

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ONLINE ΠΡΟΒΟΛΕΣ TICKETS (ONLINE SCREENINGS)

Οι ONLINE προβολές του Φεστιβάλ διεξάγονται στη διεύθυνση **online.filmfestival.gr**.

The Festival's ONLINE screenings are available through the website **online.filmfestival.gr**.

Δημιουργείτε λογαριασμό, αν δεν έχετε ήδη, επιλέγοντας «Create account» στο επάνω δεξιά μέρος της οθόνης. Συμπληρώνετε το ονοματεπώνυμο, το email και τον κωδικό που επιθυμείτε. Μπορείτε τώρα να παρακολουθήσετε τις διαθέσιμες προβολές!

Create an account if you don't already have one, by selecting "Create account" located top right. Fill in your name, email and passcode. You can now watch the films that are available!

Βρείτε την ταινία που σας ενδιαφέρει είτε μέσω αναζήτησης είτε από τις λίστες ανά τμήμα που βρίσκονται στο κεντρικό μενού. Κάθε ταινία θα είναι διαθέσιμη για συγκεκριμένες ημέρες και για περιορισμένο αριθμό θεάσεων.

Find the movie that you are interested in through search or through the lists in every section of the main menu. Every movie will be available for a limited number of screenings.

Μπορείτε να αγοράσετε τα εισιτήριά σας για όσες προβολές επιθυμείτε από την αρχή του Φεστιβάλ, όμως μπορείτε να δείτε κάθε ταινία μόνο την ημέρα ηλεκτρονικής προβολής της.

You can purchase your ticket for all screenings before the Festival starts, but you can watch each film only on the day(s) it is screened online!

Επιλέγοντας να δείτε μια ταινία, εμφανίζεται η τιμή του εισιτηρίου (3€) και μπορείτε να εισαγάγετε τα στοιχεία της κάρτας σας προκειμένου να ολοκληρωθεί η πληρωμή. Θα λάβετε επιβεβαίωση της συναλλαγής και μέσω email.

When you select a film to watch, the ticket price (€3) is shown, and you can enter your credit or debit card info in order to complete the purchase. You will receive confirmation of payment via email.

Την ημέρα της προβολής της, η ταινία είναι διαθέσιμη από τις 10:00 το πρωί.

On the screening day, each movie is available from 10:00 a.m.

Πατήστε «Play Now» ώστε να ξεκινήσει η προβολή. Από τη στιγμή που θα πατήσετε «Play Now» έχετε 24 ώρες να δείτε την ταινία.

Press "Play Now" to start the screening. From that moment onwards, you have 24 hours to watch the film.

Σε περίπτωση που δεν ολοκληρώσετε την προβολή στο διάστημα των 24 ωρών, το εισιτήριο λήγει.

In case you don't complete the viewing, your ticket expires.

Μείνετε συντονισμένοι καθημερινά για τη διαθεσιμότητα των ταινιών.

Stay tuned daily to check the availability of the festival movies.

Είμαστε στη διάθεσή σας κάθε μέρα μέσω live chat για να απαντήσουμε σε ερωτήσεις και απορίες.

We will be at your disposal daily through live chat, to answer your questions.

* Τα εισιτήρια για τις online προβολές δεν επιστρέφονται και δεν ακυρώνονται.

* Tickets to online screenings cannot be returned or cancelled.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ONLINE ΠΡΟΒΟΛΩΝ | ONLINE SCREENINGS SCHEDULE

ΠΕΜΠΤΗ 4 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
THURSDAY NOVEMBER 4 –
ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SUNDAY NOVEMBER 14

ΑΝΩΤΕΡΑ ΔΥΝΑΜΗ | A HIGHER
LAW
 σ./p. 25

A SUMMER PLACE
 σ./p. 69

ΤΟ ΔΛΕΦ | ALEPH
 σ./p. 34

ΑΜΥΓΔΑΛΗ | AMYGDALA
 σ./p. 70

ΛΕΟΠΑΡΔΑΛΗ ΤΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΙΑΣ | ANATOLIAN
LEOPARD
 σ./p. 30

