους των συμβατικών παραδοτέων, με απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής μπορεί να εγκρίνεται αντικατάστασή της με άλλα, που να είναι σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης, μέσα σε τακτή προθεσμία που ορίζεται με την απόφαση αυτή.

Η προθεσμία αυτή δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη του ¼ του συνολικού συμβατικού χρόνου. Σε περίπτωση που η αντικατάσταση γίνεται μετά τη λήξη του ταχθέντος χρόνου ο Ανάδοχος θεωρείται εκπρόθεσμος και υπόκειται σε κυρώσεις λόγω εκπρόθεσμης παράδοσης.

2. Εάν ο Ανάδοχος δεν αντικαταστήσει τα παραδοτέα που απορρίφθηκαν μέσα στην προθεσμία που του τάχθηκε και εφόσον έχει λήξει ο συμβατικός χρόνος, κηρύσσεται έκπτωτος και υπόκειται στις προβλεπόμενες κυρώσεις.

ΑΡΘΡΟ 8: ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ

Ο Ανάδοχος που επικαλείται περιστατικό ανωτέρας βίας φέρει το βάρος της απόδειξής της. Στερείται, όμως, το δικαίωμα να την επικαλεσθεί, εάν δεν την αναφέρει εγγράφως και δεν προσκομίσει στην Αναθέτουσα Αρχή τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία εντός είκοσι (20) ημερών αφότου συνέβησαν τα περιστατικά που τη στοιχειοθετούν και προκάλεσαν τη μερική ή ολική αδυναμία του να εκτελέσει τη σύμβαση που του ανατέθηκε.

ΑΡΘΡΟ 9: ΕΚΧΩΡΗΣΗ – ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

1. Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να μεταβιβάσει ή να εκχωρήσει τη Σύμβαση ή μέρος αυτής χωρίς την έγγραφη συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής. Κατ' εξαίρεση ο Ανάδοχος δικαιούται να εκχωρήσει, χωρίς έγκριση, τις απαιτήσεις του έναντι του Αναθέτουσας Αρχής για την καταβολή Συμβατικού Τιμήματος, με βάση τους όρους της Σύμβασης, σε Τράπεζα της επιλογής του, που λειτουργεί νόμιμα στην Ελλάδα.
2. Σε κάθε περίπτωση, η έγκριση υποκατάστασης του Αναδόχου θα πρέπει να είναι απολύτως αιτιολογημένη τόσο ως προς το αίτημα του Αναδόχου όσο και ως προς την απόφαση έγκρισής της από την Αναθέτουσα Αρχή. Τέλος, τυχόν εκχώρηση ή υποκατάσταση θα γίνεται μόνο εγγράφως και θα συνεπάγεται αντίστοιχη τροποποίηση της σύμβασης.
3. Εάν ο Ανάδοχος προβεί σε μεταβίβαση ή εκχώρηση χωρίς την προηγούμενη συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής, η τελευταία δικαιούται, χωρίς προηγούμενη όχληση, να επιβάλει αυτοδικαίως τις κυρώσεις για αθέτηση της Σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 10: ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

1. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να διαθέσει όλο το απαιτούμενο προσωπικό, υλικά και οποιαδήποτε άλλα μέσα για την προσήκουσα παροχή των υπηρεσιών της σύμβασης. Ο Ανάδοχος βαρύνεται με όλες τις απαιτούμενες γενικές και ειδικές δαπάνες για την ολοκλήρωση της σύμβασης, όπως αυτή περιγράφεται στα συμβατικά τεύχη, ενδεικτικά δε με τις δαπάνες των μισθών και ημερομισθίων του προσωπικού του, των εργοδοτικών επιβαρύνσεων, φόρους, τέλη, δασμούς, ασφάλιστρα, ασφαλιστικές κρατήσεις ή επιβαρύνσεις, έξοδα μετακίνησης, και γενικά κάθε είδους από-

βλεπτη δαπάνη και όλες τις νόμιμες επιβαρύνσεις και κρατήσεις υπέρ του Δημοσίου ή τρίτου, που ισχύουν κατά τον χρόνο υπογραφής του Συμφωνητικού, με μοναδική εξαίρεση το ΦΠΑ.

2. Ο Ανάδοχος έχει την υποχρέωση για την τήρηση των διατάξεων της εργατικής νομοθεσίας.
3. Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει αποκλειστικώς και εξ ολοκλήρου όλες τις ευθύνες έναντι οποιουδήποτε τρίτου προβάλλοντος δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, ευρεσιτεχνίας, σημάτων κλπ., που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με μελέτες, μεθόδους, τρόπους εργασίας, συστήματα, εφευρέσεις κλπ. που θα χρησιμοποιηθούν για την εκ μέρους του πλήρη εκτέλεση της σύμβασης. Όλες οι σχετικές δαπάνες, η μέριμνα και οι διαδικασίες για τη νόμιμη χρησιμοποίηση όλων των ανωτέρω βαρύνουν εξ ολοκλήρου και αποκλειστικώς τον Ανάδοχο, ο οποίος οφείλει να λαμβάνει εγκαίρως κάθε απαιτούμενο μέτρο, ώστε ο Εργοδότης και τα όργανα αυτού να μην υποστούν οποιαδήποτε ενόχληση ή την ελάχιστη ζημία.

ΑΡΘΡΟ 11: ΔΩΣΙΔΙΚΙΑ – ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ

1. Αρμόδια για την επίλυση οποιασδήποτε διαφοράς είναι τα αρμόδια δικαστήρια της έδρας της Αναθέτουσας Αρχής.
2. Οι σχέσεις των μερών διέπονται από τις διατάξεις των συμβατικών τευχών και συμπληρωματικά από τις διατάξεις του Αστικού Κώδικα, όπως αυτές εκάστοτε ισχύουν.

Εγκρίθηκε με την υπ. αρ. 292-5 απόφαση του Δ.Σ. του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.