



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**
www.filmfestival.gr

Αριθμ. Πρωτ.: Θ/242/25.02.11

Θεσσαλονίκη, 25 Φεβρουαρίου 2011

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διεύθυνση Θεσσαλονίκης:

Πλατεία Αριστοτέλους 10

Θεσσαλονίκη 546 23

τηλ: 2310-378 400

φαξ : 2310-285759

Διεύθυνση Αθηνών:

Λ.Αλεξάνδρας 9

Αθήνα 114 73

τηλ: 210 - 8706000

φαξ: 210- 6448143

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΡΕΣΗ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ

Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις του Ν. 2190/1994 , όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και του άρθρου 20 παρ.4 του ν. 2738/1999 και
2. την 287.2.1/ 22/2/2011 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου που ελήφθη κατά την 287^η συνεδρίασή του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έως εικοσιπέντε (25) ημερών, ΣΑΡΑΝΤΑ (40) συνολικά ατόμων για την κάλυψη εποχικών και παροδικών αναγκών των υπηρεσιών του στη Θεσσαλονίκη και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα :

1. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΕ (25) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	ΤΡΕΙΣ (3)

2. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΔΕΚΑΟΚΤΩ (18) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ	ΕΝΑΣ (1)

3. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΔΕΚΑΕΠΤΑ (17) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Η/Υ	ΤΡΕΙΣ (3)

4. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΔΕΚΑΕΞΙ (16) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
ΤΑΜΙΕΣ	ΤΡΕΙΣ (3)

5. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ (15) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
------------	---------



ΣΥΝΤΗΡΗΤΕΣ - ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΕΣ | ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4)

6. ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΕΩΣ ΔΩΔΕΚΑ (12) ΗΜΕΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ	ΔΥΟ (2)
ΚΛΗΤΗΡΕΣ	ΤΡΕΙΣ (3)
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	ΤΕΣΣΕΡΙΣ(4)
ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Η/Υ	ΔΥΟ (2)
ΤΑΜΕΙΕΣ	ΤΡΕΙΣ (3)
ΕΛΕΓΚΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ	επτα (7)
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΗΣ	ΕΝΑΣ (1)
Β. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4)

Συνολικός αριθμός : ΣΑΡΑΝΤΑ (40) άτομα

A. ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

1. Για τη πλήρωση θέσεων ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Η/Υ

Ηλικία από 25 έως 55 ετών. Τίτλο σπουδών της ημεδαπής ή αντίστοιχο της αλλοδαπής στο αντικείμενο με προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση και ανάλογη εμπειρία έξι (6) μηνών. Καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας.

2. Για την πλήρωση θέσεων ΔΕ-ΤΕ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ/ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ

Ηλικία από 25 έως 65 ετών. Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων: Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) ή Α' ή Β' κύκλου σπουδών Τ.Ε.Ε. ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής (Τ.Ε.Σ.) Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ. του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

Επαγγελματική εμπειρία αντίστοιχης ειδικότητας τουλάχιστον έξι (6) μηνών.

3. Για τη πλήρωση θέσεων ΔΕ – ΠΕ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Ηλικία από 20 έως 55 ετών. Τίτλος σπουδών ΠΕ ή ΔΕ της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής ή της Γαλλικής. Γνώση χειρισμού Η/Υ . Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική. Τίτλος σπουδών σχετικός με τον κινηματογράφο, θα εκτιμηθεί ιδιαίτερα

4. Για την πλήρωση θέσεων ΔΕ ΚΛΗΤΗΡΩΝ

Ηλικία από 25 έως 45 ετών. Οποιοσδήποτε απολυτήριο τίτλος σπουδών ή πτυχίο ή δίπλωμα Δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Κάτοχοι δικύκλου. Άδεια οδήγησης δικύκλου τουλάχιστον 125 κυβικών. Καλή γνώση Αγγλικής γλώσσας .

5. Για τη πλήρωση θέσεων ΔΕ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ

Ηλικία από 20 έως 55 ετών Πτυχίο ή δίπλωμα ΙΕΚ ή απολυτήριο τίτλος σπουδών ή πτυχίο ή δίπλωμα Δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών της αλλοδαπής, Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής ή Γαλλικής γλώσσας, Εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους . Γνώση Η/Υ

6. Για τη πλήρωση θέσεων ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ως εξής.

Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα Α.Ε.Ι. ή Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.) ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.) Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών της αλλοδαπής. Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.



Πολύ καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1).
Γνώση χειρισμού Η/Υ.

Επαγγελματική εμπειρία αντίστοιχης ειδικότητας, σε διοργάνωση αντίστοιχων εκδηλώσεων ή/ και σε διεύθυνση παραγωγών, τουλάχιστον δύο (2) ετών, μετά την κτήση του βασικού τίτλου σπουδών.

Στην περίπτωση που οι θέσεις δεν πληρωθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα, θα προσληφθούν υποψήφιοι που δεν διαθέτουν το προσόν του διπλώματος οδήγησης.

