

ΒΡΑΒΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ :

"Το προξενιό της Αννας" του Π. Βούλγαρη,
(παραγωγή Ντίνου Κατσουρίδη)

ΑΡΤΙΟΤΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ :

"Λυσιστράτη" του Γ. Ζερβουλάκου,
(παραγωγή "Νέα Κινηματογραφική")

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ:

Θόδωρος Αγγελόπουλος ("Μέρες του '36")

ΣΕΝΑΡΙΟΥ :

Παύλος Τάσιος ("Ναι μεν, αλλά")

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:

Γιώργος Αρβανίτης ("Μέρες του '36")

Α' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Αννα Βαγενά ("Το προξενιό της Αννας")

Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ :

Θανάσης Βέγγος ("Θανάση πάρε τ' όπλο σου")

Β' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Σμαράγδα Βεάκη ("Το προξενιό της Αννας")

Β' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ :

Κώστας Ρηγόπουλος ("Το προξενιό της Αννας")

ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ :

Παντελής Βούλγαρης ("Το προξενιό της Αννας")



ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑΙΡ :

"Καστοριά" του Τάκη Κανελλόπουλου

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΜΕ ΥΠΟΘΕΣΗ:

"Γράμματα από την Αμερική" του Λ. Παπαστάθη

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑΙΡ :

"Μάνη" του Ερμή Βελλόπουλου

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

ΜΕ ΥΠΟΘΕΣΗ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ :

"Για λίγες μόνο παραστάσεις" του Θ. Καλομοιράκη

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑΙΡ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ :

"Χρυσές-συλλογές από το Θέατρο Τέχνης"
του Μίμη Κουγιουμτζή

Δε δόθηκε βραβείο μουσικής

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ :

Παύλος Φιλίππου για το μοντάζ του "Ναι μεν, αλλά"

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ :

Τάσος Ζωγράφου για τη σκηνογραφική εργασία στις ταινίες
"Ιπποκράτης και Δημοκρατία",
"Μπουμ",
"Θανάση πάρε τ' όπλο σου".