



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**
www.filmfestival.gr

Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/28/22.01.2016
Θεσσαλονίκη, 22 Ιανουαρίου 2016

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ», με την υπ' αριθ. 325/8.1./13.01.2016 απόφασή του απευθύνει δημόσια πρόσκληση ενδιαφέροντος για την πλήρωση, μετά την 21^η Μαρτίου 2016, –με επιλογή– της θέσης του Γενικού Διευθυντή του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, ο οποίος τελικώς διορίζεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού μετά από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΦΕΣΤΙΒΑΛ. Η θέση είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης [άρθρο 27 του Ν. 3905/2010 (ΦΕΚ 219/Α/23.12.2010)].

Δημοσίευση: 22 Ιανουαρίου 2016

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων: 22 Φεβρουαρίου 2016, ώρα 16.00

A. Ο Γενικός Διευθυντής πρέπει να διαθέτει τα ακόλουθα προσόντα:

- 1) Να έχει οργανωτική και διοικητική εμπειρία, καθώς και εμπειρία σε θέματα οικονομικής διαχείρισης επιχειρήσεων, κατά προτίμηση στο χώρο του κινηματογράφου, και ικανότητες ώστε να εξυπηρετήσει τους σκοπούς και τους στόχους του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, που κυρίως είναι η διάδοση της κινηματογραφικής τέχνης, η διαπαιδαγώγηση, η ψυχαγωγία και η πνευματική καλλιέργεια του κοινού, η ανάδειξη της πόλης της Θεσσαλονίκης ως τόπου συνάντησης ελλήνων και ξένων δημιουργών με το ελληνικό κοινό, και η ανάδειξη της ως τόπου αγοράς και διάθεσης κινηματογραφικών έργων.
- 2) Να έχει άριστη γνώση, εκτός της ελληνικής, τουλάχιστον και της αγγλικής γλώσσας.

B. Καθήκοντα και Ευθύνες

Ο Γενικός Διευθυντής ανήκει στα όργανα διοίκησης του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, τα καθήκοντά του ασκούνται κατά κύριο λόγο στην έδρα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ που είναι η Θεσσαλονίκη, και έχει τις παρακάτω αρμοδιότητες, καθώς και όσες άλλες αναφέρονται στο νόμο και αυτές που μπορεί να του αναθέτει το Διοικητικό Συμβούλιο κατά το άρθρο 27 του ν. 3905/2010:

(α) Προϊσταται όλων των Υπηρεσιών του ΦΕΣΤΙΒΑΛ και διευθύνει το έργο τους.

(β) Λαμβάνει τα αναγκαία μέτρα για την εφαρμογή των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου μέσα στο πλαίσιο των διατάξεων του νόμου 3905/2010 και του Εσωτερικού Κανονισμού του ΦΕΣΤΙΒΑΛ.

(γ) Εξειδικεύει τους στόχους και την πολιτική του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, και στο πλαίσιο αυτό προτείνει την ανάπτυξη κάθε είδους δραστηριότητας σχετικά με την κινηματογραφική τέχνη στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς και συνεργασίες με καλλιτεχνικούς και άλλους φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού.

(δ) Είναι υπεύθυνος για την άρτια και αποτελεσματική οργάνωση, διεύθυνση και εποπτεία των δραστηριοτήτων του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, καθώς και την εφαρμογή της πολιτικής του, όπως καθορίζεται εκάστοτε από το Διοικητικό Συμβούλιο.



(ε) Υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο τις προτάσεις και τις εισηγήσεις που απαιτούνται για το σχεδιασμό, την υλοποίηση των σκοπών και την αναπτυξιακή πορεία του ΦΕΣΤΙΒΑΛ.

(στ) Εισηγείται τον ετήσιο προϋπολογισμό, για την τήρηση του οποίου είναι υπεύθυνος, και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ετήσια έκθεση πεπραγμένων και οικονομικό απολογισμό.

(ζ) Μεριμνά για την ανάπτυξη επικοινωνίας και συνεργασίας με ανάλογους οργανισμούς τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

(η) Εκπροσωπεί το ΦΕΣΤΙΒΑΛ δικαστικά και εξώδικα.

(θ) Συνομολογεί, υπογράφει και εκτελεί κάθε σύμβαση που έχει εγκρίνει το Διοικητικό Συμβούλιο. Μετά από έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου, εκδίδει τις αποφάσεις πρόσληψης και απόλυσης του προσωπικού και των συνεργατών του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, ορίζει τη νομική μορφή της απασχόλησής τους και λαμβάνει όλα τα απαραίτητα μέτρα για την αναβάθμιση και την αξιοποίηση του προσωπικού του.

Γ. Κωλύματα – Ασυμβίβαστα

1. Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν καταδικαστεί για αδικήματα κατά της ιδιοκτησίας ή κατά περιουσιακών δικαιωμάτων, ή για αδικήματα σχετικά με τα υπομνήματα, ή σχετικά με την υπηρεσία ή κατά των ηθών, και δεν πρέπει να έχουν καταδικαστεί για οποιοδήποτε κακούργημα.

2. Ο Γενικός Διευθυντής, η σύζυγός του, καθώς και συγγενείς αυτού εξ αίματος μέχρι τρίτου και εξ αγχιστείας μέχρι δευτέρου βαθμού δεν επιτρέπεται να συμβάλλονται με το ΦΕΣΤΙΒΑΛ. Επίσης δεν επιτρέπεται οποιαδήποτε σύμβαση του φορέα με νομικό πρόσωπο η διοίκηση του οποίου ελέγχεται άμεσα ή έμμεσα από τον Γενικό Διευθυντή.