ΑΠΟ ΜΕΡΑ ΣΕ ΜΕΡΑ | ANY DAY
NOW
 σ./p. 70

ΑΡΑΛΛΟΥ
 σ./p. 69

THE ARE STAR
 σ./p. 70

ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΡΑΜΠΟ | ARTHUR
RAMBO
 σ./p. 57

ΟΣΟ ΜΕ ΒΑΣΤΟΥΝ ΤΑ ΠΟΔΙΑ
ΜΟΥ | AS FAR AS I CAN WALK
 σ./p. 30

ΑΤΛΑΝΤΙΔΑ | ATLANTIDE
 σ./p. 35

ΒΕΒΙΑ, À MON SEUL DÉSIR
 σ./p. 27

ΕΥΛΟΓΙΑ | BENEDICTION
 σ./p. 57

ΜΙΑ ΒΟΥΤΙΑ ΤΗ ΝΥΧΤΑ | THE
BIG NIGHT BATHE
 σ./p. 39

ΜΠΙΝΚΑ: ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗ
ΣΙΩΠΗ | BINKA: TO TELL A STORY
ABOUT SILENCE
 σ./p. 79

Ο ΤΥΦΛΟΣ ΑΝΔΡΑΣ ΠΟΥ ΔΕΝ
ΘΕΛΕ ΝΑ ΔΕΙ ΤΟΝ ΤΙΤΑΝΙΚΟ
| THE BLIND MAN WHO DID NOT
WANT TO SEE TITANIC
 σ./p. 52

ΑΙΜΑΤΟΣΑΡΚΑ | BLOODY
ORANGES
 σ./p. 62

ΜΠΛΕ ΦΕΓΓΑΡΙ | BLUE MOON
 σ./p. 25

Η ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΙ Η ΣΚΟΤΕΙΝΗ
ΟΨΗ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ | THE
BRIGHT AND DARK SIDE OF
THINGS
 σ./p. 79

ΒΡΥΤΑΛΙΑ, ΕΡΓΑΣΙΜΕΣ ΜΕΡΕΣ |
BRUTALIA, DAYS OF LABOUR
 σ./p. 69

ΚΕΛΤΕΣ | CELTS
 σ./p. 31

ΤΟ ΣΟΥΟΥ ΤΟΥ ΤΖΕΜΙΛ | THE
CEMIL SHOW
 σ./p. 31

Η ΚΛΑΡΑ ΜΟΝΗ | CLARA SOLA
 σ./p. 22

ΟΛΑ ΤΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ
ΝΥΧΤΑΣ | CREATURES OF THE
NIGHT
 σ./p. 71

ΚΟΡΕΣ | DAUGHTERS
 σ./p. 47

Η ΜΕΡΑ ΣΗΜΕΡΑ | THE DAY
TODAY
 σ./p. 35

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΕΝΟΣ ΠΑΡΘΕΝΟΥ
ΚΑΙ Η ΑΜΑΡΤΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΜΗ
ΖΕΙΣ | DEATH OF A VIRGIN, AND
THE SIN OF NOT LIVING
 σ./p. 28

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΡΗΜΟΣ | DESERTO
PARTICULAR
 σ./p. 47

ΠΑΝΙΣΧΥΡΗ ΛΑΜΨΗ |
DESTELLO BRAVÍO
 σ./p. 35

ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΑΝ ΣΙΝΕΜΑ –
ΝΤΙΝΟΣ ΚΑΤΣΟΥΡΙΔΗΣ |
DINOS KATSOURIDES: A LIFE LIKE
A MOVIE
 σ./p. 71

ΜΕΤΑΤΟΠΙΣΗ | DISPLACED
 σ./p. 33

ΜΗ ΔΙΣΤΑΣΕΙΣ | DO NOT
HESITATE
 σ./p. 47

ΔΟΞΟΜΠΟΥΣ | DOXOBUS
 σ./p. 74

Ο ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ ΚΑΙ Ο
ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ | THE EMPLOYER
AND THE EMPLOYEE
 σ./p. 52

ΔΙΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΦΡΑΝΚ |
ERASING FRANK
 σ./p. 28

ΕΥΑ ΚΑΙ ΑΝΤΑΜ | EVA & ADAM
 σ./p. 80

EVERY SUNDAY
 σ./p. 69

Η ΦΑΜΙΛΙΑ | THE FAM
 σ./p. 53

Η ΓΙΟΡΤΗ | THE FEAST
 σ./p. 63

FEATHERS
 σ./p. 28

ΔΑΣΟΣ, ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΠΑΝΤΟΥ |
FOREST – I SEE YOU EVERYWHERE
 σ./p. 48

ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ | FROM
THE BALCONY
 σ./p. 70

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ |
GERMAN LESSONS
 σ./p. 31

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΚΑΙ Η ΑΡΑΧΝΗ |
THE GIRL AND THE SPIDER
 σ./p. 55

ΚΑΛΗ ΜΗΤΕΡΑ | GOOD
MOTHER
 σ./p. 48

ΓΚΡΙΤ | GRITT
 σ./p. 36

ΕΝΔΟΧΩΡΑ | HINTERLAND
 σ./p. 62

HORSEPOWER
 σ./p. 69

ΠΩΣ ΝΙΚΗΣΑ ΤΗΝ ΚΟΛΛΑ ΚΑΙ
ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΖΟ | HOW I BEAT
GLUE AND BRONZE
 σ./p. 33

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΞΕΧΑΣΩ
ΤΙΠΟΤΑ | I DON'T WANT TO
FORGET ANYTHING
 σ./p. 71

ΙΝΤΡΕΓΚΑΑΝΤΕ | INTREGALDE
 σ./p. 32

Ο ΤΖΟΝ ΚΑΙ Η ΤΡΥΠΑ | JOHN
AND THE HOLE
 σ./p. 62

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΠΑΝΙ
ΚΙΝΚ | THE JUSTICE OF BUNNY
KING
 σ./p. 48

KISS FOREVER

σ./p. 39

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

| LANGUAGE LESSONS

σ./p. 53

LAST VISIT

σ./p. 70

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΞΗ | THE LAST

WORD

σ./p. 78

ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ | LE PRINCE

σ./p. 49

ΗΨΥΧΑ ΚΥΛΑ Η ΖΩΗ... | LIFE

FLOWS SLOWLY BY...

σ./p. 78

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΒΕΝΕΡΑ |

LOOKING FOR VENERA

σ./p. 32

ΤΑ ΟΣΤΑ | LOS HUESOS

σ./p. 37

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ | LULLABY

σ./p. 79

ΣΑΛΟΣ ΘΕΟΣ | MAD GOD

σ./p. 62

MEDITERRANEO

σ./p. 49

ΜΕΓΑ ΜΕΓΑ ΜΕΓΑ ΜΕΓΑ ΠΑΡΤΙ |

MEGA MEGA MEGA MEGA PARTY

σ./p. 81

ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΜΕ ΤΙΣ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ | MEMORY BOX

σ./p. 59

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΣΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙ |

MESSAGES IN A BOTTLE

σ./p. 81

MONEYBOYS

σ./p. 22

ΦΛΕΒΑ ΧΡΥΣΟΥ | MOTHER

LODE

σ./p. 23

MOTORWAY 65

σ./p. 70

Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ

ΛΟΥΚΑΝΙΚΟ | MY DAD IS A

SAUSAGE

σ./p. 81

ΛΑΜΠΕΡΕ ΜΟΥ ΜΑΑΝΤ | MY

SUNNY MAAD

σ./p. 49

ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΠΟΔΑΡΙΟΥ | THE

ODD-JOB MEN

σ./p. 55

Η ΓΙΑΓΙΑΚΑ ΤΟΥ ΧΙΟΝΙΟΥ |

OLD MOTHER SNOW

σ./p. 81

Ο ΑΛΛΟΣ ΤΟΜ | THE OTHER

TOM

σ./p. 51

ΠΕΝΑΛΤΙ | PENALTY SHOT

σ./p. 33

ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΕΣ | PILGRIMS

σ./p. 23

ΧΩΡΑΦΙ ΜΕ ΠΑΠΑΡΟΥΝΕΣ |

POPPY Field

σ./p. 50

ΠΟΖΕΡΙ | POSER

σ./p. 53

ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΑΜΜΟΣ |

QUICKSAND

σ./p. 50

Η ΣΧΕΔΙΑ | THE RAFT

σ./p. 34

ΡΙΝΟΚΕΡΩΣ | RHINO

σ./p. 54

ΤΑ ΞΕΦΡΕΝΑ ΕΙΚΟΣΙ | ROARING

20'S

σ./p. 54

Η ΣΚΟΥΡΙΑ | THE RUST

σ./p. 24

ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ |

SEMIOTIC PLASTIC

σ./p. 34

ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΕΠΙΘΥΜΙΑ |

SEXUAL DRIVE

σ./p. 55

ΣΙΩΠΗΡΗ ΓΗ | SILENT LAND

σ./p. 23

ΚΟΛΑΗΤΕΣ | SISTERHOOD

σ./p. 32

ΜΙΚΡΟ ΣΩΜΑ | SMALL BODY

σ./p. 29

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΓΙΕΙΝΗ | SOCIAL

HYGIENE

σ./p. 38

ΤΡΥΦΕΡΟΥΔΙ | SOFTIE

σ./p. 23

ΣΟΥΑΝΤ | SQUAD

σ./p. 29

SOUL FOOD

σ./p. 70

SOULS ALL UNACCOMPANIED

σ./p. 70

Η ΡΑΧΟΚΟΚΚΑΛΙΑ ΤΗΣ

ΝΥΧΤΑΣ | THE SPINE OF NIGHT

σ./p. 63

STOP-ZEMLIA

σ./p. 81

ΑΝΩΤΕΡΗ | SUPERIOR

σ./p. 36

Ο ΦΟΙΤΗΤΗΣ | THE STUDENT

σ./p. 71

Η ΠΙΣΙΝΑ | THE SWIMMING

POOL

σ./p. 79

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ

ΚΑΒΟΥΡΑ | THE TALE OF KING

CRAB

σ./p. 29

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ

ΕΠΙΘΥΜΙΑΣ | A TALE OF LOVE

AND DESIRE

σ./p. 51

ΤΟ ΠΑΓΙΔΕΥΜΕΝΟ

ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ | THE TIED-UP

BALLOON

σ./p. 78

ΤΟ ΒΑΝΚΟΥΒΕΡ | TO

VANCOUVER

σ./p. 70

ΣΤ' ΑΛΗΘΕΙΑ | TRUETHINGS

20'S

σ./p. 24

Η ΒΕΡΑ ΟΝΕΙΡΕΥΕΤΑΙ ΤΗ

ΘΑΛΑΣΣΑ | VERA DREAMS OF

THE SEA

σ./p. 29

ΗΜΑΣΤΑΝ ΝΕΟΙ | WE WERE

YOUNG

σ./p. 78

ΒΓΑΙΝΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΣΤΗΝ

ΑΡΕΝΑ | WE'RE ALL GOING TO

THE WORLD'S FAIR

σ./p. 37

ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ,

ΘΑΝΑΣΗ; | WHAT DID YOU DO

IN THE WAR, THANASSIS?

