



**Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/ 91/18.02.2016**  
Θεσσαλονίκη, 18 Φεβρουαρίου 2016

## **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Διεύθυνση Θεσσαλονίκης:  
Πλατεία Αριστοτέλους 10  
Θεσσαλονίκη 546 23

Διεύθυνση Αθηνών:  
Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7  
Αθήνα 117 42

### **Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ» έχοντας υπόψη:**

1. τις διατάξεις του Ν. 2190/1994, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν
2. την υπ' αριθμ. 325/6/13.01.16 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης
3. το υπ. αριθμόν ΦΚΘ/316/28.12.2015 αίτημα έγκρισης πρόσληψης έκτακτου προσωπικού
4. Την απόφαση του Γενικού Διευθυντή του Φεστιβάλ με αρ. Πρωτ. ΦΚΘ/91/18.02.2016

### **ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή σύμβαση μίσθωσης έργου διάρκειας έως σαράντα πέντε (45) ημερών, συνολικά **εξήντα (66)** ατόμων για την κάλυψη εποχικών και παροδικών αναγκών των υπηρεσιών του 18<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα των αναφερόμενων παρακάτω που αφορούν σε θέσεις απασχόλησης έως σαράντα πέντε (45) ημερών, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ατόμων.

#### **1.1 Βοηθός Προγράμματος (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα εννέα (9) ημερών**

1. Ιωάννης Παλαβός
2. Αθανάσιος Ζυγουλιάνος
3. Ουρανία Καλογερίδου
4. Παναγιώτα Πλιάκου
5. Ειρήνη Θεοφυλακτοπούλου

#### **2.1 Υπεύθυνος Κίνησης Φιλοξενουμένων (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα τριάντα (30) ημερών**

1. Ελευθέριος Καζαντζίδης

#### **2.2 Βοηθοί Φιλοξενίας- Οδηγοί (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών**

1. Ευδοκία Καρπούζα
2. Διομήδης Μουσελεμίδης
3. Βαρβάρα – Αγγελική Καζαντζίδου
4. Βασίλειος Τσορμπατζόγλου
5. Αμφιλόχιος Τζανέτογλου
6. Στυλιανός Νικολαΐδης

#### **3.1 Βοηθός Οργάνωσης Εκδηλώσεων-Δημοσίων Σχέσεων (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα τριάντα (30) ημερών**

1. Μαρία Ιωαννίδου



**3.2 Βοηθός Οργάνωσης Εκδηλώσεων-Συντονιστής Εκδηλώσεων (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα τριάντα (30) ημερών

1. Μελίνα Ξανθοπούλου

**3.3 Συντονιστής πωλητηρίων - Cinekarta F/Info Desks (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ημερών

1. Ιωάννης Τικτόπουλος

**3.4 Βοηθοί Πωλητηρίων - Cinekarta F/Info Desks (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα ένδεκα (11) ημερών

1. Θεοδώρα Τριανταφυλλίδου
2. Αριάδνη – Αναστασία Μανάφη
3. Γεωργία Νταλαμπύρα
4. Δέσποινα Φατεσίδου
5. Φωτεινή Τσακίρη
6. Δημήτριος Αποστόλου
7. Ιωάννης Λιάπης

**3.5 Κλητήρας(ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών

1. Ευάγγελος Αβραμίδης

**3.6 Βοηθός Παραγωγής - Οργάνωση λειτουργίας Αποθήκης Υλικού (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα δέκα πέντε (15) ημερών

1. Αντιγόνη Μιξαφέντη

**3.7 Βοηθός Παραγωγής-Οδηγός (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) ημερών

1. Ηρακλής Τσιούρας

**3.8 Βοηθός Παραγωγής – Συναρμολόγηση Επίπλων (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) ημερών

1. Ελένη Χατζηγηγορίου

**3.9 Βοηθοί Παραγωγής- Μεταφορείς (ΔΕ)**

Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών

1. Σπυρίδων Κοντός
2. Απόστολος Μαζαράκης
3. Βρασίδης Τρέντος
4. Δημήτρης Τζάγκας