Δ. Δικαιολογητικά

Η εκδήλωση ενδιαφέροντος των υποψηφίων για τη θέση του Γενικού Διευθυντή γίνεται με αίτησή τους προς το ΦΕΣΤΙΒΑΛ, η οποία πρέπει να συνοδεύεται με τα κάτωθι δικαιολογητικά:

1. Βιογραφικό σημείωμα, στο οποίο να περιγράφονται οι σπουδές, το έργο, η εμπειρία, η δραστηριότητα και τα λοιπά προσόντα τους.

2. Έκθεση στην οποία να περιγράφονται τυχόν σχέδια, προτάσεις και ιδέες για την μεγιστοποίηση της αποτελεσματικότητας του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, του οποίου οι πολλαπλές δραστηριότητες λεπτομερώς αναφέρονται στο site <http://www.filmfestival.gr/>

3. Υπεύθυνη Δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986, όπως ισχύει, στην οποία να δηλώνεται ότι δεν συντρέχουν τα κωλύματα της παραγράφου Γ.1.

Οι αιτήσεις και όλα τα έγγραφα υποβάλλονται στην ελληνική γλώσσα ή και σε οποιαδήποτε άλλη γλώσσα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αρκεί να συνοδεύονται με επίσημη μετάφραση στην ελληνική γλώσσα. Σε περίπτωση διαφωνίας, υπερισχύει η επίσημη μετάφραση στην ελληνική γλώσσα. Πιστοποιητικά αλλοδαπών αρχών γίνονται δεκτά, εφόσον συνοδεύονται με επίσημη μετάφραση στην ελληνική γλώσσα.

Τα πρωτότυπα των εγγράφων θα προσκομιστούν όταν ζητηθούν για έλεγχο.

Εάν ένας υποψήφιος υποβάλλει τα δικαιολογητικά με αντιπρόσωπό του, πρέπει να υποβάλει μαζί με την αίτηση και **παραστατικό εξουσιοδότησης του αντιπροσώπου.**

Ε. Διορισμός και Αποδοχές Γενικού Διευθυντή



- 1) Ο Γενικός Διευθυντής διορίζεται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, ύστερα από πρόταση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, με τριετή θητεία που μπορεί ν' ανανεώνεται.
- 2) Οι αποδοχές του Γενικού Διευθυντή, καθώς και κάθε είδους επιδόματα και προσαυξήσεις που καταβάλλονται σ' αυτόν, καθορίζονται με κοινή απόφαση του Υπουργού Οικονομικών και του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού.

ΣΤ. Προθεσμία

Οι αιτήσεις με τα ως άνω συνοδευτικά τους έγγραφα (βιογραφικό σημείωμα, σύντομη έκθεση κ.λπ.) κατατίθενται είτε: α) στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ, στην έδρα του (κτίριο ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, Θεσσαλονίκη) ή στο γραφείο της Αθήνας (Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7, Γρ. Πρωτοκόλλου), από ώρες 10.00 έως 16.00, είτε: β) μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στη διεύθυνση info@filmfestival.gr, Επισημαίνεται ότι, σε περίπτωση αποστολής του φακέλου με το ταχυδρομείο, λαμβάνεται υπ' όψιν μόνο η αποστολή με ΕΛΤΑ, και ως ημερομηνία κατάθεσης η ημερομηνία αποστολής όπως αυτή δηλώνεται από τη σφραγίδα του ταχυδρομείου.

Στο φάκελο να αναγράφεται η ένδειξη: «Αίτηση συμμετοχής για πρόσληψη στη θέση του Γενικού Διευθυντή».

Εκπρόθεσμες αιτήσεις ή χωρίς τα απαιτούμενα δικαιολογητικά δεν θα ληφθούν υπ' όψιν.

Ζ. Ορισμός Επιτροπής

Το Διοικητικό Συμβούλιο έχει ορίσει τριμερή επιτροπή από τακτικά μέλη του προσωπικού για να ελέγξει τις αιτήσεις και τους φακέλους των υποψηφίων, και αυτές που έχουν τις τυπικές προϋποθέσεις θα τις υποβάλει στο Διοικητικό Συμβούλιο, με αιτιολογημένη απόφαση για τις αιτήσεις που απορρίφθηκαν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο, μετά από εκτίμηση των έγκυρων αιτήσεων, θα καλέσει σε συνέντευξη τους υποψηφίους που πληρούν τουλάχιστον τις τυπικές προδιαγραφές και μετά την τελική κρίση θα υποβάλει την τελική εισήγησή του προς τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Ο υποψήφιος που θα διοριστεί, θα κληθεί εντός πέντε ημερών από τη δημοσίευση της Υπουργικής Απόφασης για την υπογραφή ατομικής σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Σε περίπτωση που κανένας υποψήφιος δεν πληροί τις προϋποθέσεις κατά την ανέλεγκτο κρίση του Διοικητικού Συμβουλίου, τότε η διαδικασία ακυρώνεται αζημίως προς τους συμμετέχοντες, και το ΦΕΣΤΙΒΑΛ δύναται να επαναλάβει την παρούσα πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.

Για οποιαδήποτε πληροφορία μπορείτε να επικοινωνήσετε στα τηλέφωνα 2310/378400 (κος Απόστολος Παπασωτηρίου) ή 210/8706004 (κα Μαρία Τζιώρα).

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου

Γιώργος Αρβανίτης