7. Για τη πλήρωση των θέσεων ΔΕ-ΠΕ ΒΟΗΘΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ (Ξένου –Ελληνικού Τύπου , Φιλοξενίας)

Ηλικία από 20 έως 55 ετών Πτυχίο ή δίπλωμα ΙΕΚ ή απολυτήριος τίτλος σπουδών ή πτυχίο ή δίπλωμα Δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών της αλλοδαπής, Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής ή Γαλλικής γλώσσας, Εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους . Γνώση Η/Υ.

8. Για την πλήρωση θέσεων ΔΕ ΤΑΜΙΩΝ

Απολυτήριος Τίτλος Ενιαίου Λυκείου ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου . Εμπειρία ενός (1) έτους τουλάχιστον σε πρόγραμμα **DATAKAL** και πρόγραμμα **TICKETING**. Καλή γνώση Αγγλικής ή Γαλλικής γλώσσας.

9. Για την πλήρωση θέσεων ΔΕ ΕΛΕΓΚΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Οποιοσδήποτε απολυτήριος τίτλος σπουδών ή πτυχίο ή δίπλωμα σχολικής μονάδας Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής , ανεξαρτήτως ειδικότητας ή ισότιμος τίτλος σπουδών της αλλοδαπής. Καλή γνώση Αγγλικής ή Γαλλικής γλώσσας . Εμπειρία ενός (1) έτους.

10. Για τη πλήρωση θέσεων ΔΕ ΧΕΙΡΙΣΤΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Ηλικία από 25 έως 65 ετών . Άδεια χειριστή μηχανημάτων προβολής ταινιών (ΒΔ581/68, άρθρο 3). Οποιοσδήποτε απολυτήριος τίτλος σπουδών ή πτυχίο ή δίπλωμα Δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σπουδών της αλλοδαπής.

Β. ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ- ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

- 1.- Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσεως που επιλέγουν.
- 2.- Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση), με την επιφύλαξη της επόμενης εξαίρεσης.
Εξαίρεση: Οι υποψήφιοι για θέσεις βοηθητικού ή ανειδίκευτου προσωπικού υπό την προϋπόθεση ότι έχουν εκτίσει την ποινή ή τα μέτρα ασφαλείας που τους έχουν επιβληθεί έχουν αρθεί ή έχουν απολυθεί υπό τον όρο (Ν. 2207/1994 άρθρο 4 παρ. 6).
3. Να έχουν την ελληνική ιθαγένεια ή να είναι υπήκοοι χωρών μελών της ΕΕ, με βασική προϋπόθεση την καλή γνώση της Ελληνικής γλώσσας.
4. Η εμπειρία-προϋπηρεσία αποδεικνύεται με πρωτότυπο ή επικυρωμένο αντίγραφο με υπεύθυνη δήλωση του υποψηφίου κατά το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986.

Γ. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων λήγει την Τετάρτη 2 Μαρτίου 2011.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των απαιτούμενων προσόντων, των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν μαζί με την κατάθεση της αίτησης συμμετοχής τους να υπογράψουν και υπεύθυνη δήλωση



στην οποία να αναγράφουν ότι έχουν στην κατοχή τους όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά, τα οποία σε περίπτωση πρόσληψής τους θα είναι υποχρεωμένοι να τα προσκομίσουν στα γραφεία του Φεστιβάλ στην Θεσσαλονίκη, νομίμως επικυρωμένα ταυτόχρονα με την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν ηλεκτρονικά στο site του ΦΕΣΤΙΒΑΛ www.filmfestival.gr

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση** και για θέσεις **μίας μόνο κατηγορίας** προσωπικού (**ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ ή ΥΕ**). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Κατάταξη υποψηφίων

1. Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από τον Διευθυντή του Φεστιβάλ μετά από εκτίμηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους, βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης .

ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

-Σε περίπτωση περισσοτέρων υποψηφίων με τα ίδια τυπικά προσόντα θα προτιμηθούν αυτοί οι οποίοι έχουν μεγαλύτερη εμπειρία.

-Γνωστοποιείται ότι για την τελική επιλογή υποψηφίων με τα ίδια τυπικά προσόντα θα τηρηθεί αυστηρά η σειρά προτεραιότητας των κατατεθειμένων αιτήσεων των υποψηφίων.

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας να δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες εφημερίδες της έδρας του νομού Θεσσαλονίκης και ολόκληρη η Ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτιο στην διεύθυνση www.filmfestival.gr

Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας θα **αναρτήσει, το αργότερο μέσα σε δέκα (10) ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής, τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων** στα γραφεία μας στη Θεσσαλονίκη , ενώ θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας. Το πρακτικό αυτό θα αποσταλεί στο τέλος του έτους στο ΑΣΕΠ. Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου **αμέσως μετά** την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων

Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλλουν στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης ενστάσεις κατά του πίνακα κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών , η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στις διευθύνσεις (πλ. Αριστοτέλους 10 στη Θεσσαλονίκη και Λεωφ. Αλεξάνδρας 9 στην Αθήνα) Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το **Διοικητικό Συμβούλιο του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εντός 10 εργασίμων ημερών.**



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**
www.filmfestival.gr

Ο Διευθυντής

Δημήτρης Επίδης

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