**4.1 Βοηθός Ξένου Γραφείου Τύπου (ΠΕ)**

Για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ημερών

1. Μελίνα Καραογλανιάν



**4.2 Βοηθοί Γραφείου Τύπου- Ρεπόρτερ (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα εννέα (9) ημερών**

1. Χριστίνα Μπατσίλα
2. Χρυσούλα Νάνου
3. Σοφία Χριστοφορίδου

**4.3 Βοηθοί Γραφείου Τύπου- Μεταφραστές (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα εννέα (9) ημερών**

1. Μαριάννα Καπλάτζη
2. Απόστολος Βασιλόπουλος

**4.4 Συντονισμός Διανομής Υλικού-Τσαντών (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών**

1. Ιφιγένεια Κωνσταντινίδου

**5.1 Βοηθοί Πληροφορικής (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα δέκα έξι (16) ημερών**

1. Ανέστης Σιδηρόπουλος
2. Γεώργιος Παπαργύρης
3. Χρήστος Βουλγαράκης

**5.2. Υπηρεσίες Πληροφορικής – Έκδοση εισιτηρίων – Ticketing Manager (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα είκοσι δύο (22) ημερών**

1. Ευάγγελος Δημόπουλος

**5.3 Διαχείριση Σημείων Έκδοσης Εισιτηρίων- Ticketing Masters – Ταμίες (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα ένδεκα (11) ημερών**

1. Χαρίλεια Βλάχου
2. Στυλιανός Μουσελεμιδης
3. Γεώργιος Καραγιάννης
4. Αικατερίνη Ποδά
5. Κωνσταντίνος Καραγεώργος
6. Στέφανος Κυνηγόπουλος
7. Παναγιώτα Καλαϊτζόγλου
8. Ευστράτιος Χατζηγεωργιάδης
9. Νικήτας Πιστοφίδης – Χατζηδημητρίου

**6.1 Υπεύθυνος Παραγωγής Αγοράς (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα ενός (1) μηνός**

1. Παναγιώτης Γκάλιος

**6.2 Βοηθός Αγοράς (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα εννέα (9) ημερών**

1. Ιωάννης Φουρκιώτης

**7.1 Συντονιστής Κίνησης Ταινιών (ΠΕ)**

**Για χρονικό διάστημα σαράντα πέντε (45) ημερών**

1. Ηρακλής Καστρινάκης



#### **7.2 Βοηθός Κίνησης Ταινιών (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ημερών**

1. Ελευθέριος Καστρινάκης

#### **7.3 Μηχανικός Ελέγχου Ψηφιακών Προβολών (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα δώδεκα (12)**

1. Ιωάννης Παπαδόπουλος

#### **7.4 Ελεγκτές Εισιτηρίων (ΔΕ)**

**Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών**

1. Ηλίας Λαμτζίδης
2. Ευαγγελία Σοφή
3. Μάρθα Κοκκίδου
4. Νικολέττα Σιώκη
5. Νικολέττα Τσότρα
6. Ανδρέας Γραμματής
7. Ισαβέλλα Καπουρκασίδου
8. Δημήτριος Βαρβάκης
9. Κωνσταντίνος Τσόγιας
10. Ελένη Τζάτσου
11. Σοφία Ζησάκου

#### **ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ**

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλλουν στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης ενστάσεις κατά του πίνακα κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στις διευθύνσεις Πλατεία Αριστοτέλους 10 στη Θεσσαλονίκη και Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7 στην Αθήνα και για να εξεταστεί, πρέπει να συνοδεύεται από αποδεικτικό καταβολής **παραβόλου σαράντα ευρώ (40 €)** που εκδίδεται από Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.).

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το **Διοικητικό Συμβούλιο του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εντός 10 εργασίμων ημερών.**

Ο Γενικός Διευθυντής,

Δημήτρης Ειτίδης

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**