σ./p. 71

ΛΕΥΚΟ ΚΤΙΡΙΟ | WHITE

BUILDING

σ./p. 25

ΤΟ ΛΕΥΚΟ ΦΡΟΥΡΙΟ | THE

WHITE Fortress

σ./p. 82

ΑΓΡΙΟΣ ΙΝΔΙΑΝΟΣ | WILD

INDIAN

σ./p. 51

ΑΓΡΙΑΝΘΡΩΠΟΙ | WILD MEN

σ./p. 51

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
FRIDAY 5 NOVEMBER 11 –
ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SUNDAY NOVEMBER 14

EX
σ./p. 68

ΣΑΒΒΑΤΟ 6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SATURDAY NOVEMBER 6
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΚΥΨΕΛΗΣ |
HIVE
σ./p. 32

SAISON MORTE
σ./p. 65

SICK
σ./p. 65

ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SUNDAY NOVEMBER 7 –
ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SUNDAY NOVEMBER 14

MUSA
σ./p. 64

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
MONDAY NOVEMBER 8
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

I8
σ./p. 27, 64

ΛΟΥΓΚΕΡ | LUGER
σ./p. 66

ΞΕΣΦΙΓΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΓΡΟΘΙΕΣ |
UNCLENCHING THE FISTS
σ./p. 26

ΤΡΙΤΗ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
TUESDAY NOVEMBER 9
– **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
FRIDAY NOVEMBER 12

ΚΟΣΤΑ ΜΠΡΑΒΑ, ΛΙΒΑΝΟΣ |
COSTA BRAVA, LEBANON
σ./p. 27

ΤΡΙΤΗ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
TUESDAY NOVEMBER 9
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

ORFEAS2021
σ./p. 36

A PURE PLACE
σ./p. 68

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
WEDNESDAY NOVEMBER 10

ΠΑΡΑΚΑΜΨΕΙΣ | DETOURS
σ./p. 35

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
WEDNESDAY NOVEMBER 10
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

.DOG
σ./p. 27, 64

ΑΓΙΑ ΕΜΥ | HOLY EMY
σ./p. 22, 66

REM ΤΑΧΕΙΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ
ΟΦΘΑΛΜΟΥ | REM RAPID EYE
MOVEMENT
σ./p. 65

ΨΙΘΥΡΟΙ ΠΟΛΕΜΟΥ | WHISPERS
OF WAR
σ./p. 51

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
THURSDAY NOVEMBER 11
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΚΑΙ Η ΠΟΛΗ |
THE FACE AND THE CITY
σ./p. 67

ΜΑΓΝΗΤΙΚΑ ΠΕΔΙΑ |
MAGNETIC FIELDS
σ./p. 36, 66

ΤΟ ΚΟΧΥΛΙ | THE SEASHELL
σ./p. 67

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
| FRIDAY 12 NOVEMBER 11
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

ΑΝΔΡΑΣ ΣΤΗ ΣΟΦΙΤΑ | MAN IN
THE ATTIC
σ./p. 68

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΙΣ
ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ | THE MAN WITH
THE ANSWERS
σ./p. 28, 66

ΑΓΕΛΗ ΠΡΟΒΑΤΩΝ | PACK OF
SHEEP
σ./p. 23, 65

ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ |
PLAYGROUND
σ./p. 26

ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |
SATURDAY 13 NOVEMBER

ΤΟ ΚΟΥΤΙ | THE BOX
σ./p. 24

ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
| SATURDAY 13 NOVEMBER
– **ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ |**
SUNDAY NOVEMBER 14

Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΗΣ ΛΕΥΚΗΣ
ΑΓΕΛΛΑΔΑΣ | BALLAD OF A
WHITE COW
σ./p. 46

ΣΕΛΗΝΗ, 66 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ |
MOON, 66 QUESTIONS
σ./p. 22

RATCHWORK
σ./p. 65

Η ΒΟΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ | THE
RUMBLE OF THE WORLD
σ./p. 66

ΕΚΕΙΝΟΙ ΤΑ ΉΞΕΡΕ ΟΛΑ | SHE
NEW IT ALL
σ./p. 66

THE TIMEKEEPERS OF
ETERNITY
σ./p. 36, 65

ΤΙ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΟΤΑΝ ΚΟΙΤΑΜΕ
ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ; | WHAT DO WE
SEE WHEN WE LOOK AT THE SKY?
σ./p. 24